

人民观点

明体达用，激活中华文化“一池春水”

——深入学习贯彻习近平文化思想①

本报评论部

在习近平文化思想指引下，中华文化迸发出新的活力，千年文韵和现代经济和谐共生，历史悠久的文明古国更加生机勃勃

巴拉圭，亚松森。不久前，联合国教科文组织在这里举行的会议传来两则消息。一是春节申遗成功。至此，我国共有44个项目列入联合国教科文组织非物质文化遗产名录、名册，总数居世界之首。二是羌年、黎族传统染织技艺、中国木拱桥传统营造技艺成功“转名”。一度濒临失传，如今重焕生机，这些项目从急需保护的非物质文化遗产名录转入人类非物质文化遗产代表作名录。从中，不难感受到中华文明传播力影响力日益增强，中华优秀传统文化传承与发展卓有成效。思想之光照亮前行之路。引领新时代伟大实践，习近平文化思想以“明体达用、体用贯通”的鲜明理论品格，展现出特有的穿透力和感召力。实现了文化理论观点的创新和突破，深化了对文化建设的规律性认识，这是“明体”。

指出“中华民族在几千年历史中创造和延续的中华优秀传统文化，是中华民族的精神命脉”，提出“中国特色的关键就在于‘两个结合’”，强调“一个民族的复兴需要强大的物质力量，也需要强大的精神力量”……一系列重大创新观点，明确了关于文化、文明以及文化建设的本质根据、根本原则。

作出了文化工作布局的部署要求，明确了新时代文化建设的路线图和任务书，这是“达用”。

从“把社会主义核心价值观融入法治建设、融入社会发展、融入日常生活”，到“健全现代公共文化服务体系”……一系列战略部署，指明了新时代文化建设、文化工作的实践路径、方式方法。

江苏苏州平江历史文化街区，织造人文与经济发展“双面绣”，“绣”出古今风华；北京中轴线，重点文物修缮保护与非文物建筑腾退整治“两手抓”，“古都之脊”绽放新活力；京杭大运河，保护水工遗存，修缮运河故道，促进文旅融合，构建出一条连接古今的璀璨文化带……在习近平文化思想指引下，中华文化迸发出新的活力，千年文韵和现代经济和谐共生，历史悠久的文明古国更加生机勃勃。

传承更加坚定有力。一瓷载古今、文化越千年，江西景德镇保护千年窑址、呵护千年匠心，赓续“千年瓷都”的窑火与文脉，生动印证中华文明突出的连续性。

惟我国家，亘古亘今。看一城，中国考

古博物馆和北京城市副中心三大文化建筑建成开放，长城文化、大运河文化、中轴线文化在首都北京交相辉映。看全局，中国国家版本馆落成，中华文明探源工程深入实施，文物和文化遗产保护全面加强。我们坚定不移把“老祖宗留给我们的宝贵遗产”守护好，把世界上唯一没有中断的文明传下去。

创造更加生生不息。前不久，北京石景山区文化馆上新了法海寺壁画艺术体验、古筝、非洲鼓、茶艺等10门进阶课，一课难求。该馆推出“艺术夜校”以来，平均100多人抢1个上课名额。

文明开新，文化向新。《只此青绿》再现如诗如画的无垠山河，“新中式”席卷大街小巷，马面裙等传统服饰赢得年轻人青睐；“为了一座馆，奔赴一座城”的文博游火爆，《唐宫夜宴》《长安三万里》等精品力作涌现……新思路、新话语、新机制、新形式，不断激发文化创新创造活力，映照着力赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展的不懈努力。

姿态更加自信开放。曾经，满载丝绸和瓷器的“中国之船”远航拉美；如今，“从钱凯到上海”传为佳话，成就跨越500年的回响。

敦煌续写千年传奇，泉州书写海上丝绸之路故事新篇章，“一带一路”上的颗颗明珠更加光彩夺目。杂交水稻、菌草技术造福海外民众，《山海情》等文化产品走红非洲，一个个案例，无不印证着“文明因多

样而交流，因交流而互鉴，因互鉴而发展”。

文旅发展，为我们提供了一个深化认识的生动视角。长三角高铁网将“东方明珠”上海、园林之城苏州、六朝古都南京、丝绸之府杭州、越剧之乡绍兴、世界文化与自然遗产城市黄山等地串联，绘就长三角“诗和远方”新画卷。“黑茶之乡”湖南安化，激活乡村的文化基因，因地制宜推进“茶旅文”融合发展，让茶园绿了山坡、美了乡村，助力村民吃上旅游饭、鼓了口袋。

坚持以人民为中心的工作导向，坚持以文塑旅、以旅彰文，推动文化和旅游融合发展。如今，在文旅融合的坚实步伐中，人们聆听着跨越时空的文明回响，领略着中华文化的崭新气象，感受着高质量发展的强劲脉动。

高屋建瓴，经世致用。既有思想理论层面的认识论，也有实践操作层面的方法论；既有宏观层面的规律性认识，也有具体层面的实践路径，习近平文化思想是世界观与方法论的高度统一，具有深刻的思想洞察力和强大的理论引领力。

思想的力量，穿越时空，直抵人心。近日，《习近平文化思想学习纲要》出版发行，引发热烈反响，为我们深入学习领会习近平文化思想提供了权威读本。

国家之魂，文以化之，文以铸之。深悟明体达用，认真落实“两个结合”的根本要求，奋力赓续历史文脉、谱写当代华章——在文化滋养下，我们前进的步伐将更有力量、更见神采。

人民时评

营造法治化营商环境，就得把经营主体的“体感”作为重要的衡量尺度，努力让人民群众在每一个执法行为中看到风清气正，从每一项执法决定中感受到公平正义

让行政执法有力度显温度

张 璠

卖了17份“拍黄瓜”，获利34元，被罚5万元……不久前，司法部公布第一批行政执法监督典型案例，其中就包括一家餐饮店超许可经营项目范围售卖“拍黄瓜”遭遇“小过重罚”的案件。

小小一份“拍黄瓜”，里面有营商环境大文章。卖“拍黄瓜”被处以高额罚款，源于脱离实际的“机械执法”。一段时间以来，除了加强监督力度、及时纠正纠错，从中央到地方，先后为“拍黄瓜”等简单食品制售行为优化行政许可，既守住了“舌尖上的安全”，又减轻了经营主体的负担。事实证明，破解基层执法难题，关键在于增进执法为民的担当，真正把群众的“关键小事”当成自己的“心头大事”。

一线执法部门与群众打交道最多，其行为对群众利益影响很大。对小摊小贩的“小过重罚”，对工商企业的逐利执法，影响的是行政执法的权威性和公信力，动摇的是对一个地方营商环境的信心。营造法治化营商环境，就得把经营主体的“体感”作为重要的衡量尺度，努力让人民群众在每一个执法行为中看到风清气正，从每一项执法决定中感受到公平正义。

优化营商环境从哪里破题？解决好经营主体身边的“烦心事”，就是最好的切入点。比如，一些地方行政检查“烦企扰民”问题突出，多头执法、重复检查、随意检查时有发生，经营主体不堪其扰。司法部公布的典型案例显示，某企业每年要接受上百次行政检查，部门多、频次高、标准不一，这种“车轮战”让企业疲于应付，负担沉重。民之所盼，就是政之所向。从“规范涉民营企业行政检查”到“完善行政处罚等领域行政裁量权基准制度”，党的二十届三中全会《决定》关于行政执法的一系列重要改革举措，条条都是奔着问题去、盯着问题改。把改革抓实、把实事办好，就能充分激发市场活力、释放改革红利。

防范不当执法误伤营商环境，监督不能有死角和空白。一方面，行政执法到哪里，监督就得跟进到哪里。近年来，各地整治执法不规范、乱作为等问题，取得很大成效。然而，一些地方仍存在运动式执法、“一刀切”执法等问题，影响了经营主体的法治获得感。整治行政执法突出问题，需要实现监督的全方位、全流程、常态化、长效化，有效督促执法者依法履行职责。另一方面，实现行政执法质量的整体提升，不能满足于“就事论事”，而要举一反三、查缺补漏。根源在哪里，同类问题还有没有？以个案纠错带动类案整改，解决行政执法存在的共性问题，方能实现监督一案、治理一片。

行政执法既是观察营商环境的重要窗口，也是反映党风政风的一面镜子。行政执法工作面广量大，一头连着政府，一头连着群众，直接关系到党和政府的信任、对法治的信心。让行政执法既有力度又显温度，最根本的是要坚持以人民为中心，把执法为民落到实处。把经营主体的“法治需求”变为对执法部门的“法治要求”，用情用力消除“温差”“落差”，定能以法治化营商环境不断提振发展信心。

纵横

做活粮食加工减损大文章

刘 慧

俗话说，五谷为养。粮食是食物的重要来源，也是重要的饲料原料和工业原料。在粮食转化过程中，粮食加工处于全产业链核心地位。近年来，我国粮食加工环节存在过度加工、精深加工不足、加工副产物利用率不高等问题，资源浪费严重。减少加工环节损失，应引导粮食适度加工，深入推动饲料粮减量替代行动，推动粮食初加工向精深加工转型，促进资源高效利用和加工副产物资源化利用。

一段时间以来，社会上存在过度追求“精米白面”的消费误区。为满足这一需求，粮食加工企业过度发展精加工，把谷物籽粒表皮层和胚芽几乎全部去掉，仅保留胚乳部分，造成谷物出品质率降低、营养流失。如今，随着生活水平提高，粮食消费已从“吃得饱”加速进入“吃得好”“吃得营养健康”的新阶段，全谷物消费量明显增加。应根据市场消费需求变化，合理确定粮食加工精度等指标，推动粮油适度加工标准化，推广应用轻度磨皮、高精度分筛等工艺，推广低温碾米、柔性碾米等设备，提高成品粮出品质率，实现粮食安全和营养安全的有机统一。

饲料粮短缺是未来我国粮食安全面临的一个主要问题。我国已实现谷物基本自给、口粮绝对安全的目标，但玉米供需紧平衡局面依然没有改变，大豆对外依存度仍很高。以大豆为例，我国每年大豆进口量大且进口来源地高度集中，很容易被“卡脖子”，给内贸奶稳产保供造成较大风险。推进饲料粮减量替代，是维护国家粮食安全的重要举措。近年来，我国深入实施饲用豆粕减量替代行动，用菜粕、棉粕、玉米蛋白粉以及微生物蛋白、昆虫蛋白等新型蛋白原料代替豆粕，取得阶段性成效。深入推动饲料粮减量替代，充分挖掘利用杂粮、杂粕、粮食加工副产物等替代资源，可以有效缓解饲料粮不足的问题，实现粮食安全和产业安全有机统一。

粮食附加值低是影响农民种粮和主产区抓粮积极性的重要原因。粮食是重要的工业原料，不仅可以加工白米、米粉、小麦粉、玉米粉等初加工产品，还可以利用加工副产物开发稻米油、胚芽油和蛋白饲料、功能性食品、膳食纤维等高附加值产品。从目前国内情况看，一些企业把稻谷加工成20多种产品，一些企业把小麦加工成600多种产品，一些企业将大豆加工成大豆蛋白、大豆磷脂、蛋白饮料等深加工产品并向医药领域延伸，把黄豆变成了“金豆”。玉米产业链条更长，发展空间很大。应推动粮食从初加工向精深加工转型升级，加强米糠、麸皮、胚芽等粮油加工副产物资源化利用，实现粮食生产和经济效益有机统一。

做活粮食加工减损这篇大文章，要强化科技赋能，加大科技研发推广力度。深挖粮食加工产业发展潜力，才能为粮食安全提供更有力的保障。

(摘编自《经济日报》)

本版邮箱：rmbpl@163.com (来稿请注明栏目名)

本版责编：刘天亮 张 凡 何 娟

暖闻热评

“绿色围脖”彰显中国智慧

阿尔达克

【关键词】绿色阻沙防护带

【事件】前不久，在新疆维吾尔自治区和田地区于田县万花园防沙治沙区，随着最后宽50米、长100米空白区被栽上树苗，环绕塔克拉玛干沙漠边缘全长3046公里的绿色阻沙防护带“合龙”。这是世界最长的环沙漠绿色生态屏障，为防治荒漠化打开了新思路。

【点评】

塔克拉玛干沙漠，是我国最大沙漠、世界第二大流动沙漠，也是生态治理的难题——流动沙丘面积约25.84万平方公里，风速可达8级以上，年均降水量约50毫米，蒸发量却超过2500毫米……在这种自然条件下，阻止沙漠扩张，难度可想而知。

40多年来，新疆依托“三北”工程，在风沙危害区域累计植树7000多万亩。截至2023年底，沙漠周边已形成了长度约2761公里的绿色阻沙防护带。然而，在沙漠南缘和东南缘绿洲之间，还有285公里的空白区，由西向东依次分布着三大风口，风沙活动强烈，对当地群众的生存发展造成严重影响。尽管这里土地沙化程度更重、立地条件更差，但当地干部群众十分清楚，建设更美丽宜居的家园，必须啃下这块“硬骨头”中的“硬骨头”。

鏖战沙海，如何干？因地制宜是关键。为了“锁”住沙漠，当地针对不同的沙地条件，分门别类采取举措。水资源条件好的地方，种上耐旱的植物；缺水并远离绿

洲的地方，就用光伏治沙；如果既缺水，光伏铺设条件也达不到要求，就用草方格“网”住黄沙。

治沙需富民。治沙过程中，当地也在不断探索可持续发展的新路径。在于田县，21万亩“沙漠人参”肉苁蓉2024年总产量预计达5万吨左右，助力群众增收致富；在和田地区策勒县，矿物质丰富的水库里养起了螃蟹，“养在沙漠的海鲜”已不稀奇……发展沙产业，实现生态与经济的双赢，才能形成防沙治沙的长效机制。

循道而行，方能致远。统筹谋划、因地制宜、以水定绿、兼顾生态与经济，形成要素协调和管理的系统治沙模式，给沙漠系上“绿色围脖”这一看似无法完成的目标才终成现实。

塔克拉玛干沙漠边缘绿色阻沙防护带的成功“合龙”，是我国荒漠化防治的一次标志性胜利。它展现了我国在生态治理上的决心和能力，为全球生态治理贡献了中国智慧和方案。也要看到，我国荒漠化和沙化土地面积基数大，荒漠化防治形势依然严峻。从中长期来看，荒漠化防治仍处于攻坚克难阶段，增强“远远不够”的责任感，提高“继续抓好”的执行力，锲而不舍地提升工作质量，才能推动荒漠化防治取得更大成效。

荒漠化防治是关系人类永续发展的伟大事业。拿出更加坚定的决心、更加科学的策略、更加务实的行动，我们定能不断书写荒漠化防治的新篇章，实现人与自然和谐共生的现代化。



长江航运南京建邺段，装载着各类物资的船舶在江面上往来穿梭。

方东旭摄(影像中国)

降低全社会物流成本是提高经济运行效率的重要举措。前不久印发的《交通物流降本提质增效行动计划》提出，到2027年社会物流总费用与国内生产总值的比率力争降低至13.5%左右。数据显示，今年前三季度，社会物流总费用为13.4万亿元，与国内生产总值的比率为14.1%。

这正是：织密交通网，物流更通畅。提质又增效，发展动能强。

娄雷霄文

金台随笔

生发诗歌的种子

张 静

与古诗词为伴，是件令人享受的事。在我的老师叶嘉莹眼里，“古典诗词凝聚中华文化的理念、志趣、气度、神韵。中国古代伟大诗人往往在生命谱写诗篇、用生活实践诗篇，他们把自己内心的感动写了出来，千百年后的我们依然能够体会到同样的感动，这就是中国古典诗词的生命力。”

叶嘉莹一生都致力于古诗词的研究和推广。前不久，有老师在南开大学的讲座上提到这样一个观点：“有的人，在作诗的那一刻，是个诗人；有的人，在读诗的那个瞬间，是个诗人；而叶嘉莹时时刻刻都是诗人，她已经在生活中活成了一首诗。”

“白昼谈诗夜讲词，诸生与我共成痴。”叶嘉莹是沉浸在诗词中的，日常情境中她

也喜欢吟诵烂熟于心的佳句名篇。看到道路两侧的花树怒放、花伞如盖，她会低吟“绣幌鸳鸯柱。红情密，腻云低护秦树”；回家路上看到紫玉兰树开始飘雪，她会想起“木末芙蓉花，山中发红萼。涧户寂无人，纷纷开且落”；看到园丁在院子里种瓜，她脱口而出“瘦地翻宜粟，阳坡可种瓜”和“幸结白兰花，宁辞青蔓除”，并点评道：前者是诗人生活的实践，后者是生命的感悟。

中国是诗的国度。从诗情画意到意蕴旨趣，从精神气质到家国情怀，越来越多人从古诗词里，发现“一种感发人心的力量”。

叶嘉莹也是一位优秀的老师。她曾谦逊地说：“在创作的道路上，我没有能够成为一个很好的诗人，在研究的道路上，我也没

能成为一个很好的学者……在教学的道路上，虽然我未必是一个很好的教师，但我却确实实实在在地为教学工作投入了我大部分的生命。”回想改革开放之初，思念祖国的她给国家教委写信，请求回国教书。即使到90多岁高龄，她依然坚持讲课，只为“在有生之年，把即将失传的吟诵留给后学者”。

抱持对古典诗词的拳拳之心，叶嘉莹一生读诗、释诗、写诗、讲诗，引领读者体味“兴发感动”的力量。这种由生命体验形成的精微理解，搭起通往诗词国度的阶梯，鼓舞当代人追求诗意生活。正如叶老师自己所说：“我亲身体会到了古典诗歌里边美好、高洁的世界……我希望能把这一扇门打开，让大家能走进去，把不懂诗的人接引

到里面来。这就是我一辈子不辞劳苦所要做的事情。”

最近，很多人在看讲述叶嘉莹人生的纪录电影《掬水月在手》。影片的英文标题，用了莎士比亚里的一句“Like the Dyer's Hand”，意为“染匠之手”。真是一个极妙的比喻！诗词之于叶嘉莹，就好比染料之于染匠，浸润已久，留下洗不去的色彩。叶老师一生与古典诗词相伴，自己也带有了诗词的光彩。

那我们呢？我们希望自己带上什么样的色彩？又期待自己成就怎样的匠心？

斯人已逝，文化不息。中国古典诗词的内核精神和兴发感动的生命不会中断，而中华文化的长流也一定能绵延不绝，沾泽未来的世世代代。叶老师的心愿言犹在耳：“我在等待，等待因为我的讲解而有一粒种子留在你心里。多少年之后，等着这一粒种子有一天会发芽，会长叶，会开花，会结果——‘千春犹待发华滋’。”

那些播下的种子，正在生发。

(作者为南开大学文学院教授)