

抓清理
严打击
重管理
建机制

江苏多方联动净化网络环境

1240个, 关闭网站频道(栏目)1661个, 限期整改网站93个, 删除违规帖文、图片、博文3.5万余条(张)。

江苏省委常委、宣传部部长、省文明办主任杨新力说:“整治工作不是一‘阵风’,而是‘持久战’。我们要不断完善网络环境治理措施,使清理整治工作常态化,防止低俗之风卷土重来。”

净化社会文化环境

就媒体报道美军有关人士涉华言论 外交部发言人答记者问

新华社北京5月20日电 外交部发言人马朝旭20日就媒体报道美军有关人士涉华言论回答了记者提问。

有记者问:据印度媒体报道,美军太平洋总部司令基廷近日访问印度期间对印方表示,中方官员曾向其“提议”,今后由中国负责西太平洋和印度洋事务,由美国负责东太平洋事务。请问中方对此有何评论?

马朝旭回答说,中国坚定不移地走和平发展道路,奉行独立自主的和平外交政策和防御性的国防政策,始终是维护世界和平与地区稳定的坚定力量。中国政府这一立场是一贯和明确的。

马朝旭说,中方没有也不可能向任何人提出报道中涉及的所谓“提议”。我们已就此向美方和印方表明了立场,并要求有关方面不要听信上述不负责任的言论。

■“文艺工作者要靠国家养活,就像农民种不出大米” ■“好作品是走向市场的本钱,是票房的保证”

杨丽萍:

让世界听到云南的响声

本报记者 胡洪江

近日,舞蹈家杨丽萍带着新作——大型衍生态打击乐舞《云南的响声》开始了首轮50场全国巡演。

靠自己的作品养活自己

杨丽萍是中央民族歌舞团的演员,自上个世纪90年代以来,就没有再领过工资。“文艺工作者要靠国家养活,就像农民种不出大米。一个国家要养活那么多文艺团体,这在国外很难想象。”杨丽萍靠自己的作品养活自己,从《云南映象》到《藏谜》,再到《云南的响声》,完全靠票房收入维持的3部作品,就是凭借鲜明而独特的云南元素在文化演出市场上获得了巨大成功。

与《云南映象》演出了一年以后才成立公司不同,《云南的响声》刚开始创作时,云南的响声文化传播有限公司就成立了。维持公司正常运转的所有经费,平均每月约需三四十万元,完全来自于票房。

《云南的响声》在全国巡演前,曾在昆明“小试牛刀”,演出两场仅拿出一半的票出售,还略有盈余。全国巡演第一站在浙江萧山上演,上座率达到九成。杨丽萍算了一笔账,《云南的响声》每演一场,公司就有13万元入账,首轮50场巡演下来就有600多万元收入。不算购买灯光、音响等器材的费用,《云南的响声》的演出投入仅三四百万元,首轮过后就能收回成本。

寻找市场与艺术的结合点

朋友们开玩笑说,杨丽萍就是“农村文艺生产队”的生产队长。虽然公司营运主要由执行总经理负责,但杨丽萍对自己的公司还是有一套像模像样的管理理念。

“我要算成本,要精打细算。《云南映象》的灯光和音响是租的,这几年演下来,光租金就付了一两千万,我连个灯泡都没落下。这次不租了,我用分期付款的方式买,巡演到第二轮时就都归我了。”杨丽萍

18部门联合下发通知要求 组织好“六一”儿童节各项活动

本报北京5月20日电 (记者柳晓森)为进一步贯彻落实中央关于加强和改进未成年人思想道德建设工作的重要部署,使广大儿童度过一个快乐而有意义的节日,全国妇联、中宣部等18部门日前联合下发通知,要求各地各部门围绕大局,突出重点,切实组织好2009年“六一”国际儿童节各项庆祝活动。

通知要求,各地、各部门要紧紧抓住“六一”国际儿童节这一重要契机,大力开展各项未成年人爱国主义教育活动。要以“祖国伴我成长”为主题,围绕“迎国庆、讲文明、树新风”,精心设计和组织开展童声唱祖国、童手绘祖国、童心颂

祖国等富有特色的道德实践活动,并与各地、各部门开展的“小公民道德建设计划”、“歌唱祖国庆六一队日活动”等有机结合。中央文明办、教育部、团中央、全国妇联在“六一”国际儿童节前后,组织开展“向国旗敬礼、做一个有道德的人”网上签名寄语活动。

通知强调,各地、各部门要以净化社会文化环境为切入点,努力营造儿童健康成长的良好氛围;要以维护儿童各项权益为保障,合力创造儿童欢度节日的有利条件;要以关爱特殊困境儿童为抓手,着力帮助解决儿童及困难家庭的实际问题。



5月19日,石家庄联合收割机跨区作业出征仪式在新乐市承安镇赤支村举行。新乐首个486台小麦联合收割机跨区作业队集体出征,拉开了今年“三夏”跨区作业的序幕。

河北新乐市现有自走式小麦联合收割机1860台。新乐农机部门4月中旬就赶赴河南、湖北、安徽等省份洽谈,到目前,已与河南南阳等4省12个县市签订收割合同,共落实作业面积200

余万亩。

新乐农机部门还成立跨区作业合作社,入社不收任何费用,免费对机手进行安全技术培训。在跨区作业途中,服务小分队还将携带车辆、配件为机手提供服务。

图为新乐首个联合收割机跨区作业队集体出征。
王明浩 王 民摄影报道

商务部新闻发言人发表谈话

近期将组织三批大陆企业赴台采购

本报北京5月20日电 (记者龚雯)今天,商务部新闻发言人姚坚就大陆企业赴台湾采购一事发表了谈话。

姚坚说,为加快两岸经贸交流,共同应对金融危机,落实温家宝总理在博鳌亚

洲论坛期间提出的五项重要对台举措,商务部正会同国台办、工业和信息化部等部门积极组织大陆有实力的企业近期赴台采购。

姚坚表示,大陆计划于5月底、6月中

旬和7月上旬分别组织三批两岸经贸促进团赴台开展市场考察及签约活动。应台北世贸中心邀请,由海峡两岸经贸交流协会组织的第一批“两岸经贸促进暨大陆对台采购考察团”将于5月底至6月初赴台。该团由海峡两岸经贸交流协会李水林会长率领,以部分家电、轻工、食品加工和销售企业人员为主。该团在台期间,除集中开展商务洽谈和对接活动外,还将针对大陆扩大内需和家电下乡政策举办专场说明会,并考察、走访部分县市和企业。

(上接第一版)在西安秦腔剧院有限公司,李长春走进排练场,与演员们亲切交谈。西安秦腔剧院转企改制后,由西安曲江文化产业投资(集团)有限公司控股经营,以资本为纽带,以市场为导向,与旅游业紧密结合,努力开拓演出市场,演出场次和收入成倍增加,演职人员的积极性和主动性空前高涨,李长春对此给予充分肯定。他指出,实践证明,文化体制改革是促进文化大发展大繁荣的强大动力,是解放和发展文化生产力的根本途径,是满足人民群众日益增长的精神文化需求的必由之路,是推动地区经济社会发展的新引擎。要进一步解放思想,转变观念,抓住关键环节和重点领域,在解决影响和制约文化科学发展的深层次矛盾和问题上实现突破。要加快国有经营性文化单位转企改制步伐,培育自主经营、富有活力的合格市场主体。要鼓励和支持改革到位的国有文化企业和企业集团,以资本为纽带,跨地区、跨领域、跨所有制兼并重组,不断做优做大做强,打造文化领域的骨干企业和战略投资者。要加快构建有利于文化与科技相结合的体制机制,大力发展新兴文化产业,鼓励民营资本进入文化产业。要积极推进文化创新,推出更多具有自主知识产权、自有品牌的文化产品和精品力作。要充分调动广大

以党风廉政建设实际成效为中原崛起提供有力保障

(上接第一版)要积极培育龙头企业,加强对企业家的教育培训和管理监督,督促他们积极履行社会责任,带领农民群众共同富裕;要完善农村经济合作组织,建立农产品市场风险保障机制,确保农民基本收入。

民生问题关系党同人民群众的血肉联系。在城市社区、农村村委会和困难群众家里,贺国强认真询问群众就业、看病、上学、养老等情况,强调越是在经济困难的时候越要关注民生,大力发展社会事业,多为人民群众办实事做好事。在信阳市新县涉外职业技术学院,贺国强走进教室与师生亲切攀谈。得知学校通过创新办学理念、强化技能培训,为国外输送了一大批劳

新华社北京5月20日电



原铁道兵政治部主任展明同志,因病医治无效,于5月7日在北京逝世,享年91岁。

展明原名王恒业,山东省荣成人。1937年参加革命,1938年入伍,同年加入中国共产党。抗日战争时期,他历任文书、学员、保卫队中队长、指导员、教导员,政治处副主任、主任等职,参加了沂水孙祖、岱崮、临沂、吴化文等战役

展明同志逝世

战斗和鲁中地区反“扫荡”。解放战争时期,他历任团副政治委员、团长、团政治委员等职,参加了三保本溪、四保临江、锦州、湖南衡宝和解放海南岛等战役战斗。新中国成立后,他历任师参谋长,副师长,副政治委员、政治委员,军副政治委员兼政治部主任,军政治委员,

昆明军区政治部主任,旅大警备区第一副司令员等职,参加了抗美援朝,部队革命化、现代化、正规化建设作出了贡献。

展明是中国共产党第十一次全国代表大会代表、第四届全国人大代表。他1955年被授予上校军衔,1960年晋升为大校军衔,曾荣获三级独立自由勋章、二级解放勋章和中国人民解放军独立功勋荣誉章。

朱德元师生
前曾语重心长地
对外孙说:“你们
要‘接班’,不要
‘接官’。接班就是
接为人民服务



的思想和本领,如果只想着自己的名
誉、地位,早晚要被人民打倒。”要“接
班”,不要“接官”,这句朴素而形象的话,至今听来仍意味深长,对已经走上或即将走上领导岗位的年轻干部
们具有警策作用。

党的干部队伍的新老交替,“交
班”与“接班”,是一种正常的组织行
为。这不但是形式上的人事变动、权力
交接,更包含着一种优良传统、思想境
界和敬业精神的交接和延续。年轻干
部在“交班”与“接班”的人事交替中,
不仅仅是从老同志的手里接过位子,
也是对党的事业的继承和接力。

“接班”与“接官”,虽是一字之差,
但本质区别却如霄壤。“接班”,就是
把党和人民的事业作为自己终身的追
求,始终坚持人民利益至上;“接官”就
是瞄准“乌纱帽”,意在接过官位与权
力,注重个人权力与利益的得失,把做
官当作人生的目标。年轻干部是以“接
班”的心态,还是以“接官”的心态走上
领导岗位,结果大不一样。

在年轻干部队伍中,大多数政治
清醒、信念坚定,善于学习、与时俱进,
求真务实、不图虚名,很多同志在平凡
岗位上做出了出色成绩,被陆续提拔
到各级领导岗位。但也有一些年轻干
部却只因“接官”不思“接班”,少数人
自认为年轻,有业务知识,便认为“接
官”非我莫属,放松了对自身思想政
治素质的严格要求。正是这种“接官”
的思想动机,导致少数年轻干部走上
领导岗位后不思进取,经不起权力、
金钱、美色的诱惑和考验,最终走向
腐败和堕落,落得身败名裂的可悲下
场。

“接班”,还是“接官”,不是一般的
思想认识问题,而是一个重大的立场问
题,反映出的是两种截然不同的权力
观、地位观和利益观。邓小平同志曾
经反复强调,“干部不是只要年轻,有
业务知识,就能解决问题,还要有好的
作风。中青年干部接班,最重要的是
接老同志坚持革命斗争方向的英勇精
神的班。”年轻干部只有时刻把党的
事业放在第一位,视个人名利淡如
水,视党的事业重如山,为党和人民的
事业去奋斗,才能接好“班”,从而让
党放心,使人民满意。

党和人民的事业是在一代代共产
党人薪火相传的接力中成就的。让那
些官欲浓厚、权欲膨胀的人,带着“
接官”动机的人“接班”,只会贻误我
们的事业。惟有让那些自觉做到情为
民系、权为民用、利为民谋的人“接
班”,党和人民的事业才能兴旺发达。
这在选人用人工作中尤需甄别。

国务院任免国家工作人员

新华社北京5月20日电 国务院任免国家工作人员。

任命徐宪平为国家发展和改革委员会副主任;任命孙绍骋为民政部副部长;任命郭允冲为住房和城乡建设部副部长;任命陈元丰为国务院台湾事务办公室副主任;任命郝平为国家语言文字工作委员会主任;任命焦利为中央电视台台长;任命何建雄为驻国际货币基金组织中国执行董事。免去赵化勇的中央电视台台长职务;免去葛华勇的驻国际货币基金组织中国执行董事职务。

文化工作者投身改革、推动改革的积极性,创造有利于优秀人才脱颖而出的良好环境,为文化体制改革提供有力的人才支持。

考察期间,李长春还深入位于秦岭山区的西安市水峪池村和汉中市龙山镇,实地考察广播电视村村通工程、文化资源信息共享工程和农村文化活动室建设情况。他强调,要创新公共文化服务运行机制,加快构建覆盖城乡、惠及全民的公共文化服务体系,充分体现公益性、基本性、均等性、便民性的特点,更好地实现和维护人民群众听广播看电视、读书看报、进行公共文化鉴赏、参加公共文化活动等基本文化权益。

不断推向前进。

考察期间,贺国强听取了河南省委、省政府和省纪委工作汇报,看望了省纪委监委机关干部,对河南近年来的工作给予充分肯定。他希望河南各级纪检监察机关和领导干部抓住机遇,应对挑战,努力在扩内需、保增长中保持中原崛起好势头,在调整经济结构和转变发展方式中增强中原崛起新优势,在促进城乡区域协调发展构建中原崛起增长极,在做好“三农”工作中巩固中原崛起立足点,在深化改革开放中增强中原崛起新动力,在改善民生和维护稳定中营造中原崛起好环境。他要求河南各级纪检监察机关要认真落实中央反腐倡廉决策部署,在继续推进“五个一批”工作的同时,着力抓好加强对中央关于扩大内需政策措施落实情况监督检查、加强领导干部党性修养和作风建设这两项重点任务,为改革发展稳定提供坚强保障。

昆明军区政治部主任,旅大警备区第一副司令员等职,参加了抗美援朝,部队革命化、现代化、正规化建设作出了贡献。

展明是中国共产党第十一次全国代表大会代表、第四届全国人大代表。他1955年被授予上校军衔,1960年晋升为大校军衔,曾荣获三级独立自由勋章、二级解放勋章和中国人民解放军独立功勋荣誉章。