

推动“四个全面”战略布局落地生根

陈宝生

标一个都不能缺。不推进全面深化改革,发展就缺少动力,社会就没有活力。不推进全面依法治国,国家生活和社会生活就不能有序运行,就难以实现社会和谐稳定。不推进全面从严治党,党就做不到“打铁还需自身硬”,就难以发挥好领导核心作用。总之,必须深刻把握贯穿于“四个全面”战略布局中的马克思主义立场观点方法,真正学懂、学透、学通,不断提升协调推进“四个全面”战略布局的思想自觉和行动自觉。

真抓实干,埋头苦干

习近平同志指出:“如果不沉下心来抓落实,再好的目标,再好的蓝图,也只是镜中花、水中月。”协调推进“四个全面”战略布局,需要在全社会大力弘扬真抓实干、埋头苦干的良好风尚,以时不我待的紧迫感和夙夜在公的责任意识,努力创造经得起实践、人民、历史检验的实绩。

更加扎实地推进经济社会发展。我国是世界上最大的发展中国家,仍处于并将长期处于社会主义初级阶段。发展是硬道理,是解决我国所有问题的关键。化解各种矛盾和风险,跨越“中等收入陷阱”,全面建成小康社会进而实现现代化,根本要靠发展。当前,全面建成小康社会进入决胜阶段,脱贫攻坚任务艰巨。我国经济下行压力加大,发展中深层次矛盾凸显。同时,我国发展仍处于可以大有作为的重要战略机遇期,经济发展基本本面是好的,有巨大的潜力、韧性和回旋余地。实施创新驱动发展战略,推进供给侧结构性改革,为经济发展注入了新的活力和动力。我们必须增强忧患意识,坚定必胜信念,牢牢把握发展的主动权,深入贯彻新发展理念,切实抓好发展这个第一要务。

更加坚定地推进改革开放。改革开放是推动发展的制胜法宝。要继续深化改革开放,激发经济社会发展活力。我国经济发展正处在爬坡过坎的关口,体制机制弊端和结构性矛盾是“拦路虎”。不深化改革和调整经济结构,就难以实现平稳健康可持续发展。要通过深化改革,不断冲破束缚发展的体制机制障碍,充分释放市场活力,对冲经济下行压力。实施新一轮高水平对外开放,加快构建开放型经济新体制,以开放的主动赢得发展的主动、国际竞争的主动。发扬敢于啃硬骨头、敢于涉险滩、敢于过深水区的精神,科学统筹、协调推进各项改革任务的落实。

更加有效地维护公平正义。在解决人民群众最关心、最直接、最现实的利益问题上出实招、办实事,在促进经济发展的同时更加注重生活质量的提升,抓好生态环境建设,改善劳动条件,加强社会治安综合治理等,使人民生活更加舒心。在提高人民生活水平的同时,更加注重社会公平正义,更加注重机会公平,真正使人民群众共同享有出彩的机会,共同享有梦想成真的机会。在推动经济社会整体发展的同时,

更加注重缩小地区差距、城乡差距、收入差距,使人民群众共享改革发展成果。

更加深入地改进党风政风。我们所从事的是前无古人的伟大事业,是艰巨繁重的系统工程。必须加强和改进党的领导,充分发挥党的领导核心作用,以保证正确方向、统一思想行动、形成强大合力。坚持依宪执政,依法行政,把政府工作全面纳入法治轨道。深入推进党风廉政建设和反腐败斗争,认真落实中央“八项规定”精神,坚持不懈纠正“四风”。始终保持反腐败高压态势,坚持有腐必反、有贪必肃,不断以反腐倡廉的新成效取信于民,努力营造清正廉洁的党风政风和社会风气。

科学统筹,协调推进

“四个全面”战略布局集中体现了对马克思主义立场观点方法的自觉运用,蕴含着科学统筹的思想方法。协调推进这一战略布局,必须更加自觉地运用辩证唯物主义和历史唯物主义基本原理,增强战略思维、历史思维、辩证思维、创新思维、底线思维能力。既要在每一个“全面”上下功夫,又要在科学统筹、协调推进“四个全面”上下功夫,使之共融共通、相互促进,共同推进新形势下我们党治国理政的伟大实践。

坚持体现全面性的要求。习近平同志指出,“四个全面”战略布局,“是一种很全面的观点,不是单打一”。“四个全面”首先是全面。一方面,“四个全面”的每一个方面,在该领域内都应当是全面的,不是单一的。比如,全面建成小康社会,不是一部分地区、一部分人群进入全面小康社会,而是全国范围、全体人民都进入全面小康社会;不仅经济上要实现小康,政治、文化、社会、生态等方面也要实现小康。另一方面,“四个全面”是一个整体,要协调推进、全面落实,哪一个“全面”都不能短缺、不能放弃,否则整个战略布局就会落空。

坚持两点论与重点论有机统一。习近平同志指出:“在任何工作中,我们既要讲两点论,又要讲重点论,没有主次,不加区别,眉毛胡子一把抓,是做不好工作的。”推进“四个全面”,既要注重总体谋划,又要善于牵住“牛鼻子”。比如,既对全面建成小康社会作出全面部署,又强调“小康不小康,关键看老乡”;既对全面深化改革作出顶层设计,又强调突出抓好重要领域和关键环节的改革;既对全面依法治国作出系统部署,又强调以建设中国特色社会主义法治体系、建设社会主义法治国家为总目标和总抓手;既对全面从严治党提出一系列要求,又把党风廉政建设作为突破口,着力解决人民群众反映强烈的“四风”问题,着力解决不敢腐、不能腐、不想腐的问题。

坚持统筹把握、协调推进。“四个全面”是管全局、管长远、管根本的,纵横交

错,涉及面很广,必须加强协调,统筹把握、综合施策。始终注意均衡着力,通盘考虑各方面情况,统筹好推进的速度、力度和进度,切实防止有的“全面”硬、有的“全面”软的问题。只有这样,才能把“四个全面”战略布局贯彻好、实施好。

解放思想,开拓创新

习近平同志强调,落实好“四个全面”战略布局,“要求全党同志与时俱进、奋发有为的精神状态,不断推进实践创新和理论创新,继续书写马克思主义中国化、时代化新篇章”。我们要不断深化认识,总结经验,推动理论创新和实践创新良性互动,在这种统一和互动中发展21世纪马克思主义、当代中国马克思主义。

立足新实践,回答新问题。在推进“四个全面”战略布局过程中,如何运用新发展理念,主动适应、把握、引领经济发展新常态,加快供给侧结构性改革步伐,加快转方式、调结构、促创新,补齐制约全面建成小康社会的短板;如何进一步汇聚改革正能量、展现改革新作为,啃下一块块硬骨头,发挥改革的突破性和先导性作用,持续不断为发展提供强劲动力;如何实现科学立法、严格执法、公正司法、全民守法,引导全社会自觉尊法学法守法用法,促进社会主义法治国家建设;如何巩固从严治党成果、增强党的凝聚力战斗力,更好地用党风政风引领社风民风;等等,都是亟待解决的重大问题。必须立足发展实际,科学分析问题,勇于破解难题,协调推进“四个全面”战略布局。

坚持因地制宜,创造性地开展工作。“四个全面”战略布局是党中央治国理政的总方略。不同地区、不同领域、不同行业都有着不同的发展实际和发展基础,面临着不同的机遇和挑战。这就需要按照“四个全面”的大逻辑,紧紧围绕党和国家事业发展大局,紧扣自身发展实际,坚持具体问题具体分析,谋划好自身发展路径与具体举措,真正使“四个全面”战略布局顺利推进、落地见效。

尊重人民群众首创精神。习近平同志指出,协调推进“四个全面”战略布局,实现“两个一百年”奋斗目标,实现中华民族伟大复兴的中国梦,人民是力量源泉。必须牢固树立以人民为中心的发展思想,根据形势和任务发展变化,加强和改进党的群团工作,把工人阶级主力军、青年生力军、妇女半边天作用和人才第一资源作用充分发挥出来,把13亿多人民的积极性充分调动起来。始终保持党同人民群众的血肉联系,善于通过提出和贯彻正确的路线方针政策带领人民前进,善于从人民群众的实践创造和发展要求中完善政策主张,更好地从人民群众中汲取无穷智慧和力量。

(作者为教育部部长)

深入学习贯彻习近平同志系列重要讲话精神

增强文化自信

夯实道路自信的深层基础

包心鉴

成为中国道路深层的价值目标和独特的精神标识。坚定道路自信,必须首先增强文化自信。

中华优秀传统文化是中国道路形成与发展之根。中华优秀传统文化中知行合一、实事求是的认识路线,融入中国道路的思想精髓;民为邦本、本固邦宁的“德政”文化,融入中国道路的价值取向;小康社会、大同世界的理想追求,融入中国道路的主要内涵;自强不息、厚德载物的民族精神,融入中国道路的精神品格;锐意变革、革故鼎新的智慧勇气,融入中国道路的发展动力。中国共产党是中华优秀传统文化的忠实继承者和弘扬者。正是在创造性地传承和发展中华优秀传统文化的基础上,我们党领导人民在改革开放伟大实践中成功开辟了中国特色社会主义道路,使中华优秀传统文化焕发出新的蓬勃生机。

革命文化是中国道路形成与发展之基。革命文化中坚定的共产主义理想和

对社会主义的不懈追求,是新的历史条件下坚持和发展中国特色社会主义的战略定力;对人民的赤子之心和为实现人民利益而前赴后继、视死如归的奋斗牺牲精神,是在新的历史条件下坚持和拓展中国道路的强大精神动力。我们党在长期艰苦卓绝斗争中孕育的扎根人民、志向高远的革命文化,是我们党始终不忘初心、不改初衷,屡遭曲折而奋起、历尽苦难铸辉煌的文化因素。也正是这种不忘初心、百折不挠的革命精神,使我们在历经挫折后总结经验、重新奋起,开启改革开放新征程,义无反顾地开辟和拓展了中国道路。

社会主义先进文化是中国道路形成与发展之魂。社会主义先进文化对中国道路的形成与发展具有重要的引领与推动作用。比如:中国道路是科学社会主义之路,而不是其他什么主义之路;坚持科学社会主义理论逻辑与中国社会发展历史逻辑、实践逻辑的有机统一是中国

道路的根本方向;中国道路是具有社会主义、共产主义远大理想的奋斗之路;为建成社会主义现代化强国而奋斗是中国道路的根本目标;中国道路坚持以人民为中心的社会主义价值取向,依靠人民、为了人民,人民共建、人民共享是中国道路的主体内涵;中国道路坚持和发展了社会主义民主法治理念,把党的领导、人民当家作主、依法治国有机统一起来是中国道路的法治理想;等等。历史与现实都表明,社会主义先进文化是中国道路形成与发展之魂。在历经曲折和反复比较中,我们党之所以既没有走封闭僵化的老路,也没有走改旗易帜的邪路,而是坚定不移走中国特色社会主义道路,根本原因就在于我们党对社会主义先进文化有坚定自信。社会主义先进文化正是我们在前进道路上坚定道路自信的根本指引和不竭动力。

(作者为中国政治学会副会长、中国科学社会主义学会副会长)

大家手笔

文化是民族生存发展之基

彭林

文化是民族内部彼此认同的核心,是此民族区别于彼民族的根本标志。文化浅层的标志包括服饰、语言、节日、饮食方式、居住形态等,深层的标志则是基于共同文化的共同心理素质。在民族内部,无论身份高低、财富多寡、是男是女、年龄长幼,都凝聚在一个共同的文化之下。例如,只要是汉族人,大家都过春节、清明节、中秋节,过年都要吃年夜饭、贴春联、放鞭炮,这些都是汉民族成员彼此认同的基本依据。

文化是民族生存发展之基。一个民族即使领土被敌国占领,只要自己的文化还在,就能重新凝聚人心,还有复兴的希望;反之,如果文化已经消亡,即使没有敌军入侵,民族实际上就已经灭亡。顺灭武把历史上朝代的更迭归纳为“亡国”与“亡天下”两种情况,前者是民族内部的政权兴替,但文化的性质没有变化;后者是亡国加上灭种,不仅民族政权覆灭,而且作为文化意义上的一个种已不复存在。

在上古时代,埃及、两河流域、恒河流域诞生了人类最早的文明。大约在公元前,这些地区的文明被外来文明所置换。今天的埃及、伊拉克、印度文明等,是在外来文明的基础上重新建立的;当地的上古文明,人们称之为“古埃及文明”“古巴比伦文明”“古印度文明”,这些属于被外来侵略者强制消灭的文明。历史上还有因为自身原因而失落的文明,中国的契丹文明就是典型代表。唐宋时期,契丹是中国北方最大的民族之一。他们建立的辽国,与宋朝南北对峙,有自己独特的文化;但在与周边民族交流的过程中,由于不注意保存文化,丧失了彼此认同的核心,最终走向了消亡。

由此来看,延续中华文脉是振兴中华的题中应有之义。但是,有人举起多元文化的旗号加以反对,认为如今是多元文化的时代,再提主体文化就是狭隘的民族主义。这种说法似是而非,亟须澄清。

多元文化是就全球文化而言的,多民族的世界就一定存在多元的文化。由于地理、气候、物产、历史等生存条件的差别,各民族的文化面貌各呈异彩。各民族的文化没有高低贵贱之别,都有其合理性,应享有平等的尊严。哥伦布发现新大陆后的大约500年中,西方殖民者垄断了全世界的资源,长期奴役许多地区的人民,毁灭了他们的文明。殖民者为了证明自己的行为合理,制造出了“西方文明中心论”,企图摧毁异质文明的自尊。

迄今为止,没有一种文明是完美无缺的。多元文明并存,正好可以相互补充、相互学习。文化交流的前提,是本土文化的存在;如果本土文化都失落了,又用什么去交流?当今世界,由于交通与传媒十分发达,各国、各民族的交往更为便利,文化之间的交流与传播也更为频繁。但有一点始终无法改变:文化依然是民族生存发展之基,每个民族必须有属于自己的文化。在民族国家还将长期存在的人类社会,民族文化的主体性仍要加强。

人类文明犹如百花园,只有每个民族的文明之花都呈现出自己的独特姿容,百花园才会最美。每个民族把自己的文化发展好,形成特色,就是为人类文明增光添彩。“只有民族的,才是世界的”,说的正是这个道理。在新的历史条件下,中华民族必定能为人类作出更多贡献。其中一个重要贡献,就是为人类提供一种不同于西方的文化发展模式与文明形态。

(作者为清华大学历史系教授)

文化与经济融合 传承与创新结合

打造良好城市文化生态

李博

城市发展水平决定着城市文化生态的状况,城市文化生态也在塑造城市形象、体现城市发展水平。建设和谐宜居的现代化城市,应致力于促进文化、经济良性互动、有机融合,在传统与现代之间寻求平衡,积极探索维护已有文化生态与建设新型文化生态之路,打造良好城市文化生态。

深入把握城市文化生态的内涵与特征。城市文化生态是城市文化系统发展状况的综合体现,包括众多构成要素,如城市规划能力、城市建筑设计水平、城市教育体系发展状况、城市公共文化服务体系建设水平、市民综合素质与精神风貌等。城市文化生态发展表现为多种文化要素的辩证运动,如传承历史文化与发展现代文化、发展文化产业与刺激文化消费、保护名胜古迹与建设新城新区等。人是城市文化生态系统的核心,城市文化生态的发展,应以人为本,为市民提供良好的工作、居住、消费环境,并有助于处理好人与自然、人与人、城市与周边环境的关系。从人与自然的关系特征看,我国多数城市是典型的核心理念,以“城”为核心,外围是副食品供应基地、粮食供应基地,最外围的山林、河流、湖泊沼泽带是基础能源供应基地。从城市与周边环境的关系特征看,历史上的核心理念对周边地区的文化生态具有强大的辐射力和带动作用。

发挥城市文化事业与文化产业的“双轮驱动”作用。提高城市文化事业与文化产业发展水平,对打造良好城市文化生态具有重要意义。从城市基础设施建设,到文化服务体系、演出服务体系和文化信息资源共享工程服务网络等公共文化服务体系的健全发展,不仅推动城市文化生态发展,而且为城市全面发展提供了强有力的文化支持和精神动力。文化创意产业是以创造

(作者单位:北京电影学院)

新知新觉

中国特色社会主义道路(以下简称中国道路)是实现社会主义现代化的必由之路,是创造人民美好生活的必由之路。历史和现实一再证明,中国道路是完全正确的,必须长期坚持。对此,我们充满自信。道路自信从哪里来?既来自这条道路本身的科学内涵和鲜明价值,也来自其所依赖的文化土壤和特有的文化基因。习近平同志在“七一”重要讲话中指出:“在5000多年文明发展中孕育的中华优秀传统文化,在党和人民伟大斗争中孕育的革命文化和社会主义先进文化,积淀着中华民族最深层的精神追求,代表着中华民族独特的精神标识。”这三种文化相互影响、相互包容,融入中国道路形成与发展的各层面和全过程,

治理之道