

此次展览展出的 80 幅中国作品,创作年代跨度达半个多世纪,分属黄君璧临仿古人、融会自然、传统笔墨与台湾山水结合、“白云飞瀑”四个创作阶段的代表作,可谓黄君璧艺术历程的集中回顾。本次画展由中国美术馆主办,北京美术家协会、台湾黄君璧文化艺术协会等协办。展览将持续至 8 月 16 日。