

今年国庆阅兵,受阅官兵将着 07 式军服接受检阅——

军容军威的别样“名片”

刘洪义 程文祥 廖文根



军服是军人身份的重要标志，是部队形象的重要体现，是国威军威的重要象征。威严得体的、美观大方的军服，不仅能够较好地体现军人的特有气质，更能够凸显军人的阳刚之美。

今年国庆阅兵，参阅官兵将全部着 07 式军服，雄姿英发、威武豪迈地接受祖国和人民的检阅。

07 式军服全景展示

徜徉在沙河阅兵村里，松枝绿、海洋白、天空蓝，各类新式军服将热闹的训练场装扮得多姿多彩，偌大的训练场仿佛成了展示军服的“T”型台。

这套以“07 式”命名的新军服，是军服家族中的“新宠”。建军以来，我军共经历了 12 次服装调整改革，换发 07 式军服是历史上最全面、最系统、最顺利的一次。07 式军服在继承传统的同时，更体现了时代特色。军服的系列、制式、样式、颜色、面料和服饰标志等方面，都经过了反复研究论证，2007 年正式配发部队。作为中国军队重要的传统标识，国旗、军旗、军徽、长城、天安门、齿轮、麦穗等设计元素充分运用到了 07 式军服的标志服饰中。

入伍 30 多年，曾是三军仪仗大队擎旗手的北京卫戍区副参谋长程志强，亲历了四个不同时期的军服改革。从“一颗红星头上戴、两面红旗挂两边”的 65 式，到如今礼服、常服、作训服和标志服饰 4 个系列成龙配套的 07 式，“军服的变迁，是人民军队革命化现代化正规化建设的直接表现”。程志强深有感触地说，“今年国庆首都阅兵，将是 07 式军服的全景展示，必将展现新世纪新阶段人民军队蓬勃向上、开拓奋进的良好形象，向全世界奉献一场最精彩、最具特色的阅兵盛典。”

量体裁衣逐人定做

新式林地迷彩服、海洋迷彩服、城市迷彩服、丛林迷彩服……在蓝天映衬之下，好一幅五彩斑斓的生动画面！

男兵的威武雄姿，女兵的妩媚干练，在新式军服的映衬下，更为突出。

“这将是新中国 14 次阅兵中最漂亮的一次！”曾三次执教女兵方队，现任女兵方队总教练的王俊光提起军服的变化，由衷地喜悦。他说，1984 年阅兵时，军服品种单一，袖子长、裤腿宽、裤腰肥十分明显，特别是女孩子，穿起这



样的军服，缺乏美感。有的女兵袖子实在太长，不得已挽起来，训练时常常出现袖子甩开现象。“现在，这个顾虑全没有了！因为阅兵服装都是根据每个人的体形量体裁衣、逐人定做。”

今年受阅官兵有的着礼服，有的着常服，有的穿作训服，并配套相应的标志服饰，科学衔接，彼此烘托，做到了三军协调、品种齐全、系列配套。由于采用的是抗皱保型、档次较高的毛涤面料，阅兵村还专门设置了洗衣房，保证服装的整洁和挺拔。

总后军需装备研究所高级工程师苏扬介绍说，07 式标志服饰，增强了军服美感，体现了军人的荣誉。特别是这次阅兵，阅兵联合指挥部专门组织人员，精心设计了受阅部队专用臂章，体现了参阅部队的鲜明特色和光荣传统，激发了受阅官兵的自豪感和训练热情。

质量一流件件精品

在特种兵方队，我们看到受阅官兵清一色穿着高靿作战靴。“这么热的天，穿高靿靴热不热？”面对我们的疑惑，一位战士腼腆地笑了笑：“热是不假，但不捂。比起原来穿的胶鞋，这皮靴不仅质地好，而且很舒服。”

在阅兵村生活服务中心被装修修理队，一字排开的修鞋机前，摆满了夏马靴、长筒皮靴、作战靴和皮鞋。我们了解到，受阅官兵每天在水泥跑道上训练，要踢上十几公里，鞋靴底部虽然加了防磨材料，但鞋跟、鞋掌磨损仍然很严重。

“这次阅兵的鞋靴质量过硬，没有脱胶、开裂的。你看，我们除了用鞋钉和鞋掌外，其它的维修不多，修鞋机用得很少。”修理工小刘爱怜地看着手中的作战靴。

负责阅兵服装质量检验的军需军代局刘宝钢处长，向我们细数了保证今年阅兵服装质量的“奥秘”。他们在原材料的取用上，非质量上乘的坚决不用；生产制作，挑选技术最好的员工和性能最好的机器设备；所有生产企业都派了驻厂军事代表，验收标准更加严格，由平常的抽样检验改为全数检验，可谓是质量一流，件件精品。

不仅如此，军需官们还对受阅官兵训练强度大，出汗多，容易造成服装与身体皮肤摩擦增大带来不舒适这一情况，专门研制了排汗导湿的新式体能训练服。针对阅兵的特殊需求，他们坚持以人为本，更新改进，如作战靴内有防刺层，踢正步时脚尖下压困难，专门协调厂家采取了特殊工艺，保证官兵训练时，脚腕不受伤。

副指挥赵东鸣披露

国庆 60 周年联欢晚会三大亮点

据新华社北京 9 月 18 日电（记者万一、李亚红）日前，记者走进首都国庆 60 周年联欢晚会指挥部，忙里偷闲的副指挥赵东鸣向我们披露了此次联欢晚会的亮点。

亮点之一：4000 余棵“发光树”组成“光立方”

赵东鸣说，晚会最有创意的亮点是“光立方”表演，即以天安门广场国旗旗杆为中心，在它的四边有 4000 余棵“发光树”。这些“发光树”具有高科技含量，每一棵“发光树”的 LED 管都通过电脑程序操控，可以变换 7 种颜色。“树”的高度也可以变换，4000 余名表演者在“树”下，手持道具配合“发光树”按照导演指令进行表演。

其次，“光立方”和北京 2008 年奥运开幕式的“字模”不同，“字模”的表演是段落性的，而“光立方”表演是贯穿整个晚会各个篇章。而且，它的表演人数有 4000 余人，占地面积 9000 平方米，根据不同的主题、在不同时段配合焰火和群众联欢表演，变换不同图案和色彩，呈现给观众极为丰富的视觉效果。

亮点之二：焰火燃放创多个“第一”

今年晚会“突出焰火，强化联欢”。此次焰火创造了在天安门广场群众联欢晚会中的多个“第一”。赵东鸣说，今年焰火的艺术形式是丰富多彩的，它的规模、形态，包括很多艺术设计都是第一次出现。并且，天安门广场整体焰火设计的创意也是过去从来没有过的。

亮点之三：多民族艺术表演有“悬念”

赵东鸣介绍，在各民族联欢表演区，有近 3000 人穿着 56 个民族的服装载歌载舞。他们的表演将出现在 4 个篇章的 3 个板块中。从参加联欢的群众组织来看，包含了北京东城、西城、海淀、崇文、宣武等各区县人民的代表。跳集体舞时，他们在不同区域里，配合统一的音乐，既有规定动作，又有自编舞蹈。

赵东鸣感慨地说，可以想象，几万群众在广场欢跳、演唱，包括国内众多一线歌手在现场高歌，这将是 一个喜庆、欢腾的晚会，是一个艺术形式多彩应用的晚会，更是一个礼赞祖国、讴歌时代、振奋民心的晚会。

新中国档案

新华社北京 9 月 18 日电 恢复中华人民共和国在联合国的合法席位是新中国外交史上的重大事件。中国是 1945 年成立的联合国的创始会员国和联合国安全理事会五个常任理事国之一。1949 年中国人民推翻了国民党蒋介石集团的反动统治，建立了中华人民共和国。中华人民共和国中央人民政府从 1949 年 10 月 1 日成立的那一天起，就是代表全中国人民的唯一合法政府，理所当然地享有中国在联合国的席位。但是，由于美国的阻挠，中华人民共和国在联合国的席位一直被台湾国民党当局所占据。围绕中国在联合国的合法地位，中国政府进行了长期不懈的努力和斗争。

新中国成立后，中国政府多次致电联合国秘书长和联大主席，申明世界上只有一个中国，台湾自古以来就是中国的领土。恢复中华人民共和国在联合国的一切合法权利，就必须承认中华人民共和国政府的代表是中国驻联合国的唯一合法代表，并立即把根本不能代表中国的蒋介石集团的代表从联合国及其一切机构中驱逐出去。

“兵马未动，粮草先行”。与前几次阅兵相比，今年的国庆首都阅兵后勤保障有了明显的变化和进步，这不仅体现在条件的改善上，更重要的是保障理念的进步。9 月中旬，我们走进参阅队员最多、保障任务最重的徒步方队阅兵村，盘点阅兵村后勤保障中的几个关键词，从中感受新中国成立 60 年来的沧桑巨变。

关键词之一：节俭

担负徒步方队阅兵村后勤保障任务的，是北京军区联勤某分部派驻的第一兵站。站长李建华告诉我们：“你在阅兵村里所看到的物资，从板房、炊厨具，到桌椅、板凳，从数千万元的工程，到几毛钱一张的纸，全部通过集中招标采购，都是市场同类品牌的最低价。”据悉，他们迄今利用军队物资采购网，进行了十几次公开招标，仅炊事机械设备和营具一项，就节约资金数百万元。

为用好阅兵村建设中的每一分钱，兵站营房助理员们对每个方队、每栋板房、每根管线、每块砖需要多少钱都反复进行核算，货比三家，千方百计地选择质优价廉的材料。

施工展开后，兵站坚持军工自建，部队官兵能干的就不雇用地方人员，大大节约了工程经费。

不仅如此，他们还严把经费开支关，阅兵村里建立了财务结算中心，从过去一个方队一个账户，变成一个阅兵村一个结算中心，形成全部资金“一口对外、多口对内”的财务管理模式，保证阅兵经费不浪费。

关键词之二：科技

一批高新技术设备和手段的应用，大大提高了阅兵村的服务保障效益。我们在阅兵村看到，加油站实行信息化供应手段，采取“一卡一车”式 IC 卡加油管理，保持全天候供应不间断；生活用水全部采取机器加氯消毒，比例严格按标准控制……

据生活服务中心负责人介绍，正式阅兵时，受阅官兵从集结待命、接受检阅到疏散撤收，大约要 4 个小时左右。兵站从解放军总医院、北戴河疗养院请来营养专家，针对气候特点、训练强度，利用科技手段，反复遴选和调整食品，终于找出适合阅兵当天所用的搭配食品，为圆满完成受阅任务打下基础。

阅兵村几千人吃的主副食如果全靠手工制作，生活服务中心加班加点也干不完。可高科技的设备一用，效果就大不一样。我们在主食加工间看到，几十公斤面粉，内馅经“饺子加工机”搅拌，不一会儿，一个个大小均匀的饺子就流水般“吐”出。掐表一算，一分钟可产饺子 120 多个。

关键词之三：环保

我们发现，节能、环保、清清新理念，在阅兵村的建设和官兵生活中得到了充分体现。阅兵村文化广场硬化使用的是无毒沥青；6 米主路使用机压透水方砖，不仅可有效避免雨天路面积水，而且可重复使用；照明设备全部采用节能灯……

住宿保障区里的板房从北到南一字排开，周围地面全部铺设草皮，草绿色的板房与青翠的草地融为一体，颇为壮观。兵站政治处主任鲁志芳介绍说，阅兵村里的板房采用新型彩钢板，不仅美观、耐用、可重复使用，而且环保、节能。它中间采用的聚苯 EPS 夹芯板是一种高效新型复合建筑材料，密封性能更好，完全能够与我们日常居住的砖结构房相媲美，还能抗 8 级大风！

借鉴“绿色奥运”的成功经验，对阅兵村进行综合环境影响评估，这也是阅兵史上第一次。他们还在污水总排出口分时段提取污水样本，检测污水 PH 值、油度、盐度等，提出注意事项和整改意见。

关键词之四：以人为本

“25 年前受阅官兵住的是帐篷，10 年前受阅官兵住的是木板房，今年的受阅官兵住上了隔热防潮材料建造的板房，还配了网络、空调、电视、洗衣机。”兵站政委许深源说，参阅官兵住房的变化，体现了贯穿这次阅兵工作的以人为本理念。

这块 75 万多平方米的村落，超市、邮局、银行、干洗店、话吧、被装修理等应有尽有，使受阅官兵“足不出村”就享受到城市化的便捷服务。兵站在食品采购、副食品加工、商品引进、被装修理、医疗防疫等方面，充分考虑不同官兵的不同需求，有针对性地搞好服务保障，基本达到了“饭可口、衣合体、医及时”要求。徒步方队的参阅官兵中，有 32 个民族，阅兵村还为少数民族官兵开设了专门的就餐区。

“双重代表权”提案。

10 月 25 日，第二十六届联大对恢复中国合法权利的提案举行表决。大会首先对“重要问题”提案进行表决。当电子记票牌亮出 59 票反对、55 票赞成、15 票弃权，否决了“重要问题”提案时，整个大厅沸腾起来，掌声持续了几分钟。接着表决阿尔巴尼亚等 23 国提案，表决前，美国代表节外生枝，要求删去关于立即驱逐蒋介石集团代表出联合国的一节，遭到大多数国家代表反对。阿尔巴尼亚等 23 国提案作为 2758 号决议，以 76 票赞成、35 票反对、17 票弃权的压倒多数，通过了恢复中华人民共和国的合法席位！当电子计票牌再度亮出表决结果时，大厅里再次爆发出热烈的欢呼声和雷鸣般的掌声。2758 号决议的通过，使美、日等 19 国的“双重代表权”提案成了废案。11 月 1 日，中华人民共和国的五星红旗第一次在联合国升起。

中国重返联合国，是中国外交工作的重大胜利，也是世界正义力量的胜利。从此，作为联合国安全理事会常任理事国之一的中华人民共和国，出席了联合国的历届会议，与其他会员国一道，在联合国组织内为实现联合国宪章的宗旨、贯彻联合国宪章的原则、维护世界和平、加强各国友好合作、促进人类进步事业，作出了自己的不懈努力和重要贡献。

中国重返联合国

1971 年 10 月 25 日，第二十六届联合国大会通过了恢复中华人民共和国合法席位的提案。11 月 1 日，五星红旗第一次在联合国升起。中国重返联合国，是中国外交工作的重大胜利，也是世界正义力量的胜利。

但是，直到 20 世纪 50 年代末，关于恢复中国合法权利问题的提案，被美国以“延期审议”为名，蛮横无理地搁置在一边。

为争取中国的合法权利，中国政府决心做“不懈的、不疲倦的斗争”。随着中国国际地位不断提高和亚非拉国家在联合国作用的不断加强，1961 年第十六届联大突破美国设置的障碍，同意将中国在联合国席位问题提交联大讨论。为继续阻挠联合国正确解决中国代表权问题，12 月 15 日，美国操纵联大通过所谓“重要问题”提案，规定凡任何改变中国代表权的提案，都必须由联大 2/3 多数赞成才能决定。这是对《联合国宪章》的严重违反，对中国内政的粗暴干涉。21 日，中国外交部发表声明，严厉谴责“重要问题”提案，指出：“这个蹂躏《联合国宪章》，侵犯中国主

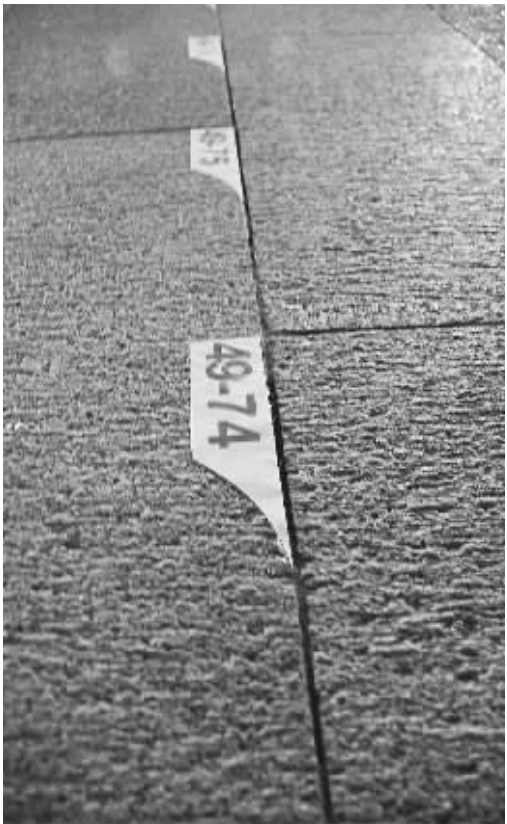
权的决议，是完全非法的、无效的”。整个 20 世纪 60 年代，虽然中国继续被挡在联合国大门外，但中国政府对恢复在联合国的合法席位充满信心，坚信“联合国，我们总有一天可以进去。”

1971 年 9 月 21 日，第二十六届联合国大会开幕。中国代表权问题是大会的主要议题。提交大会的提案主要有三项：一是由阿尔巴尼亚、阿尔及利亚等 18 国（后增为 23 国）提出的恢复中华人民共和国在联合国的一切合法权利，并立即把蒋介石集团的代表从联合国及其一切机构中驱逐出去；二是由美、日等 19 国（后增为 23 国）提出的驱逐“中华民国”属于必须有 2/3 多数才能通过的“重要问题”提案；三是美、日等 17 国（后增为 19 国）提出的既接纳中华人民共和国代表，也保留“中华民国”代表的

■八万六千个坐标点
■一百五十名志愿者

天安门广场一夜标定

本报记者 尹晓宇 肖潘潘



图为贴好的坐标点。
本报记者 肖潘潘 尹晓宇摄

马克笔做的标记，上面的号码格式跟纸贴完全一样。

“如果遇到下雨，定位就要靠这些标记了。”伍文忠说，在第二次演练打点时遇到了大雨，地面太湿，纸贴粘不住，那些还没来得及及的点，他们就用马克笔多涂了几遍，冒着雨从夜里 1 点一直干到 3 点多。

自检互检防差错

来自中国音乐学院的陈妹玥和刘悦正一前一后地踩着已经贴好的号自西往东走，她们正检查已经贴好的第四十九行有没有错误。

“如果顺序错了，这些纸贴都可以反复粘贴，对调就可以了。”刘悦告诉我们，自检之外还有互检，“上回演练，我的检查是以 8 行为单位，而且还要交替检查，这样，就算同一行也会被不同的人检查若干遍。”

确认没有错误后，两个女孩儿拿出统一配备的餐包坐在地上休息，“贴这一行用了多长时间？”我们问道。“30 多分钟吧！”

我们还发现，不少志愿者都随身带了垃圾袋，打点产生的废纸也会随手拿着尽量聚堆以便收集。而演练结束后，每个点位上的表演者需要把坐标点纸贴撕掉并带走。

准确打点有诀窍

进入广场，就会看到或三人或四人的工作小组。

当晚的坐标点打点就是把一个 10 厘米左右的不干胶纸贴根据画定的不同待贴区域，按照要求粘在指定位置。每个小组带着一沓印着号码的方形纸贴，纸贴分为红、白、绿等颜色，每张纸贴上又有 5 个可以独立撕贴的坐标点。

“每行都是东西方向，西面的号小，东面的号大。”正在第五十二行打点的北京科技职业学院学生王仁锋告诉记者。

待王仁锋找好号，他的“搭档”们再进行配合——张清格将撕下来递给伍文忠，“两个坐标点的间距是 50 厘米，行距是两米，贴完之后还要用脚踏实。”

这个距离怎么找，我们有些纳闷。低头看去，原来每个待打点处有用黑色的