

国庆阅兵 新装备新技术新队形

第五代火箭炮亮相

据新华社北京9月28日电 （记者陈辉、王经国）中国陆军第五代火箭炮——国产某新型火箭炮10月1日将在天安门广场惊艳亮相，这是目前中国陆军最先进的火箭炮，其侦察系统、指挥系统和控制系统全部实现信息化。

火箭炮方队队长丁仕夫介绍，火箭炮主要装备在陆军地炮部队和装甲兵部队，地炮部队一般装备轮式火箭炮，装甲兵部队一般装备履带式自行火箭炮。作为威力巨大的地面炮兵，火箭炮始终是中国炮兵的主战兵器，进攻作战中的压制性火炮，在地面作战中发挥着举足轻重的作用。

受阅的火箭炮方队由南京军区某炮兵师组成。这支部队是新中国成立后人民解放军的第一支火箭炮部队。自从步兵改建炮兵以来，他们先后经历了5次改制换装。

丁仕夫在阅兵村向记者介绍了我军五代火箭炮的发展历程：1951年2月，列装苏制M—3火箭炮，即著名的喀秋莎火箭炮；1972年11月，换装国产63式19管130毫米火箭炮；1985年10月，换装国产82式30管130毫米火箭炮；1995年7月，换装国产81式122毫米火箭炮。这次参加国庆受阅的新型火箭炮是2005年换装的。

新型火箭炮配有可进行信息化操作的车辆定位系统、键盘操作武器系统、火炮自动寻找目标和修正系统，火炮射程、精度和覆盖范围大大提高。

加受油机梯队——“大虎带小虎”

据新华社北京9月28日电 （记者孙茂庆、张汨汨、黄明）10月1日国庆60周年阅兵式上，加受油机梯队将以新队形模拟空中加油状态，飞过天安门广场接受检阅。

“与10年前阅兵时加受油机相距数十米的编队不同，今年加受油机梯队的两架加油机后面，分别紧随两架不同型号的受油机，加受油机的空中距离只有2米。”加受油机梯队梯队长刘殿君说，对这种队形，飞行员们有一个形象的比喻——大虎带小虎。

“从地面看去，受油机就像贴在加油机身侧，这是阅兵史上第一次组成这样的队形，”刘殿君说。

“大家看到的加油机后面的两条长‘辫子’，其实是加油机的两根输油管。”刘殿君介绍说，“输油管平时折叠在机翼下，空中加油时由后舱加油员释放出来。此时，受油机逐渐靠近，并把机上的加油枪对接上输油管，从而实现空中加油。”

6岁小朋友、80岁老演员都是千人合唱团成员

9月25日19时，北京通州星湖园训练基地，“光立方”最后一次彩排。9月26日13时，星湖园训练基地，千人合唱团最后一次彩排。9月28日8时，北京亦庄体育中心，各民族联欢中心区最后一次彩排。10月1日20时，晚会将正式开始，这一夜，我们共同期待。

6岁小朋友、80岁老演员都是千人合唱团成员

千人合唱团由老年合唱团、大学生合唱团、小学生合唱团和部分北京市市民组成，这一天，他们分别穿上了中国红和明黄色的演出服。据了解，这个合唱团年纪最大的演员超过了80岁，而年纪最小的贺心怡小朋友才6岁。在整个晚会中，他们将合唱或者是配合登台表演的明星伴唱，共完成10余首歌曲。

此次庆典可谓明星云集，彭丽媛、宋祖英、才旦卓玛、戴玉强、李光羲、胡松华、克里木、斯琴格日勒等70余位著名歌唱演员、著名钢琴演奏家郎朗等将参加晚会的演出。26日这天，宋祖英、成龙、耿莲凤、廖昌永、谭晶、祖海、刘媛媛等20余位参加演出的明星都到场彩排。

在国庆晚会上要表演《好日子》的宋祖英表示，将以最好的状态参加这次国庆晚会的表演：“希望人民能够生活安康，天天过好日子。”正在彩排合唱晚会结束歌曲《国家》的成龙、刘媛媛说：“能为新中国成立60周年庆典演唱，是我们的骄傲，我们一定将最饱满的歌声献给祖国献给人民。”正在排练合唱歌曲《今天是你的生日

空中加油分为“硬式加油”和“软式加油”，采用硬式输油管道的是“硬式加油”，而采用软体输油管道的则是“软式加油”。刘殿君说：“两种加油方式各有利弊，我驾驶的加油机采用的是‘软式加油’，受气流影响相对较大，但可以同时为多架飞机加油，效率更高。”

刘殿君介绍，一架歼击机在空中加油的全过程不过几分钟，却可以使飞机的作战能力成倍提高，因而空中加

油机又被誉为航空兵的“力量倍增器”，是衡量现代远程空战能力的一个重要标志。

机械化炮兵展示“压制性装备”

据新华社北京9月28日电 （文军、王经国）北京军区某集团军某团抽组而成的履带式自行榴弹炮方队，10月1日将



9月26日，第二炮兵参阅部队官兵举行誓师大会。

3个受阅方队设计新队形

新华社北京9月28日电 （陈辉、杨利民）参加国庆60周年阅兵的三军女兵方队、车辆方队、直升机梯队，受阅队形均有改革，国庆当天将以新的受阅队形展现在世人面前。

——三军女兵方队。三军女兵方队队形为25×15+3，陆海空3人领队，共378人，比其他徒步方队多一个排面，即25人和1个领队。这是世界近代阅兵史上最大的徒步方队。

新中国成立以来，国庆阅兵徒步队形有3种：开国大典至1958年阅兵的方队横排面由20人组成，国庆10周年阅兵增至24人，国庆35周年确定为25人，纵列为14人，形成25×14+2即2个领队的队形。为体现陆海空三个军种的人数均

等，三军女兵方队比国庆50周年阅兵增加1个领队和1个排面，即每个军种5个排面，1个领队。

——坦克方队。作为首个接受检阅的装备方队，坦克方队将一改以往阅兵的2+4×4队形，以1+2+3+4×3箭形队形全新亮相：第一排1辆坦克，第二排2辆坦克，第三排3辆坦克，第4排至第6排各4辆坦克。这一队形寓意我军是打赢之箭、胜利之箭，也是历次国庆阅兵车辆方队的首创队形。

——直升机梯队。相对于国庆50周年首次参加阅兵，直升机梯队在这次阅兵中，除了沿用楔字形队外，还首次组成品字形队，即9架直升机组成“品”字形状。

国庆庆典晚会进入“读秒”倒计时 这一夜，我们共同期待

本报记者 李 舫 王建新 刘 阳 余建斌

我的中国》的廖昌永、谭晶也表示，正在全力以赴排练，争取将最好的一面呈现给那个美好的夜晚。

据导演组透露，这些演员将在四个位置上完成演唱。成龙、刘媛媛、廖昌永、谭晶在人民大会堂顶部完成两支合唱曲目。彭丽媛、宋祖英、祖海等将从千人合唱团台后走出，彭丽媛演唱的歌曲为《阳光路上》，宋祖英演唱的歌曲是《好日子》，祖海演唱的是《让我们荡起双桨》，额尔古纳组合、斯琴格日勒、迪里娜尔·夏米利、才旦卓玛、旺泽多吉、金曼、蔡国庆、黄婉秋、千百惠等演员将在中心区两个巨大的鼓面上完成演唱，他们演唱的曲目分别是《赞歌》、《新疆好》、《翻身农奴把歌唱》、《桔梗谣》、《花儿与少年》、《山歌好比春江水》、《阿里山的姑娘》等。戴玉强、迪里拜尔、郁钧剑、张也、佟铁鑫、汤灿将在天安门国旗杆下演唱《我们走在大路上》、《我们紧握手》等。

56个民族金水桥畔载歌载舞

联欢晚会上，在天安门广场金水桥前，有一个各民族中心联欢区，1日晚，在璀璨的灯光下，以炫目的“光立方”为背景，近3000人身着各民族的民族服装载歌载舞，将把晚会推向又一个又一个高潮。

各民族中心联欢区是联欢晚会的重点地区之一，将依次推出《和谐中国》、《腾飞中国》、《崭新中国》、《同歌共舞》四个表演板块。在这儿，群众将跳起汉、藏、蒙古、维吾尔、朝鲜、壮、回、高山等各民族的特色鼓舞，藏族的背鼓，朝鲜族的长鼓、维吾尔族的手鼓，高山族的竹鼓和壮族的铜鼓等将相继舞动，激越的鼓点、蹁跹的舞姿，

将充分表达出各民族人民和睦和谐相处、共同发展进步的美好心声。

为展现全国各地共庆新中国60华诞的喜悦之情，晚会特别邀请了浙江省长兴百叶龙艺术团、河北沧州刘吉舞狮团、重庆市铜梁县舞龙艺术团、河南少林塔沟武术学校、湖南凤凰少林武术学校5个京外省市的特色演出团体。变幻多端的浙江长兴“百叶龙”将在近3分钟的“龙舞”时间内神奇变化两次。晚会中当《祝酒歌》响起时，各民族中心联欢区将呈现一派江南风光，连连的“荷叶”随风摇曳，朵朵娇艳的“荷花”沉浮其间。顷刻，60朵“荷花”变成两条60米长的“巨龙”跃出水面，翻腾飞舞，而后又变成6条“小龙”翩翩舞动，独具江南水乡的味道。

曾参加过国庆50周年庆典、北京奥运会开幕式等多项重大活动的国家级非遗项目重庆铜梁龙，也将在金水桥前起舞，并施展变色绝技。据重庆市铜梁县舞龙艺术团总教练周可吉介绍，铜梁龙每次来北京都会“长个子”，国庆50周年时是50米的龙，去年北京奥运会时是60米的龙，今年这两条龙一下可蹿到100米。“变色功能”也是铜梁龙特地为此次60周年国庆晚会量身定做的。周可吉说，百米长龙共有50节，每节龙身上都有6个机关，拉动机关的绳子，短短两秒钟内，龙身就从金黄色变成鲜艳的红色。

在各民族中心联欢区的表演中，鼓阵、龙狮和崭新中国是整个晚会表演过程中的重要元素。据联欢晚会群众联欢部部长阮兰玉介绍，这是群众联欢部老中青三代编导不谋而合的共同创意。

亮相国庆60周年阅兵。

方队长沈永伟说，这些装备刚刚列装部队，是集机、电、液和光学技术于一体的高科技重型武器装备，具有射程远、威力大、射击精度高等特点，与现役装备相比，其机动能力和火力大大提高，是机械化炮兵部队的重要“压制性装备”。

近年来，我军炮兵信息化建设步伐加快，自行化、远程化、精确化程度明显提



冯根锁摄

10月1日9时至12时 天安门地区多云转晴

新华社北京9月28日电 （黎云、黄祥红）解放军气象部门28日经过缜密会商，首次公布10月1日9时至12时天安门地区的精确天气预报：多云转晴，偏北风2到3级，能见度大于6公里，气温18至21摄氏度，对阅兵和游行活动没有影响。

据总参气象水文局局长李福林介绍，这个结果是经过总参气象水文局、总参气象水文空间天气总站和空军、海军、北京军区的军事气象

高、火炮的快速反应、机动能力、火力范围、打击精度有突破性发展。

这个团是享誉全军的“红军团”，前身为红25军75师221团，1932年11月诞生于鄂豫皖革命根据地，革命战争年代浴血奋战、屡建奇功，曾参加平型关大捷、三战四平、攻克天津等著名战役。在抗美援朝战争中，这个团一夜行军145里，阻敌南逃北援，为所在军赢得“万岁军”美誉作出了重大贡献。



冯根锁摄

10月1日9时至12时 天安门地区多云转晴

部门权威专家多次会商后得出的结论，解放军气象部门对这个预报结果有信心。此前，解放军气象部门曾多次保障神舟系列飞船、卫星发射等重大空间活动，取得了出色的效果，对首都地区举行的多次国庆庆典预演进行过精确预报，保障优质率达到100%。

预报结果还显示，9月30日夜间至10月1日8时前，北京地区阴有小雨，能见度2至4公里，气温12至18摄氏度，南转北风2至3级。

“想起当年的老战友”

本报记者 邓晓霞

《复兴之路》大型主题展览9月25日在国家博物馆开幕，展览首次以陈列的方式全面展示了中华民族近170年复兴之路的宏大主题。连日来，吸引了来自国内外各行各业的参观者。

27日上午，国家博物馆内人头攒动。有的在仔细看展览说明，有的在图片前陷入沉思，有的在交流看法，丰富翔实的图片、实物、雕塑将人们拉入一百多年来的历史时空。

人群中有不少外国人的身影。William Vivanco先生来自新西兰，是位畜牧业专家，这次应邀来中国参加一个专家会，他和夫人也在认真地观看展览。交谈中，记者得知，这已经是他第七次来中国。“我喜欢中国，中国人很好客，给我留下了深刻印象。”William Vivanco先生愉快地说，“我对中国的近现代史很感兴趣，通过‘复兴之路’展览，我能更加了解中国。”告别时，他留下了对中国的祝福：“恭喜新中国60年大庆。”

展厅出口处，一位头发花白、精神矍铄的老先生引起了记者的注意。“今天我很激动，我有太多话要说了。”老人叫葛铁铮，今年81岁了，14岁就加入了八路军，参加过三大战役，曾经和战斗英雄董存瑞在同一个部队。南下时留在了江西南昌，直到在江西省新闻出版局离休。“这次我是专门来北京看国庆的，前段时间，在北京工作的女儿给了两张国庆演练的票，我和老伴去看了，激动得不得了。”葛铁铮说，“回想当年部队装备多么简陋，再看看现在各种新型军备，我们国家越来越强大了。”

葛铁铮在参观时数次落泪。他说：“我回忆起当年在革命中牺牲的老战友。我们一定要珍惜来之不易的好日子，科学发展，追求和谐，让祖国更加富强、美好。”

古老烟花产业进入视频时代

国庆网幕焰火 全球首放

单幅网幕烟花平均重量近4吨，长90米，宽25米

据新华社北京9月28日电 （记者李舒）国庆晚会将呈现史无前例的烟花盛宴，运用三维动态表现技术，30余万发烟花将现场“画”动漫，绘制三幅面积均达2250平方米的巨幅网幕焰火。这标志着中国古老的烟花产业进入视频动漫时代。

28日，国庆60周年天安门广场网幕焰火燃放实施单位、熊猫烟花集团董事长赵伟平透露，凭借手工完成的古老烟花，一直无法突破平面的表现形式，经过7个多月的科研努力，中国烟花表现形式终于取得突破，从此烟花可呈现立体化、动态化画面。

古老烟花的颜色，每一种只有一个色调，要实现立体三维动画效果，必须调派许多个不同品种不同色调的烟花。十多年前，燃放师们曾尝试用几块木板搭一个架子，选几根钢管配成字体或图案，这就是架子烟花、字幕烟花、图案烟花等新型烟花。但是，木板易燃，表现形式有限，少有应用。

近年来，燃放师发现了字幕烟花、图案烟花的优良载体——钢丝网，结实，耐用，安全，这一技术在全世界迅速普及。国庆前，钢丝网烟花的国际最大燃放规模仅限于40米×30米，最复杂的画面是一张静态山水画。

“巨幅网幕焰火的难度在于，钢丝网上捆绑的所有烟花必须同时点燃。原来我们也一度怀疑这样的效果难以实现，但最终我们还是做到了。”赵伟平说。经过技术人员的研究和改良，研制出网幕焰火，将30余万发烟花分别定位到三个巨型网幕上，仅单幅网幕烟花平均重量就接近4吨，长90米，宽25米。

记者了解到，为了将这些庞然大物运送到天安门，巨型网幕被平均分为9块，每一小幅长25米、宽10米，工作人员把它们折叠起来，装入木箱，给每一个木箱安装了16个轱辘，制造了专门的“小火车”。为防止国庆前夜降雨，工作人员给30余万发烟花披上了“风雨衣”。

据国庆晚会导演组相关负责人介绍，鉴于国庆晚会网幕焰火的震撼效果，在全球烟花界、美术界的首放地位，拟申请三项吉尼斯世界纪录。