

从春节环城赛到国际马拉松

# 北京长跑“跑”出沧桑之变

本报记者 季 芳



1957年2月，第二届北京春节环城赛在京举行。图为颁奖现场。资料照片



作为北京奥运会后首个大型群众体育运动，2008年北京国际马拉松赛于2008年10月19日在天安门广场鸣枪起跑，近3万人参加了比赛。图为起跑现场。新华社发

## 体育·激情跨越六十年

当年的春节环城赛为老百姓过节助兴，如今的国际马拉松已成为城市品牌；今年10月，北京国际马拉松赛将再度鸣枪，这一次，选手们将穿越奥林匹克公园中央景观大道。关于时代、城市、人的记忆，在奔跑中继续延伸……

1958年2月20日，农历正月初三，凛冽的寒风还刮着面庞，北京28中初三学生王加强早就到了天安门。金水桥前人头攒动，1000多名运动员50人一排站好，随着发令枪响，涌上了宽阔的长安街，第三届北京春节环城赛跑就这样拉开了序幕。

“很多人骑自行车跟着，为我们加油，沿途有志愿者裹着军大衣，帮助维持比

赛秩序，路上还有有轨电车‘铛铛’地开过”，50多年过去了，王加强依然能描述出当年环城跑的点滴细节。“我是用户口本报的名，还交了两毛钱报名费。起跑位置是按报名先后确定的，由于报名特别踊跃，我没能抢到好位置”。

这是一项由人民日报等新闻单位发起的群众性体育比赛，自愿报名，参赛者来自工、农、商、学、兵等各行各业。比赛中，跑在

前几名的运动员有三轮摩托车开道，沿途有收容车，为体力不支的运动员提供医疗服务。运动员们从天安门出发，沿着长安街向西到西单折向北，经过西四、平安里、张自忠路，再拐弯往南到东四、东单回到天安门，一圈儿下来，有1.3万多米。

王加强回忆说：“测量路线长度也曾让工作人员颇费周折。当时使用的测量工具是卷尺，为了测距准确，工作人员既要保持卷尺拉直，又要保证卷尺到路边的距离不变，一干就是一宿。”

第一次参赛，王加强成绩一般，但他获得了两枚印着红色大字的书签——发展体育运动，增强人民体质。在当时，对他这样的年轻人来说，已弥足珍贵。

在那个物质条件比较匮乏的年代，能穿一双球鞋、一身运动服去长跑，成了人们喜闻乐见的体育活动形式。

从最初的书签、纪念章，到后来的手表、暖瓶，再到1979年末增加的绒衣绒裤和运动鞋，环城赛奖品的变化透露出

浓厚的生活气息。事实上，春节环城赛更像一个节日，在那段中国体育几乎与国际顶级赛事绝缘的日子里，它带给普通人更多的是精神上的富足。“有很多人在沿途打快板，或者表演节目”，王加强说，“大年初三，很多家庭都会赶到天安门环城赛跑的现场去，为家人和朋友加油”。

时光流过，春节环城赛的一个个故事，连同那个年代的温情与火热，深深印在了众多体育爱好者心中。

1981年，一项新的赛事——北京国际马拉松赛创办。首届比赛有23名外国选手参加，占运动员总数的近1/3；1989年，比赛增加了女子马拉松项目；1998年，北京国际马拉松向业余爱好者敞开了大门，并相应增加了半程马拉松、10公里、小马拉松等项目。2002年有39个国家和地区的21000多人报名，到2008年，报名人数更是接近3万人。

与规模逐渐扩大并举的是赛事组织的专业化趋势，赛道安排、安全保障、医

疗服务等各个方面都在向国际田联的高标准看齐。2008年北京国际马拉松赛获得了国际田联金标赛事的殊荣，与柏林、伦敦等马拉松赛齐名，成为全球八大金标全程马拉松赛事之一。

曾参加过3届北京国际马拉松赛的小曾是个地道的长跑爱好者。说起首次参赛时的情景，小曾印象很深，“比赛沿线能看到很多服务设施和志愿者，每隔几千米就有一个固定医疗点，每隔大约100米就有一名志愿者或安保人员，协助医疗救护、维护比赛秩序。饮料站提供好几种牌子的矿泉水和运动型饮料，运动员喝完水的杯子、瓶子都可以随手扔在路边，会有志愿者负责清理”。

根据规定，马拉松全程赛业余组和专业组的起点与路线相同，只是鸣枪时间晚15分钟。小曾说：“能和专业运动员站在同一起跑线，完成同样的线路，很令人兴奋，这也是北京马拉松赛的魅力所在。”

虽然是业余组选手，小曾的参赛行头却颇为专业。日本爱世克斯跑鞋、专业田径服，有GPS功能的计时手表。对他来说，每次比赛都是实现自我超越的机会，“每次参赛我都会给自己定个目标，希望成绩能不断提高”。

从春节环城赛到国际马拉松，奔跑中烙印下城市与人、人与时代的种种变与不变。长安街依然宽阔，参赛的人流比当年壮观了许多，人们对体育的热爱有增无减。跑步这种最简单的运动，如今的科技含量已非昔日可以想象。当年的环城赛，裁判员用秒表为选手计时，排在后面的王加强还要为位置而苦恼；现在，选手可以使用组委会提供的计时芯片，只要将芯片固定在鞋上，可以准确地记录自己起跑和撞线时间，这样，即使起跑被排在后面的选手也无需担心成绩受到影响。

当年的春节环城赛为老百姓过节助兴，如今的国际马拉松已成为城市品牌。当选手们跑到古老的城楼与现代的建筑，沿途的风景讲述着这座城市的变迁。今年10月，北京国际马拉松赛将再度鸣枪，这一次，选手们将穿越奥林匹克公园中央景观大道。关于时代、城市、人的记忆，在奔跑中继续延伸。

## 美国网球公开赛 德尔波特罗摘取男单桂冠

据新华社纽约9月14日电 在14日进行的美网公开赛男单决赛中，身高力大的阿根廷新秀德尔波特罗凭借顽强的意志让“瑞士天王”费德勒尝尽了苦头后，首次捧起了大满贯赛冠军奖杯。德尔波特罗在这场比赛中将自己力量大、体力好、善于跑动的特点发挥得淋漓尽致。尤其是拿下第四盘之后，他已经用行动摧垮了费德勒的心理防线，最终以3:6、7:6(5)、4:6、7:6(4)和6:2战胜对手也就顺理成章了。

## 第二十一届听障奥运会闭幕

本报台北9月15日电 (记者孙立极、郑国固)第二十一届听障奥运会今晚在台北闭幕。中国代表团50余人参加了闭幕式，他们拉着写有“台湾灾区同胞加油”字样的横幅进场，向台湾受灾同胞表达慰问和祝福。

在本届听障奥运会上，大陆运动员参加了田径、游泳、乒乓球、羽毛球、网球和篮球六大项的比赛，共获得12枚金牌、9枚银牌、17枚铜牌。

## 全国围棋之乡邀请赛 在怀安举办

本报石家庄9月15日电 (记者彭波)为期3天的中国怀安围棋文化节日前在全国围棋之乡——河北省怀安县落幕。在文化节举办的全国围棋之乡邀请赛上，河北怀安县代表队与上海嘉定区、浙江嵊州市、浙江天台县代表队展开角逐。北京海淀区、山东德州市、河北张家口市也分别派队参赛。最终，北京市海淀区代表队拔得头筹。

## 全国汽车场地赛将举行

本报北京9月15日电 (记者李长云)全国汽车场地越野锦标赛第七站——湖南郴州站比赛，将于10月7日至9日在湖南省郴州市赛车俱乐部油山赛车基地举行。届时，将有来自全国的30多支车队、100余部赛车、约170余名车手参赛。比赛由中国汽车运动联合会、湖南省体育局和郴州市人民政府共同主办。



## 争 顶

9月15日晚，中超联赛第二十三轮赛事展开首场较量，北京国安队主场0:2不敌长春亚泰队。这样，北京国安队本赛季工作不败被终结，积分已被长春亚泰队追平。因为双方队员争顶头球。本报记者 史家民摄

动感2009

# 女排 站直了，别趴下

本报记者 李长云

9月13日，第十五届亚洲女排锦标赛在越南河内落下帷幕，中国女排在决赛中以1:3负于泰国女排，再次与亚洲冠军无缘。本次亚锦赛是新女排今年最重要的比赛，然而，在以六连胜顺利晋级决赛、最强劲对手日本队又在半决赛出局的有利情况下，中国队却遭遇滑铁卢。这场比赛，与其说是泰国队战胜了中国队，不如说中国队是被自己打败的。整场比赛，中国女排表现得既无技战术素养，又无斗志。

一传和防守亟待加强  
女排主教练蔡斌上任之初就明确表示：既要坚持中国女排以往“快速、多变、全面”的技战术风格，又要有所创新和发展，然而“快速、多变、全面”的技战术风格，必须要有稳定的一传和防守做保障。尽管蔡斌也充分意识到了一传和防守

在中国女排“快速多变”战术体系中的重要性，保留并重新招回了李娟、殷娜等一传和防守较好的队员，但中国队的传统防守体系仍然非常脆弱。前不久结束的世界女排大奖赛，赛后的技术统计，中国队的传统防守成功率排在倒数一二位。

强力接应缺乏适合人选  
随着世界排球运动进一步发展，进攻体系的日益丰富，强力接应在球队进攻体系中的作用越来越大。蔡斌让王一梅司职接应位置正是顺应潮流的求变之举，当然，创新必定伴随风险。主攻与接应是两个不同的位置，在技术和战术上对队员的要求也有所区别。从实战看，从主攻改打接应后，王一梅显然还不太适应，她与二传手魏秋月的配合还不够默契，比赛中失误频频，原本是中国队的得

分点，却成了中国队的软肋。不过，王一梅在轮到四号位的强攻时却依旧威力不减，于是有人建议，让王一梅仍回到主攻的位置，再物色一名接应队员。本次亚洲女排锦标赛，王一梅因伤缺阵，尽管李娟改打接应效果不错，但与强力接应的标准还有着较大差距。

要拼搏更要有实力  
中国女排在2009年世界女排大奖赛总决赛中糟糕的战绩，尽管原因是多方面的，但最关键的原因还是“技不如人”。中国女排输球后，国内一些媒体发出了质疑之声，大家讨论最多的就是新女排丢掉了老女排的拼搏精神。然而在郎平等排球专家看来，年轻的中国女排连技术都没过关，何谈精神？目前中国队无论是队员的基本功，还是球队的战术组合，都与世界强队有着很大的差距。正如国际排联主席魏纪中所说，主要问题不在精神层面，而在于基本技术。目前，国内年轻队员基本功差是一个不争的事实。中国女排要想重新跻身一流强队，就一定要加强基本功的训练，从一传练起，从最基本的问题抓起。

为隆重迎接新中国60华诞，景德镇特邀著名陶艺家周国桢，携手中国工艺美术大师黄奕九联袂原创手绘，千年瓷都出品的重大题材力作：《锦绣中华》珍藏瓷震撼问世！现以29800元/套的原始珍藏价限量首发。

# 千年瓷都景德镇特别献礼 《锦绣中华》特制珍藏瓷全国发行



## 新中国成立60周年最佳陶艺创作大奖作品

《锦绣中华》特制珍藏瓷由主瓶高408cm、直径28cm、底座142cm、一级辅瓶高38cm、直径23cm、底座142cm组成。以新中国成立60年来在政治、经济、文化等领域取得的辉煌成就为主题，以绘画、工艺、写字等艺术手法创作。主瓶《祖国花正红》，构图以华美的牡丹和万年青为主体，象征国家蓬勃发展、基业长青；配以青花、紫泥花等次第绽放，象征花园锦绣、富富连连，代表了国家60年来取得的丰硕成果。左辅瓶《华夏千秋红》，青花牡丹、紫泥冲寒而开，寓意自强不息、功德

## 著名陶艺家周国桢与当代“青花大王”黄奕九首次联袂

周国桢被誉为“一代陶瓷宗匠”，其作品多次被海外美术馆珍藏；黄奕九的青花技法已达到相当高的境界，作品被博物馆珍藏。两位大师均已逾70高龄，此次首度联袂创作，既是生平所学、最擅陶瓷技艺之精华，终告告发世绝唱。

## 青花斗彩、粉彩、古彩、新彩相映成趣，6轮画稿、4次进窑、72道工序成就瓷中精品

《锦绣中华》先在瓷胚上绘出轮廓，然后在其胎面上绘出渐上彩。由于青花需1380度高温烧制，而粉彩、

彩、“画法极难”、“器型精美”的瓷器精品，是以绝妙的构思、顶尖的瓷艺、精湛的艺术手法缔造出的精品，达到前所未有的艺术境界，是当今景德镇陶瓷艺术的完美之作，是收藏馈赠的完美之选。

## 作者简介



周国桢 79岁，景德镇陶瓷学院著名教授，前为中国工艺美术大师评委、中国工艺美术、景德镇陶瓷及海内外私人收藏其作品甚多。



黄奕九 72岁，中国工艺美术大师，他创立的“半刀泥”瓷雕技法成为瓷坛一绝，他继承和发扬王步的“分水写意法”，被称为“现代青花大王”。“黄奕九青花”有世宝珍，众多藏家争相收藏。

温馨提示  
《锦绣中华》特制珍藏瓷限量发行，被列新中国成立60周年重大题材陶瓷精品，由景德镇陶瓷协会、景德镇陶瓷局、景德镇市文物局联合监制，每件手绘、材料珍贵、全国限量999套，每套共三件，每件作品均由大师签名并盖印。限期原始首发价：29800元/套，数量有限，欲订速订！全国订购热线：400-650-6986；贵宾专线：010-85992322。全国发行地址：北京朝阳区文化馆二楼展厅。全国专业配送。详情请访问 www.jxzh60.com (本产品唯一官方网站)  
发行单位：北京京瓷泰华文化发展有限公司