

卫生部称

甲感病毒未变异

的临床实践，表示将加强医学生管理

针对『北大医院』事件，呼吁理解医学生

本报北京 11 月 10 日电 （记者白剑峰）卫生部新闻发言人毛群安今天在新闻发布会上称，从今年 9 月份以来，我国内地甲型 H1N1 流感发病人数急剧增加，而且发生了一些暴发疫情，疫情在向过去没发生的地区扩散，但目前甲型 H1N1 流感病毒没有发生变异，病情总体上仍然比较温和。

他引用专家的分析说，包括中国在内的许多国家，目前甲型 H1N1 流感疫情正处在快速持续上升期，部分地区提前进入流行高发期，流行规模和强度明显高于往年。有专家预计，此次疫情可能会持续到明年 3 月。从目前情况看，疫情总体上还是在可控范围之内。

此前，卫生部办公厅已通知各地采用当前国际通行的甲型 H1N1 流感死亡病例统计标准。毛群安认为，实施新的死亡病例报告方法后，短期内死亡病例报告数可能会快速攀升，但这并不是说疫情变严重了。

针对“北大医院”事件，毛群安呼吁公众应该理解和支持医学生的临床实践工作。他同时表示，医学生在参加临床医学实践的过程中，各级各类的机构和医学院校要加强对医学生的管理和教育。

南京 5 个月婴儿死亡事件 当事医生已被停职

本报南京 11 月 10 日电 （记者申琳）10 日下午，江苏省、南京市卫生部门召开媒体说明会，通报 5 个月婴儿在南京市儿童医院死亡情况的初步调查结果。

南京市卫生局医政处处长许民生通报指出，医院存在对该患儿病情的凶险程度估计不足、对该患儿血常规指标的异常指标未能及时探究的不足。但是，医院针对蜂窝组织炎的治疗相关措施已实施，抗生素使用得当，对患儿抢救措施是合理的。卫生部门调查认为，目前分析患儿的死亡原因考虑为眼眶蜂窝组织炎，重度感染，海绵窦血栓，最终以尸检结果为准。

卫生部门介绍，医院已对被投诉当事医生做停职处理，并将根据进一步调查结果对有关当事人严肃处理，决不姑息。

针对婴儿家属的陈述，卫生部门通报不存在医护人员玩游戏、发牢骚等情况，南京市儿童医院副院长黄松明称，经调查，值班医生没有说过“我不要睡觉了吗”等话。参与调查的卫生部门有关负责人介绍说：“据侧面了解，被投诉的值班医生平时表现很敬业、很负责任。”

对于婴儿家属提出的医院在婴儿入院到死亡之间仅采取了挂水治疗的质疑，黄松明解释，挂水的同时已经实施了抗生素、抗病毒的治疗，所以医院认为对蜂窝组织炎的治疗过程是得当的。

对卫生部门和医院的说明，婴儿父亲徐先生提出质疑，认为值班医生确实存在玩游戏行为，也确实说过“我不要睡觉了吗”的话，医院的监控录像应该有真实的

澳大利亚 5 所私立学校倒闭 1265 名中国留学生等待安置

澳相关机构正积极寻求解决办法 我教育部提醒留学慎选私立学校

妥善安置这些学生，让他们继续上学，而不是退学费了事。同时让那些马上就要毕业的学生能毕业，将学生的损失减到最低。

目前，澳大利亚相关机构正和学生商讨寻求合理的解决办法。

就墨尔本方面而言，据中国驻墨尔本领事馆教育组组长郭晓娟介绍，10 日，维多利亚州各相关部门与学生见面，公布该州的解决方案：学生全部转学至公立学校；面临高考的学生保证能如期参加高考。另有 17 名职业学校学生近期毕业考试，州政府决定先开例让这些学生通过计算机考试。

该州教育部决定，一个月之内解决问题。在分流学生时，甚至照顾到学生已经建立的友情圈，尽量让好朋友仍然在

一起。

同一天，悉尼所在的新南威尔士州相关政府部门也与学生召开见面会。

同时，澳大利亚教育部呼吁，学生们尽量接受教育部的安排，等待安置，而不是擅自找中介自谋去向。

据统计，澳大利亚全资国际学生拿学生签证的人，7 年里翻了一番。2002 年 6 月国际学生有 204401 人，到 2009 年 6 月达到 467407 人。但是国际学生在澳大利亚近年来面临不少问题。《澳大利亚人报》刊载工党国会议员凯尔文·托马斯的文章披露，澳大利亚海外学生支持中心接到过 1500 个投诉，说学校威胁他们，如果不预支学费，就吊销他们的签证。

国际学生的学费超过本地学生两

倍，一些私立学校为了多招学生，降低入学门槛，甚至降低教学要求，并要求学生提前交清学费。

澳大利亚的私立学校到底能不能上呢？中国使馆教育处公参王永达说，澳大利亚的学校是以公立学校为主，一些私立学校学费贵但质量也高。同时，私立学校倒闭不是稀罕事。私立学校没有国家的资金支持，商业经营，发展自然有起有落。对留学生来说，选择学校，事先了解学校的资质和声誉是很重要的。

本报北京 11 月 10 日电 （记者赵婀娜）针对澳大利亚 5 所学校倒闭事件，今天，教育部发布今年第五号留学预警，提醒广大留学人员选择私立学校留学务必慎重：

第一，出国留学一定要选择质量比

较有保证，办学声誉比较好的学校。教育部已通过教育部教育涉外监管信息网（www.jj.edu.cn）分三批公布了比较可靠的学校名单，建议留学人员优先选择名单中的学校。对于那些主要为招收其他国家留学生而设立的学校，务必慎之又慎，最好不要选择。

第二，要通过教育部教育涉外监管信息网和教育部留学服务中心等正规渠道，或咨询外国驻华使馆查询和了解国外学校办学资质情况及其他相关留学信息。

第三，要注意国际金融危机背景下，一些主要面向外国学生招生的学校出现倒闭的风险明显增大，留学人员在当地升学以及打工和就业的机会也会明显减少。

北大校长周其凤：“高考状元的素质不一定比农村娃高”

素质教育不是唱歌跳舞

苗 苗

“高考状元的素质不一定比农村娃高”，近日，北京大学校长周其凤的一席话，引起了诸多关注。

他表示，素质要全面考量，“不能一谈到素质就是说唱歌好跳舞好，农村的孩子在比较弱势的群体中成长起来，他们能吃苦耐劳，尊重别人，知道感恩，这是比会背一些诗歌，多解一道数学题更高的素质”。

周校长想要强调的根本，并不在于高考状元与农村娃的素质高下，而是吃

减轻课业负担，培养孩子广泛的兴趣爱好，把他们从死板的应试教育中解放出来。这一切，都是素质教育的重要体现，也是人才培养不可或缺的一环。

但在这样的过程中，我们也看到了不少令人失望的“不和谐”。年年的艺考热中，不少学生毫不讳言，无非是因为艺考分数线低，容易考，所以从高中开始“突击”某项“才能”；也有不少送孩子学小提琴、学钢琴的家长，无非也只是希望多一个证书，可以在以后的择校、录取时

增加筹码……通过这样培养起来的兴趣也好，技能也罢，恐怕和我们所期待的素质教育是南辕北辙的。

成功的教育，应该既让孩子成人，也让孩子成才。成人，说的是培养完善的人格和品德；成才，是通过能力的完善，做出一番成就。只有在成人的基础上，才能真正谈得上成才。所以，成人，是教育之本，更是素质教育之本。

一个孩子，如果缺乏健全的人格，再多的技巧和才能，到最后恐怕也无异

于一些奇技淫巧；而更糟糕的是，如果在培养孩子技巧、才能的同时，忽视了以成人教育为基础，很可能这些素质教育的项目，到了最后也会成为异化了的应试教育。

孔子有云：行有余力，则以学文。说的是要以培养人的德行为先，其次才是知识的传授，其实说的也是这个道理。

因此，我们的教育，在完善孩子的知识结构，重视培养各种才能的时候，更要重视对美好品质的挖掘和培养。温家宝总理说过，学生不仅要学会知识，还要学会动手，学会动脑，学会做事，学会生存，学会与别人共同生活。这是对教育愿景的描绘，也该是教育应当铭记的目标。

民生观

为永恒纪念新中国 60 年辉煌成就，景德镇特邀著名陶艺家周国桢，携手中国工艺美术大师黄卖九联袂创作设计，千年瓷都出品的重大题材力作：《锦绣中华》珍藏瓷震撼问世。现以 29800 元 / 套的原始珍藏价限量发行。

《锦绣中华》特制珍藏瓷全国发行



《锦绣中华》特制珍藏瓷由主瓶（高：40.8cm、直径：28.0cm、底径：14.2cm）和一对辅瓶（高：38.0cm、直径：23.6cm、底径：14.2cm）组成。以新中国成立 60 年来取得的辉煌成就为主题，以没骨、工笔与写意等艺术手法创作。

主瓶《祖国花正红》，构图以华贵的牡丹和万年常青的松柏为主，象征新中国 60 年来蓬勃发展、成果丰硕、基业常青。左辅瓶《华夏千秋富》，雪域

林边，腊梅冲寒而开，寓意自强不息，象征新中国 60 年来经济迅猛腾飞；底部荷花碧叶翠盖、相映生辉，寓意和谐盛世。右辅瓶《神州万年春》，取泰山、黄河为景，寓意中华文明源远流长，文化、财富源源不绝。

《锦绣中华》特制珍藏瓷兼有彩瓷的富丽和青花的高雅，纯白的瓷胎上花草艳丽、云雾缥缈。作品被授予新中国成立 60 周年最佳陶瓷创作奖，是千年瓷都的技艺大成之作。

著名陶艺家周国桢与工艺美术大师黄卖九首次联袂

周国桢被誉为“一代陶艺宗师”，其作品多被海内外美术馆珍藏；黄卖九的分水技法已达到相当高的境界，作品被博物馆竞相珍藏。两位大师均已逾 70 高龄，此次首度联袂创作，倾尽生平所学，融汇陶瓷技艺之精华，缔造出传世珍品。

青花斗彩、粉彩、古彩、新彩相映成趣，6 轮画稿、4 次进窑、72 道工序成就瓷中精品

《锦绣中华》先要在素胎上绘制釉下青花，然后在其胎面上绘制釉上彩。

由于青花需 1380 度高温烧制，而粉彩、古彩烧制温度与青花相差 400 多度，粉彩与古彩之间又相差 200 多度，加上 4 次进窑反复烧制，工艺难度比单一装饰手法的瓷器高出 4 倍之多。再加上 72 道工序分工严密，釉料经两位大师用 2 年时间特别研制，釉下、釉上分层次 6 轮画稿，色彩绚丽，质感出众。

千年景德镇三大名瓷同台争艳，收藏、馈赠完美之选

《锦绣中华》主瓶“祖国花正红”以明代瓷器玉壶春瓶为原型，是富态华美的经典之作。两只辅瓶“华夏千秋富”和“神州万年春”以青花穿花龙纹梅瓶为原型，尊贵典雅，极具收藏鉴赏

价值。三大名瓷首次同台争艳，是“内涵包罗万象”、“装饰手法丰富多姿”、“画法极度精细”、“器型经典”的瓷器精品，达到了崭新的艺术境界，是以绝妙的构思、高超的瓷艺、精湛的艺术手法缔造出的精品，是当今景德镇陶瓷艺术的完美之作，是收藏馈赠的完美之选。

作者简介

周国桢 79 岁，景德镇陶瓷学院著名教授，首届中国工艺美术大师评委。中国工艺美术馆、香港艺术馆及海内外私人收藏其作品甚多。

黄卖九 72 岁，中国工艺美术大师，他创立的“半刀泥”瓷雕绝技成为瓷坛一绝。他继承和发扬王步的“分水写意法”，被称为“现代青花大王”。“黄卖九青花”存世量少，众多藏家争相收藏。

颁奖暨征集《国

▲周国桢（右）、黄卖九（左）联合创作的《锦绣中华》套瓶荣获新中国成立 60 周年最佳陶瓷创作奖

温馨提示

《锦绣中华》特制珍藏瓷是景德镇以新中国成立 60 周年为题材的原创艺术品，由中国收藏家协会、景德镇市瓷局、景德镇市文物局联合监制，件件手绘、件件珍品，全国限量 999 套，每套共三件，每套作品均配有大师签名创作证书等。限期原始首发价：29800 元/套。11 月 16 日起，发行价格将计划调整为 32800 元/套，数量有限，欲订从速！全国订购热线：400-650-6986；贵宾专线：010-85992322。全国发行地址：北京朝阳区文化馆二楼展厅。全国专业配送。发行单位：北京龙腾紫泰文化发展有限公司。



大学毕业生 当起学徒工

今年，25 名大学毕业生走进了历史悠久的浙江绍兴黄酒酿造车间，应聘当上了学徒工。

图为 11 月 10 日上午，在浙江古越龙山绍兴酒酿造车间里，老技师林小傲正在指导刚刚大学毕业的徒弟邵峰（左）进行开耙发酵。 翁奇羽摄（人民图片）