

山东菏泽市——

## 小年吃饺子 欢乐迎新春

本报通讯员 王 亮

小年吃饺子，欢乐迎新春。农历腊月二十三，北方小年，也称祭灶，人们向灶神祈求来年的好运。夜幕降临，走进山东省菏泽鲁西新区岳程街道许楼社区马丽娟家，一家人聚在一起祭灶糖、炸丸子、包饺子……屋外寒气袭人，屋内其

乐融融，喜悦刻在每个人的脸上。“饺子出锅咯！”随着马丽娟的一声吆喝，一盘盘肉馅饱满、热气腾腾的五彩饺子被端上餐桌，大家拿起筷子，夹上香气扑鼻的水饺，再蘸一点用醋、酱油和香油调出的蘸料，一口吞入，汁水四溢。

浙江嵊州市——

## 吃了炒年糕 新年节节高

本报记者 奚瀚洋

腊月二十三一大早，浙江省嵊州市崇仁镇九十村村民裘洪锋便忙碌起来，为家人张罗第二天的饭菜。腊月二十四是南方小年，必吃的当数炒年糕。一家人团聚，炒一锅热气腾腾的年糕，可

口落胃，以此迎接新年到来。嵊州炒年糕历史悠久，寓意年年高升、吉祥如意，用晚粳米为主料，比起糯米等制成的年糕更有嚼劲，还不粘牙。只见裘洪锋把浸泡好的晚粳米磨成米粉，放入蒸锅煮熟，再用传统捣臼将其捣成年糕花，

“我们的饺子皮不仅有白面的，还有加入火龙果、菠菜等果蔬汁的。”看着一个个像小元宝的饺子，马丽娟满心喜悦，“吃上饺子，才算过年！”马丽娟一家还准备了丸子、酥肉等美食。“‘丸子’寓意着幸福美满、团团圆圆，也是必不可少的一道佳肴。”马丽娟的丈夫许朝星正在锅炉旁忙着炸丸子，不停地将一个色泽金黄的丸子从油锅中捞出来，再将搓好的丸子下入油锅。灶糖、炸带鱼、炸藕盒、炸茄盒……一盘盘香气扑鼻的美食端上餐桌，围桌而坐的家人们聊家常、话新年，笑声在屋内回荡。

并通过磨具压制。将新鲜年糕切成条，准备丰富配料，有豆腐、肉丝、笋片、蛋丝及蒜叶等，这些食材在炒制过程中交织，形成了独特口感。嵊州炒年糕怎么做？作为家中的“掌勺大厨”，裘洪锋颇有心得：先起锅烧油，待油热后放入年糕条进行翻炒，稍稍变色后，再倒入开水，放入肉丝、笋片等配菜，加入酱油等调味料，出锅前，再撒上一把蒜叶，一锅色香味俱全的嵊州炒年糕就做好了。除了炒年糕，小年夜的餐桌上，还有许多特色美食。风味独特的崇仁炖鸭，十里飘香的笋干菜扣肉、入口绵柔的嵊州糟肉……

■神州看点

# 欢欢喜喜过小年

陕西延安市——

## 窗花一贴 年味儿就来了

本报记者 张丹华 本报通讯员 李江峰

时值北方小年，陕西省延安市安塞剪纸省级传承人余泽玲的家热闹了起来，她正带着从外地回来的孩子贴窗花。“陕北人过年都要贴窗花。每到小年，家家户户开始忙碌，窗花一贴，年味儿就来了。”余泽玲笑着说。腊月，是余泽玲最忙的时候。亲戚朋友、乡里乡亲都喜欢和她要上几对窗花或剪纸，图个彩头。乙巳蛇年即将到来，余泽玲创作了许多蛇年剪纸，最满意的一幅作品是《巳巳如意》。“这是金蛇送福图，蛇头蛇尾用如意的外形来勾勒，蛇身整体呈‘巳’字，寓意‘巳巳如意’。蛇身周边用如意、元宝等装饰，祝福大家蛇年吉祥。”余泽玲介绍。安塞剪纸被誉为“地上文物”和“文化活化石”。剪纸40多年，余泽玲熟练掌握了安塞剪纸的核心技艺和手法，并对其历史渊源、用途、风格、风俗禁忌都了然于胸。在传承和创新发展中，余泽玲的剪纸不仅有充满时代气息、反映新农村的写实类，还有充满民俗趣味和历史文化色彩的民俗类。“我要继续深入挖掘，找到源源不断的创作灵感。”余泽玲认为，安塞剪纸值得传承的不仅仅是这门手工技艺，还有其蕴含的传统文化，将文化融入技艺仍是她的努力方向。

贵州黔西市——

## 苗绣一挂 祝福就在身边

本报记者 苏 滨

电炉上的小锅咕嘟冒着热气，音响里传出低沉婉转的山歌。在贵州省黔西市化屋村的苗绣工坊，市级苗绣非遗传承人杨文丽手持蜡刀，往锅里一蘸，随即在一块绣布上画起来。时而蜿蜒迂回，时而徐徐向前，待到形成闭环，一条灵蛇跃然布上。循着图案轮廓，借助马尾绣、剪纸绣等绣法，红、绿、橙三色丝线依次附着。不到20分钟，灵蛇图案变得惟妙惟肖。再经过裁剪加工，一个钥匙包制作完成。“钥匙包由纯手工绣制，

广东广州市——

## 唱起粤剧 尽情表达思念与喜悦

本报记者 洪秋婷

“这几天，我正加紧练习，为南方小年当天在粤剧艺术博物馆的广福戏台演出做准备！”广东省广州市芳村的一间肠粉小吃店内，粤剧爱好者王敏桦正在和小吃店店主林波排练粤剧剧目。小吃店是荔湾区星耀粤剧曲艺团团员和许多粤剧爱好者练习的场地。王敏桦打开音响，林波做好准备，两人练习几遍唱曲后，开始观摩粤剧大老倌的表演视频，留意着每一处表演细节。经过数十次讨论和练习，不知不觉间，几小时过去了。在家庭的熏陶下，王敏桦从小就喜爱粤剧，

常常跟着母亲哼唱。后来，王敏桦培养儿子也学习粤剧。“我在家里练习的时候，儿子都会学着唱，模仿表演细节。”说话间，王敏桦拉过一个大箱子，打开来，里面装着戏服、道具等。她小心翼翼地拿起一个金光闪闪的头饰。“这是一顶改良的贵妃头饰，由专业老师拼装，在舞台灯光的照耀下十分闪亮。”王敏桦说。“唱起粤剧，尽情表达思念与喜悦。希望我们的演出能给更多人增添过年的喜庆氛围，也希望新的一年，粤剧能有更多展示舞台。”王敏桦说。

黑龙江汤原县——

## 扭起秧歌 浑身有使不完的劲儿

本报记者 方 圆

腊月二十三，黑龙江省汤原县陶家村，秧歌锣鼓声响起，当地秧歌队领队申庆兰带领队员们，迈着欢快的步伐，开始表演。身着统一服装的大爷大妈们手持红绸或彩扇，在有序的队形中变换舞姿，令人目不暇接。在东北地区，秧歌是具有代表性的民间文艺活动，也是连接邻里情感、传递欢乐的纽带。为了小年表演，申庆兰连续练习了一个多月，每天至少抽出两小时巩固动作。“秧歌的动作看似简单，但需要长期练习才能做到形神兼备。”申庆兰纠正每名队员的动作。小年前，为了让大家熟练掌握动作，申庆兰还专门向村里的老艺人借来了鼓，敲打出节奏明快的鼓点，带领大家反复练习十字步、秧歌步。遇到复杂的手绢花动作，她会先分解动作，再反复示范。“红色最能体现秧歌的热闹劲儿，穿上红色的表演服装，感觉浑身有使不完的劲儿。”申庆兰说，服装由村委会统一订购，红绸缎在阳光下闪耀，精致的刺绣彰显着传统工艺的魅力，与之搭配的是点缀着五彩珠子与绒花的红头饰。“秧歌不仅是一种舞蹈，更是我们生活的一部分。”申庆兰感慨。

宋代，小年固定在腊月二十四。到了清代，皇家祭灶仪式确定在腊月二十三举行，由此影响民间，北方大部分地区逐渐变为二十三祭灶，南方受影响虽然较小，但也出现“官三民四”的变化。小年习俗一直在动态变化，并呈现出地域性差别。如今，北方多于二十三祭灶，南方多于二十四祭灶。祭灶过后，进入忙年阶段。“二十四，扫房子；二十五，磨豆腐，二十六，去买肉……”人们除旧布新，满怀激情地迎接新年的到来。（作者为北京联合大学北京学研究基地研究员，本报记者施芳采访整理）

■链接

■

内蒙古兴安盟申报首个畜禽遗传资源

## 牧民自家羊有了专属名

本报通讯员 刘 也

业认定，这种羊在市场上一直没有统一命名，导致价格浮动较大，难以形成品牌效应。“畜禽种质资源认定有利于规范市场价格，建设区域公用品牌，避免市场上出现以次充好、假冒侵权等现象，可以切实保护牧民利益。”兴安盟农牧局种业管理科科长白莉光介绍。

■四海听音

二次元“谷子店”里，春节元素浓郁的盲盒，成为吸引年轻人进店选购的“新年货”。春节将至，商场、小店、集市等积极应变、优化供给，让更多消费者走到线下，消费活力持续释放。满足差异化需求。全球首店、限量发售、限定周边，这些关键词一出，年轻人纷纷涌来。自带时尚、新潮、稀缺属性，首店经济等发展迅速。接下来，企业还要在创新中破圈迭代、延续“花期”，政府要加强政策引导、品牌扶持。多方给力、形成合力，持续推进差异化发展，在品质和特色上多下功夫，从而完成从“网红打卡地”到“消费引领者”的转变。提升体验是关键。有的举办剪纸、猜灯谜等民俗活动，提供互动体验；有的布置灯笼、木拱桥等仿古街区，增强场景体验……更独特丰富的体验感、更多的情绪价值，让各地集市重聚人气。漫步其间，身心得到放松。相关部门亦应推动区域文旅商体展不断融合，为线下消费赋予更多内涵。以新供给满足新需求激发新动能，是当前消费市场的共识。洞悉群众消费意愿，不断创新消费场景，更好满足差异化消费需求，我们的经济将更有活力，我们的生活也会更美好。

以新供给满足新需求激发新动能

吕 莉

■八方速递

天津河西區推出便民新举措

## 电动车废旧电池有了回收柜

本报天津1月22日电（记者龚相娟）近日，天津市河西區社区电动自行车智能充换电柜上线新功能——回收废旧电池。打开社区共享充换电小程序，点击“电池回收”按钮，选择类型“报废电池”，扫码打开柜门即可实现便利回收。“电动自行车电池报废处理，一直是困扰居民的一大难题。随意丢弃或者堆放会对环境造成污染或带来隐患，需要找个既便民又方便企业回收的路径。”河西區物业服务管理中心相关负责人介绍，2024年底经过调研后，由消防救援部门和河西區物业服务管理中心合作，借助全区现有的电动车智能充换电柜，进一步开发小程序，增设报废电池回收功能。河西區14个街道共建有540余座智能充换电便民服务站，其中友谊路街道最多，在所属社区共建有56个充换电柜。这些充换电柜现在都上线了回收报废电池功能。居民将报废电池存放到回收柜后，由专业的废旧电池回收公司进行统一回收，回收后将报废电池进行检测、拆解、破碎、冶炼等处理后实现能源再利用。

## 广西元宝山发现杜鹃花属植物新种

据新华社南宁电（记者农冠斌）记者从广西柳州市林业和园林局获悉：科研人员在广西元宝山地区发现了一个杜鹃花科杜鹃花属植物新种，并根据发现地命名为“元宝山杜鹃”。这一研究成果于1月21日发表在国际植物分类学期刊《植物分类》杂志上。据介绍，柳州市林业科学研究所科研人员2021年在开展乡土杜鹃花属植物种质资源调查过程中，在元宝山国家级自然保护区周边区域发现一种杜鹃花属植物，叶形为阔卵形至圆形，叶基部为心形耳状，株高1至2米，花冠淡粉色，漏斗状钟形至钟状，与杜鹃花属其他物种存在明显差异。此后经过柳州市林科所联合中国科学院昆明植物研究所、广西植物研究所等科研单位进行了2年多的形态观察、测定，并和已知杜鹃花属物种进行严格的形态对比，证实该植物是尚未被描述的杜鹃花属新种。

## 软式曲棍球国家队落户江西于都县

本报南昌1月22日电（杨颜非、温居林）国家体育总局手曲棒垒球运动管理中心日前与江西省于都县人民政府在赣州签署共建协议，软式曲棍球国家队落户赣州于都。近年来，于都县推动体教融合品牌建设，大力推进“六大”项目进校园，高标准建设江西省体育后备人才训练基地，承办33场省级以上体育赛事。

## 湖南永州积极承接产业转移落户

新华社记者 柳玉敏

春节临近，记者走访湖南省永州市部分企业看到，赶订单、忙生产，工厂车间一片忙碌景象。近年来，永州市主动承接沿海地区产业梯度转移，产业发展势头强劲。丰辉电机于2017年从东莞搬迁到永州市江华瑶族自治县，主要研发和生产微型直流电机。“公司产值对比在东莞时翻了一番，2024年达到了3.5亿元，目前公司在江华有6栋厂房，510名员工基本都是本地人。”公司相关负责人龚仲辉说。在江华，以电机为基础生产出的破壁机、电吹风机、扫地机器人、眼部按摩仪等种类丰富。江华高新技术产业开发区党工委书记游海清说，通过以商招商、产业链招商等方式，与电机产业关联度紧密的上下游配套企业相继入驻江华，江华现有电机电器产业链企业78家。永州多山地、丘陵，境内大小河流众多，记者走访看到，以风电、光伏为主的新能源产业正蓬勃发展。（据新华社长沙电）

本版责编：吕 莉 白真智 徐 阳  
版式设计：蔡华伟