

新春走基层

红包，是春节的重要元素，通过红包寄寓祝福、传递情感，是中国人乃至全球华人共有的传统习俗。

湖南省邵东市，是全国乃至全球最主要的红包生产基地，红包制品全球市场占比超七成，一纸红包背后的祝福温暖五洲四海。春节来临，走进邵东，透过红包这一小小物件，看中华优秀传统文化所蕴含的强大影响力和凝聚力。

——编者

“发红包啦！”湖南省隆回县滩头镇，一场乡村“春晚”正在进行，老百姓自编自导自演的铜铃舞、花鼓戏、呜哇山歌等节目一个接一个。表演间隙，主持人带来一场“红包雨”。现场，融入国家级非物质文化遗产——滩头木版年画元素的红包派发到村民手中；线上，围观“村晚”节目的海内外观众，通过人民网小程序，开出一个个“红包”。

这些红包，里里外外都是邵阳的“特产”。红包封皮产自邵东，包封的礼物是邵阳市政府准备的市内10余个景区门票，包括世界自然遗产新宁崀山景区、绥宁黄桑生态旅游区、隆回大花瑶虎形山景区等。

“中奖了！”有村民欢呼。拆红包，得门票，霎时间，赢得彩头的观众欢笑一片。

现代设计演绎古老祝福

福禄寿喜、平安顺遂……一套新春红包，包含哪些元素？

对此，设计师尹艳妮再熟悉不过，她所在的湖南邵东永吉纸品有限公司是全球最大的红包印制企业，曾连续三年在国内红包制品市场占比超60%，合并海外市场，全球占比超过70%。

尹艳妮介绍，吉庆寓意，永远是红包的主题。这也与红包本身的起源有关。

湖南师范大学语言与文化研究院副院长、湖南省中外文化传播研究基地特约研究员杨安介绍，压岁钱与春节红包大概可以上溯至汉朝，和春联、福字、鞭炮等春节寓意中的常见元素一样，蕴含祈福迎祥、辞旧迎新等寓意，成为中华民族几千年日常生活仪式化的典型标识。

传说中，压岁钱和春节红包与怪兽“祟”相关，古人以红纸包8枚铜钱置于枕边除邪祟。清代富察敦崇在《燕京岁时记》中写道：“以彩绳穿钱，编作龙形，置于床脚，谓之压岁钱。”后来，红色成为穿线绳的主色调。近代币形变化，穿线绳逐渐变成红包。

近年来，永吉红包每年都会推出紧扣传统文化，富含文化韵味的红包产品。

“相比于在长沙，

① 新春佳节，长辈给孩子们派发压岁钱。

② 湖南省邵东市永吉纸品有限公司展厅内，展示着琳琅满目的红包。

湖南邵东红包制品全球市场占比超七成

本报记者 吴齐强 申智林

—— 包祝福 寄温情

工艺升级革新 红包产业

作为表达情感的载体，红包以工业品形象走进群众日常生活的时间并不长。

1999年，在邵东开办作业本、笔记本印刷作坊的杨贵生，看到香港、广东地区有印制的红包产品上市，敏锐洞悉这一市场的广阔前景。

“那个时候内地的红包，普遍还是红纸一张，由手工包成。”永吉纸品董事长杨贵生说，印刷红包产品，难度不大、成本不高，但更美观，便推动企业转型专门从事红包印制。

渐渐地，企业越做越大。2024年，企业生产的红包超过24亿个。

25年间，企业深刻感受到老百姓对红包品质的要求越来越高：从普通纸张到硬壳纸张，喜庆红色的色度逐步从单一到丰富，印刷工艺引入了烫金、浮雕。

“一个红包印制，也是工艺和产业升级的结果。”杨贵生说。通过科技创新引领产业创新，红包印制这一传统产业持续转型升级，不断涌现新质生产力。

比如烫金工艺，最早的时候，用手动烫金机，一个工人一天最多完成5000张纸板烫金。后来，依次发展出半自动的平板烫金机，全自动的平板烫金机。如今，在车间里，标好图案的整卷纸张，在传送机器上一次性就能完成双色烫金。“效率换算下来，是早期的10倍还不止。”杨贵生说，工人只需要在机器边轻点按钮即可。

最大的变化是装袋环节。杨贵生说，如今车间里10余条产线，印制好的红包往装卸口一摆放，便能被机器“秒”装入袋，“现在10余条产线20多个工人实现的产能，换作以前500人也达不到。”

红包产业的蓬勃兴盛，也带来就业。湖南益阳人陈楚华原来在广东打工，八九年前，其丈夫姚文辉被永吉纸品看中，招聘回来担任公司设备管护技术人员，她也回湘就业。现如今，夫妇俩不仅能陪伴正在邵东上高中的孩子，回老家探亲也不过几小时车程。

这里离家更近，收入也可观。”30岁的邵东市仙槎桥镇青年黄邵安从长沙回到邵东，成为一名烫金机长。“新设备需要更多他们这样的年轻人，老师傅带着，一学就会。”杨一鸣说。

一封红纸传递 喜庆吉祥

“恭喜发财，红包拿来！”热闹的街市，火红的灯笼，装点出邵东市喜庆的新春氛围，邵东昭阳公园里，6岁的刘子煜甜甜地给长辈拜年，换得一片开怀大笑。收红包拿压岁钱正是刘子煜的新春期待之一。

“过年时，红包销量非常可观。”邵东市两市塘街道港南社区港南路红包经营户朱燕飞说，“因为大家都送祝福。”

“红包承载着长辈对晚辈的关怀。”67岁的邵东市文化馆原馆长黄一骏说，一枚小小的红包，寄寓祝福，传递情感，反映出中国传统节日所蕴含的深厚文化脉络和强大文化纽带。

电脑屏幕前，尹艳妮还在打磨她的新版红包设计方案。今年她要考虑的是红包如何跨界融合，丰富年俗文化内涵，提升其生命力。

丰富年俗文化内涵，也是邵阳着力推动的一项工作。邵阳的滩头木版年画，也有“和气致祥”“年年有余”等寓意喜庆吉祥的内容。若二者能结合好，一枚寻常的红包，既能发挥其实用价值，也能体现艺术价值。

为此，永吉纸品的设计师做了诸多探索。最终，设计精美的滩头木版年画红包，不仅在隆回“村晚”中被派送出来，还被许多老百姓收藏了起来。

2024年，中国春节被联合国教科文组织列入人类非物质文化遗产代表作名录。中国的春节，世界的非遗，为人们津津乐道。

“其实，我们红包企业，更能够真切地感受到这一点。”杨一鸣说。

农历新年前，永吉纸品设在浙江义乌的办事处还不断接到海外客户的咨询，而每年8月到10月，更是几乎每天都有海外客户看样下单。

“一位70多岁的印度尼西亚客户，连续近10年采购红包后回当地销售。她和家人一谈起春节就兴头十足。”在杨一鸣的印象中，这样的客户在东亚、东南亚各国还有不少。公司除了向这些国家供应传统版的红包，也会应客户要求设计一些带有当地文字的红包。

这些年，杨一鸣到访过欧洲、美洲、非洲，看到只要有华人的地方，就依然保留春节这一传统节日。节日中诸如收发红包传递祝福等传统习俗，通过文化脉络，将彼此联系在一起。“包括收发红包这样的年俗，也逐步走出华人社区，走进当地老百姓的生活中。”杨一鸣说。

R二十四节气二十四问

立春 立春，二十四节气的第一个节气。立春节气一般始于每年公历的2月3日至5日，今年始于2月3日。

立春的“立”代表开始，“春”的甲骨文描绘草木破土而出，代表生机。立春，预示着万物苏醒、草木萌发。

古代有“花信风”的说法，意即带有开花信息的风候，是一种关于二十四节气的物候。

迎春花开在立春第一候。迎春花，在我国有上千年的栽培史。迎春常与连翘混淆，一种分辨的方法是：迎春花每朵6个花瓣，连翘每朵4个花瓣。

樱桃花开在立春第二候。樱桃树春初开白花，繁英如雪。

望春花（玉兰）开在立春第三候。玉兰花大味香，被我国一些城市选为市花，白玉兰就是上海的市花。



“打春”应该如何“打”

文 聲 唐嘉跃

在很多地方，立春俗称“打春”。用“打”搭配“春”字又当何讲呢，这个春又该怎样打？

翻书寻源，这个“打”字的背后是由来已久的仪式。简言之，“打春”源自打春牛。

传说中，东夷族在首领少皞的带领下迁居黄河下游，从游牧改为耕作，由他的儿子句芒管理此事。句芒烧草灰确认春天来临准备播种时，犁田的老牛却仍在冬眠。有人建议用抽打让老牛起来耕田，但句芒说牛是帮手不能虐待。他让人捏成泥牛，挥鞭抽打，鞭声惊醒了老牛，老牛便跟随人下田干活了。后来，句芒被尊为掌管草木生长督责农耕的神祇，他看立春、鞭挞土牛的做法也积淀成人们判断时令及时耕作的习俗。

在周代，立春之日要举行隆重的迎春活动，人们沿袭句芒的办法，制作真牛大小的泥牛，鞭之以督春耕。

在汉代，鞭打春牛迎春已经相当流行。《后汉书·礼仪志》记载，立春之

日要“施土牛耕人于门外，以示兆民”。

唐宋时期，鞭春牛的仪式在全国上下同时进行，更为盛行。春牛被打碎后，人们争抢落下的土块带回家，或放于田中或置于牲圈，讨个吉利。

清朝时，出现了竹木骨架的纸牛，牛肚里放入五谷或小牛犊。此外，人们还会制作“芒神”牧童，来增加“打春”的欢乐气氛。

立春之日打春牛一脉相承，但制作春牛的时间历朝历代不尽相同。而且春牛在形象与做工上也非常讲究。比如，牛身涂以代表五方之色的五彩；牛高四尺，象征春夏秋冬；牛长八尺，寓意立春、春分、立夏、夏至、立秋、秋分、立冬、冬至八个节气；牛尾一尺二寸，代表十二个月份等等。

立春之日打春牛，是我国传统民俗文化的重要内容，近年来，一些地区的立春民俗活动中，人们又扬起了象征“国泰民安”“风调雨顺”“五谷丰登”的“鞭子”。在春天降临的时刻，“打春”打出的是欢腾与喜悦，吉祥与祝福。

雨水 雨水，二十四节气的第二个节气。

雨水节气一般始于每年公历的2月18日至20日，今年始于2月18日。

雨水，不仅预示着降雨的开始和雨量的增多，还意味着气温的升高。

菜花开在雨水第一候。

菜花，主要指油菜花。

雨水时节，南方的油菜花便开始绽放出春日亮丽的金黄，而北方的油菜花要晚到5月份才盛放。

杏花开在雨水第二候。

杏花有变色的特点，含苞待放时朵朵艳红，花瓣伸展后色彩转淡，谢落之时雪白一片。

李花开在雨水第三候。

李花有“桃李不言，下自成蹊”的谚语，但与色彩艳丽的桃花相比，李花花白、繁茂、素雅，代表了另一种美。



春雨为何多在夜里下

戴云伟

“好雨知时节，当春乃发生。随风潜入夜，润物细无声。”雨水节气时，一定会下雨吗？

雨水节气，真不一定每年都有雨。有的年份降水量很少，甚至可能没有降雨，有的年份降雨多一些。但从多年的降水资料来看，在这一节气，我国华北、东北、西北、西南地区北部等地平均降水量不足10毫米，累计降水也就是一个小雨的量级，而在湖南、江西、福建等地累计降水可超过50毫米。

事实上，二十四节气中所有与气象有关的节气，一般是指这一时段的气候特征，不是具体的天气。雨水节气也一样，其寓意是指雨水节气时若出现降水，降水的形态开始更多地从降雪转变为降雨。

春雨多是在夜间降临吗？

从历史数据来看，相对于白天来说，我国春季降雨出现在夜间的次数较多，降水强度大。但这种夜雨现象不只发生在雨水节气里。

夜雨现象最典型的地区是西南一带。在西南地区，受地形影响，海拔较高的地方夜间降温快，形成顺坡而下的冷空气，在盆地、山谷形成上升气流，这些湿空气上升容易形成降雨。

我国中东部大部地区在一年当中

很多时候也常常会发生夜雨现象。这是因为 在一次降水天气过程中，除了上面说的冷空气对暖空气的抬升形成降雨，还有一个因素是低空急流。来自孟加拉湾、南海的水汽通过偏南气流向我国大陆输送，其中有个较大的风区通道，如同输水管。低空急流在一天温度最低的时候强度最大，因此常常造成夜间降雨多于白天的现象。

雨水时节的降雨贵如油。雨水节气又被称为“可耕之候”，意思是 我国南北北方的春耕春灌拉开序幕，越冬作物自南向北陆续开始返青，急需雨水的滋润。所以有“春雨贵如油”的说法。

雨水前后，大田作物油菜、冬麦普遍返青生长，对水分的要求较高，这时出现适宜的降水对作物的生长特别重要，在缺乏降雨时要及时浇水灌溉。对于大棚作物，要注意晴天适当多浇，阴天少浇或不浇，风雪天切忌浇水。

在雨水节气，太阳辐射加强，气温回升。此时，每一次降雨过程大多由来自西伯利亚的冷空气带来。冷空气在带来降雨的同时还会带来幅度较大的降温，形成寒潮天气，因此，雨水也是全年出现寒潮最多的节气之一。

（作者为中国气象局高级工程师，本报记者李红梅采访整理）

图①：新春佳节，长辈给孩子们派发压岁钱。

黄秋萍摄（人民视觉）

图②：湖南省邵东市永吉纸品有限公司展厅内，展示着琳琅满目的红包。

张平华摄（人民视觉）

本版责编：孟扬 唐中科 曹怡晴

版式设计：张丹峰