

评论员观察

规范涉企执法，增强市场信心

邹翔

把党中央的决策部署贯彻好、落实好，必须依法保护民营企业产权和企业家合法权益，对侵害民营企业合法权益的违法违规行为亮剑

无论是防范选择性执法、趋利性执法，还是坚决纠正、严肃追责乱收费乱罚款乱摊派行为，抑或是避免“小过重罚”“重过轻罚”，都是为民营经济发展创造良好环境

在部署2025年经济工作重点任务时，不久前举行的中央经济工作会议明确提出开展规范涉企执法专项行动。

近日，国务院办公厅印发《关于严格规范涉企行政检查的意见》，旨在贯彻落实党中央关于进一步规范涉企执法的决策部署，严格规范涉企行政检查，坚决遏制乱检查，切实减轻企业负担。

规范涉企执法，是市场普遍关注的问题。不久前，浙江省人民检察院发布的一起“警察私自跨省带走企业家并索取财物”的案例就引发社会热议。

行政执法是政府部门依法履职、管理经济社会事务的重要方式。然而，一些领域和地方存在滥用行政裁量权、执法不公甚至选择性执法、趋利性执法问题，侵害民营企业合法权益、侵蚀民营企业发展信心。这是对法治的破坏，也是对营商环境的污染。针对此类“毒瘤”，必须拿出雷霆手段、依法依规予以清除。

社会主义市场经济是法治经济。开展规范涉企执法专项行动，释放出坚决有力维护企业合法权益的鲜明信号。让民营企业

发展，必须在制度和法律上对其合法权益与依法所得予以保障。违法违规必追责，保证执法办案的全过程严格、规范、公正、文明，这是法治社会的基本要求。

“民营企业和民营企业家是我们自己人”，这是习近平总书记多次强调的。毫不动摇巩固和发展公有制经济，毫不动摇鼓励、支持、引导非公有制经济发展，这是党中央始终坚持的重大原则。党的二十届三中全会《决定》明确“坚持致力于为非公有制经济发展营造良好环境和提供更多机会的方针政策”。把党中央的决策部署贯彻好、落实好，必须依法保护民营企业产权和企业家合法权益，对侵害民营企业合法权益的违法违规行为亮剑。

奔着问题去，更要奔着解决问题去。坚持问题导向，从群众和企业反映强烈的问题入手，坚决防止违规异地执法和趋利性执法，才能为各类经营主体营造良好发展环境。针对基准覆盖不全面问题，需抓紧完善许可、征收、强制、检查等裁量权基准。针对裁量幅度不合理问题，要按照“过罚相当”原则确定处罚限度，坚决防止以罚增收、以罚代管的行为。针对地方标准不

统一问题，应加强统筹协调，及时督促调整。

《最高人民法院院关于全面深化检察改革、进一步加强新时代检察工作的意见》于2024年12月发布，明确“防止和纠正利用刑事手段干预经济纠纷，健全检察环节依法甄别纠正涉企冤错案件机制”。制度的生命在于执行，在于动真格、见真章、长出牙齿。对相关问题发现一起严惩一起，让群众和企业真切看到问题得到解决、利益得到保障，才能更好维护法治的权威。

做好经济工作，需要全党全社会共同努力，需要发挥民营企业和民营企业重要作用。规范行政执法、提高执法能力水平，须抓常抓细抓长。无论是防范选择性执法、趋利性执法，还是坚决纠正、严肃追责乱收费乱罚款乱摊派行为，抑或是避免“小过重罚”“重过轻罚”，都是为民营经济发展创造良好环境。让民营企业公平参与竞争、平等获得发展资源，让民营企业拥有稳稳的安全感，就能持续激发市场活力，为经济高质量发展注入强劲动力。

暖闻热评

既自强不息、奋斗不止，又扶危助困、奉献社会，这种同舟共济、守望相助的精神，折射出人性的光辉，也与民族精神、时代精神深深契合

【人物】“无手”创业青年彭军

【故事】5岁半时因触电失去前臂和双手，意味着从生活自理到求学就业，彭军都要面对比常人更多的困难。逆境之中，他选择迎难而上。考入职业院校学习软件技术，毕业后回到家乡重庆巫山创业，聘用残障人士，为脆李等家乡农产品拓展销路，主导的项目获得中国国际大学生创新大赛职教赛道金奖……虽然少了双手，他却从未停下前行的脚步，为自己撑起了一片天，为生于斯长于斯的家乡贡献了一份力量。

【点评】

“别人能做到的，我也可以！”20多年来，激励彭军克服困难、勇往直前的，正是这份坚定与执着。朴实无华的话语、踏实有力的行动，焕发出动人的能量，生动诠释了“健全人可以活出精彩的人生，残疾人也可以活出精彩的人生”。

生活以痛吻我，我却报之以歌。吃饭穿衣、提笔写字、操作电脑，没了双手哪一样都不轻松。拿写字来说，彭军用双臂夹住笔写字，练到骨头内凹、老茧一层层地掉，但他从不曾放弃。如今，字写得漂亮了，他也从中获得了成就感和自信心。

残疾人要穿过生活的暴风雨，少不了坚韧不拔的品质。秉持“我看不清世界，但我想让世界看到我”的信念，视障运动员王跃刻苦训练，在北京冬残奥会上惊艳亮相；因地震截瘫的杨玉芳、高志宏夫妇，一面自食其力认真生活，一面醉心文学笔耕不辍……人生之路并不总是一帆风顺，也许会承受与生俱来的缺憾，也许会遭遇突如其来的变故，拼尽全力从石缝中开出属于自己的小花，一样能感受苍穹无边、旷野无垠。

勇于担当，是因为心中涌动大爱。面对困顿的泥潭，彭军不仅自身奋力抗争，也不忘为他人撑伞，拉一把困顿中的同路人。他在创业中坚持助残，招聘25名残疾人作为公司代理，帮助17名残疾人及家庭销售手工艺品，为残疾人就业增收找门路。罹患渐冻症的蔡磊，组建科研团队、致力公益事业，为攻克绝症、关怀渐冻症患者不懈努力；重度肢残人士杜诚，主动担任“盲人电影专场”讲解员，为丰富残疾人精神文化生活贡献力量……既自强不息、奋斗不止，又扶危助困、奉献社会，这种同舟共济、守望相助的精神，折射出人性的光辉，也与民族精神、时代精神深深契合。

残疾人是一个特殊困难的群体，需要格外关心、格外关注。2023年，我国出台无障碍环境建设法，残疾人在公共设施、信息获取、社会服务等方面的无障碍需求得到进一步保障，残疾人参与和融入社会生活更加便捷。

残疾人不仅需要生活“无障碍”，也需要人生发展的“无障碍”。例如，提升残障儿童入学率、丰富优质特殊教育供给，更好呵护他们健康成长；完善残疾人按比例就业、集中就业、自主就业促进机制，让更多残疾人能够自力更生、有尊严地生活；落实各项兜底保障制度，保障陷入困境的残疾人及时得到救助关怀；等等。让特殊的人生畅通无阻、绽放光彩，既是社会责任，也体现着文明温度。

习近平总书记指出：“残疾人完全有志向、有能力为人类社会作出重大贡献。”各级残联做好“娘家人”“知心人”，社会助残力量持续献爱心、送关怀，更好呵护残疾人自尊自信、自立自强，定能耕耘好残疾人事业，让这项“春天的事业”更温暖、更生机勃勃。

“银发力量”何以绽新彩

郭光文

“我在胡同里长大，谁家有事总要搭把手”，这是北京东城区福祥社区爱满福祥为老服务队队长杨占岭的感言。

“只要这片土地需要我，我便愿意持续散发光芒”，这是云南德宏傣族景颇族自治州芒市退休志愿教师张明明的信念。

银龄志愿者用行动书写老有所为、余热生辉的故事，洋溢着健康心态和进取精神，引人思考、催人奋进。

老年人是党和国家的宝贵财富。习近平总书记深情寄语：“希望广大老年朋友保持老骥伏枥、老当益壮的健康心态和进取精神，既要老有所养、老有所乐，又要老有所为，为推进中国式现代化贡献‘银发力量’。”在希望的田野上摸爬滚打，投身乡村全面振兴；躬耕三尺讲台，教书育人、播撒智慧；站上舞台，为建设文化强国引吭高歌……在我们身边，活跃着无数乐于发挥余热的老年人。正如有人所说：“哪怕是只能搬一块砖、添一片瓦，也不能少我们‘银发’。”年龄不分大小，贡献不论多少，如此奋斗进取，展现的是强烈的责任意识与担当精神。

如同泰山顶上的不老松，许多人在人生暮年书写辉煌。统计显示，截至2024年7月底，全国参加“银龄行动”老年志愿者总人次超700万，开展援助项目4000多个。2024年11月，新时代“银龄行动”启动，参与主体从老年知识分子拓展到全体老年人，行动内容也拓展到社会生活的方方面面。

无论年龄大小，服务社会都是一种有价值的精神追求。曾任全国政协副主席的毛致用同志，2003年离开领导岗位后，便一头扎进湖南岳阳县西冲村。他白天修桥铺路、养鸡喂鸭，晚上走村串户、嘘寒问暖，“心中始终保持着与土地、与农民那份天然的亲切与关切”。葆有年轻心态，老有所为、老有所乐，这样的银龄人生，更可爱也更可敬！

岁月映初心，余热更火热。持续完善政策举措，营造良好社会氛围，助力“银发力量”更好发挥专长、发光发热，定能为推进中国式现代化汇聚更大力量。

各位读者，本版“大家谈”“暖闻热评”“中国道路中国梦”“来论”等栏目长期征稿，欢迎赐稿，请勿一稿多投。

本版邮箱：rnrmbpl@peopledaily.cn
(来稿请注明栏目名)

本版责编：李拯 李洪兴 常晋

如米苔花也争春

卢涛



前不久，广东顺德大桥顺利合龙，未来大桥通行后有助于佛山顺德区融入粤港澳大湾区“一小时交通圈”。
新华社记者 刘大伟摄

这正是：伶仃洋一桥卧虹，珠江口三地互通。粤港澳发展相融，大湾区活力奔涌。

戴林峰文

推出更多观众喜闻乐见、与演艺新空间特点相匹配的精品力作。新瓶装新酒，才能增强观众黏性，不断打开发展新天地。

演艺空间与周边业态以及环境的融合，也是一个需要研究的新课题。延展公共空间使用功能，提升公共空间综合使用效率，促进多业态切换自如、匹配协同，需要在城市治理中下好“绣花”功夫。让演艺活动自然内嵌于日常消费场景，与社交活动、休闲娱乐紧密结合，实现多业态融合、多功能协同，互不干扰，互相引流，从而形成更健康的发展环境。

党的二十届三中全会《决定》提出：“加快发展新型文化业态。”新空间、新业态，新场景、新活力，文化消费市场正在孕育令人欣喜的新变化。着眼融合发展，坚持守正创新，做好内容与形式、艺术与商业、规范与发展的平衡，更多优质演艺新空间定能更好助推优秀文艺作品走向市场，为文化事业和文化产业发展注入澎湃动力，让人民群众的精神文化生活更加丰富多彩。

人民时评

用金融活水浇灌创新之花

赵展慧

金融工具能够激发生产要素活力并引导其顺畅流动，在促进科技和产业深度融合、加快科技成果转化和推动产业升级等方面具有重要作用

武汉万集光电技术有限公司，是当地政府认定的“瞪羚”企业。2024年，因为创新积分制评分排名靠前，企业运用创新积分贷产品获得1年期1000万最高额信用贷款，利率低至2.95%，有效缓解了资金压力。

科技创新和技术改造再贷款，是中国人民银行2024年设立的结构性货币政策工具，旨在向万集光电这样处于初创期、成长期的科技型中小企业，以及重点领域的数字化、智能化、高端化、绿色化技术改造和设备更新项目提供信贷支持。截至2024年11月15日，借助新工具，各金融机构已与1737个企业和项目签订贷款合同近4000亿元。这项政策的积极效应不断显现。

金融工具能够激发生产要素活力并引导其顺畅流动，在促进科技和产业深度融合、加快科技成果转化和推动产业升级等方面具有重要作用，是加快培育新质生产力、扩大内需的关键助力。

科技金融创新，既要顺应科技规律，又要符合金融规律，这就需要各部门协同作战，形成合力。依托“创新积分制”，中国人民银行与科技部遴选创新能力和成长性较强的科技型企业，将企业信息推送给21家全国性银行，让金融机构在自主决策的前提下“有的放矢”。

更好推动金融服务科技创新，既要加强系统性谋划，从全局出发“查漏补缺”，又要把握工作着力点，从细节出发完善落实。

从系统性着眼，健全完善科技金融体系。比如，银行目前仍是提供科技资金的主力军，间接融资和直接融资尚不平衡不协调。在间接融资市场不断改革创新的同时，还要大力发展直接融资市场，包括发展多层次资本市场、债券市场、风险投资市场，让各个市场协同联动起来，引导更多金融资源向科技创新领域集聚并实现高效配置。

从细节处着手，激发金融高质量发展新动能。找准落实抓手，加强细节设计，才能增强政策的可操作性。比如可以对科技金融服务实施差异化监管、允许金融机构合理设置不良贷款容忍度，完善科技型中小企业信贷风险分担体系，积极探索政府对科创企业增信和风险补偿机制等，进一步调动金融机构积极性，让服务科技创新与金融业务发展互促共进。

当前，各地金融机构已开始积极行动。有的提前介入企业和项目筛选环节、共同打造融资“清单”，有的开辟贷款审查审批“绿色通道”，有的加快开发与科创企业需求更加匹配的贷款产品，拓宽抵质押物范围……分类施策，加快打通“最后一公里”，科技创新才能更快获得金融活水滋养，释放更强劲的生机活力。

推动金融更好服务科技创新，不仅是实现高水平科技自立自强的需要，更是金融业实现自身高质量发展的需要。相信在政策协同、部门协作下，科技与金融能够进一步相互赋能，实现“双向奔赴”。

其中的观众也成为作品的一部分。有些沉浸式剧场作品，不仅没有固定观众席，还把剧情片段打散在不同空间。观众选择不同的路线，可能会“拼接”出不同的剧情走向。没有统一连续的剧情，观众不再只是被动地观看表演，而可以主动塑造属于自己的独特体验。

演艺空间的焕新，拉近了表演与观众、艺术与生活的距离，带来了不一样的文化体验，有助于释放文旅消费新活力。也要看到，这样的革新让好作品更上一层楼，关键的内核仍然是内容质量。开发演艺新空间，不能止步于外在形式、流于表面文章，应把内容创新摆在突出位

微观

打破舞台演出的“第四堵墙”

漆袁雯

去哪儿看演出？以往，传统的剧院剧场是大多数人的首选。如今，商业综合体、改造后的老旧厂房、文化街区、会馆等各类演艺新空间，为人们提供了新选择。

从传统剧院公共空间的拓展运营，到闲置楼宇、园区、厂房翻新蝶变，再到修缮后的古戏楼会馆重新焕发生机……结合城市文化、消费特点和空间资源，丰富多样、灵活多变的演艺新空间，拓展了文化演出的边界，也在塑造文化消费新业态，为文化市场注入了新的生机和活力。

根据中国演出行业协会发布的《2024年上半年全国演出市场发展简报》，近八成

的相声、魔术、脱口秀、儿童剧、音乐会演出在小剧场、新空间进行，新剧目数量和演出场次保持增长态势。

空间形态的变化，对演艺行业提出了新要求，从舞美灯光音响等技术，到表演方式、创作方法，都要随之改变。不同于传统戏剧“你演我看”的模式，不少演艺新空间打破了舞台演出的“第四堵墙”，带来了观演关系的巨大变革。

例如，环境式越剧《新龙门客栈》打造了类似同名电影的客栈环境，观众落座于客栈用餐区域，从局外人变成剧中人，仿佛以食客过客的视角目睹剧中事，近距离接触剧中人。“观”和“演”时空交融，置身