

河南三门峡——

让“泥腿子”成为文化人

曹树林 刘佰洋

春日的一个早晨。

地处河南省渑池县段村乡的董玉芬来到村里的文化大院,和以往一样,她开始新一天的网上“求索”;在另外一间“排练房”,村民刘红州带领 11 位姐妹,正在排练自编自导的舞蹈《黄河儿女》;与此同时,人称“棋痴”的张大华与宋德明的“厮杀”进入白热化……

这是三门峡农村生活的一个缩影。如今,遍及城乡的公共文化服务网络正日益惠及全市 220 万人民群众。

公共文化基础设施遍及城乡

随着农村经济的发展,对解决了温饱的农民来说,丰富多彩的精神文化活动和进一步了解致富信息、开发致富门路成为他们迫切的需要。

三门峡市委、市政府非常重视公共文化服务体系建设。2003 年 2 月,他们提出用 3—5 年的时间,构建覆盖全市城乡的公共文化服务网络的建设目标,在全市范围内掀起了基层宣传文化阵地建设热潮。

围绕公共文化基础设施建设,渑池县投入资金 6760 万元,建成了高标准的“三馆一中心”,投资 1900 万元新建和改建了 5 个大型文化广场;灵宝市投资 6800 万元兴建了广电大厦;投资 2.1 亿元的灵宝市多功能文化艺术中心,已进入装修阶段;总投资 6.7 亿元的三门峡文化体育中心,投资 1.038 亿元的陕县体育中心正在建设之中。

如今的三门峡市,共拥有博物馆 5 个,文化馆 7 个,图书馆 6 个,体育中心 5 个,大型文化广场 19 个。农村文化大院普及率达 90%以上。

全市 6 个县市区有 3 个被命名为“全国文化先进县”;灵宝市、卢氏县被命名为全国体育先进县(市),义马市被命名为全国武术之乡。文化体育先进县、乡的数量以及在县、乡总数中所占的比例均居河南省第一。

多元化服务模式逐步构建

在完成公共图书馆、文化馆、博物

县有图书馆、文化馆、博物馆、体育中心;乡有基层党校、公民文明学校、新华书店分店、文化活动中心;村有星级文化大院。全部开工建设项目总投资达 15.4 亿元,一个布局合理、覆盖到位、具有较强辐射力的县、乡、村三级公共文化服务网络初步形成

馆、体育中心等项目建设基础上,三门峡市正逐步构建多元化、多层次的公共文化服务体系,满足群众日益增长的文化需求,使人民群众在提高物质生活的同时享受文化的魅力,生活方式得以提升,整个城市的凝聚力大大增强。

为使宣传文化阵地功能得以充分发挥,他们坚持以宣传文化阵地为依托,扎扎实实开展“三个一”活动,即每月至少组织一次时事政策法规教育,开展一次集中文体活动,举办一次科技知识培训。选择广大人民群众乐于接受的方式,广泛深入地开展了以“先进文化进基层”、“科学文明入农户”、“道德规范进万家”、“希望田野”百万农民健身活动为代表的一系列内容丰富、形式多样的主题教育、科学普及、科技培训和文化体育活动。着力办好“新农村书屋”工程、“广播电视村村通”工程、“小康体育特色村”工程、农村信息网络工程、科普惠农兴村工程、农村党员远程教育、送戏送电影下乡、文化辅导基地建设、优秀民间文化艺术传承人评选活动和文化先进县乡创建等社会主义新农村文化建设十件实事。让“送文化”转变为“种文化”,大大增强了公共文化服务的供给能力和水平,提高了对村级文化服务力度和覆盖面,切实保障了人民群众的基本文化权益。

文化大院培育乡村文明

坐在电子阅览室里聆听网上果树专家的文化讲座,灵宝市五亩乡村民掩不住满脸的兴奋。凭借遍布全国的文化信息共享网络,他们在家门口享受到便

捷的公共文化服务,以往单调、乏味的文化生活得到极大改观。

再把视野转移到陕县大营镇城村。

2003 年,大营镇城村村委会决定,把原本用来建办公楼的 285 万余元建文化大院。村民们自发捐款 10 万余元,义务出工填荒沟 2 万立方米。2005 年 11 月,建成了占地 24 亩、建筑面积 1.5 万平方米,集现代化多功能舞台、灯光球场、健身场、农民科技学校等为一体的高标准文体活动中心。村民孙当军乐呵呵地说:“以前大伙各忙各的,邻里关系也比较疏远。自从有了文化大院,大伙经常聚到一块看书读报、锻炼身体、交流感情,日子是越过越有滋味了。”

该市湖滨区交口乡北梁村依托文化大院,组建了农民秧歌队、艺术团,专门搜集社会上的一些典型事例,编成剧本,采取相声、小品、快板书等群众喜闻乐见的形式,坚持每周都给村民们表演。81 岁的郭大爷高兴地说:“可别小瞧了这文化大院,作用可大着呢!”郭大爷还说,除了开展这些文体活动外,村里还经常请市里、县里的农技员为村民进行果蔬、养殖等方面的培训,“那时,家家户户都来人,那场面可真叫热闹!”

蓬勃兴起的文化大院,不但满足了农民群众自身的精神需求,而且孕育出一批批民间文化团体和文化品牌。

灵宝市焦村镇的篮球队可谓远近闻名。近年来先后组织举办了“花冠杯”、“园林杯”和“女郎山旅游杯”等一系列篮球邀请赛,吸引周边地区省内外近 30 支球队参赛,参与群众上万人次。该镇仰屯村村民梁金牛连续多年带领村民自办篮

球赛,被乡亲们亲切地称为活跃在乡间的“民间萨马兰奇”。

陕县大营镇大营村经常活跃着一支由 40 位老人组成的“夕阳红健身表演队”,他们自编自演的文艺节目赢得群众的交口称赞。120 人的“女子锣鼓队”和 140 人的“农民秧歌表演队”名扬豫西。该村儿童文化园排演的舞蹈《剪花花》、《土娃娃抄起洋玩意》等节目曾两次进京汇报演出,多次在国家 and 省级比赛中获奖。

如今,三门峡市共有 3270 个民间业余文化艺术和体育运动团体,83 支形势政策宣讲小分队常年活跃于城乡社区、大街小巷,庄稼汉们怀着丰收的喜悦心情吹拉弹唱,用歌舞宣传党的十七大精神,表达建设社会主义新农村的豪情壮志。

产业发展拓宽增收路

公共文化服务网络体系的蓬勃兴起,不仅使人民群众充分享受到先进文化的建设成果,同时也激发了他们的参与热情 and 创造活力,从而走上了发家致富的新路子。

渑池县果元乡涧新村是一个移民安置村,人多地少,村民们除农忙外,大部分时间无事可做。依托文化大院,该村成立了东方饰品有限公司,组织全村 500 多人从事中国结的编织,年销售收入 400 余万元。尹庄镇艺术能人郭丽萍引领创办的灵宝市艺苑民间文化传承有限责任公司,以民间剪纸为主打品牌,作品种类达 30 余种,年收入 200 多万元。

卢氏县横涧乡淤泥河村位于熊耳山下,近年来,该村群众在村党支部书记田宝琰的带领下,植桑养蚕,过上了富裕生活。在该村文化大院,三楼的农民学校坐了满满一屋人,村里一位植桑养蚕能手正在向村民传授“晚秋蚕回山消毒及冬季桑园管理”技术。村民周双宝一段谈谐实在、朗朗上口的花鼓词又让大家开心一笑:“养蚕其实并不难,男女老少都能干,小康路上咱争先,不要几年就实现……”

日益完善、充实、广泛的公共文化服务,日益火爆、热烈、丰富的公共文化活动,正推动着三门峡经济社会的跨越式发展。

近年来,海南澄迈县委、县政府把加快推进农村文化建设作为构建和谐澄迈的一项重要内容来抓,在加大文化基础设施建设力度的同时,努力探索农村文化建设的新路子,科学构建公共文化服务体系,实现文化惠民工程均等化,推动澄迈文化大发展大繁荣。

完善公共文化服务基础设施

澄迈不断推进和完善县、镇、村三级公共文化服务基础设施建设。截至 2008 年底,全面完成县级文化馆、图书馆、展览馆标准化建设,使之成为澄迈农村文化建设的指导中心、服务中心和展示中心,新建的广播电视发射塔现已投入使用。到 2009 年底,将建成县级影剧院、县城灯光球场等文化体育娱乐场所、完成县广播电视演播中心建设。

2008 年全面启动 11 个镇级宣传文化站建设。镇宣传文化站集宣传、文化娱乐、广播电视、图书阅读、体育活动为一体。澄迈现有村级宣传文化室 17 间,到 2010 年,将实现全县每个建制村有一间不少于 90 平方米的宣传文化室,设有党员活动室、文化娱乐室、投影仪等,室外有一个体育活动场所。

落实“一三五七”计划

建设公共文化服务体系的重点和难点在基层、在农村。澄迈从改善文化民生、切实保障人民群众基本文化权益入手,坚持公共文化服务向基层倾斜、向农村倾斜,以农村、社区、企业建设为重点,科学实施“一三五七”计划。即推进一个工程(十镇百村千万万人文化工程)、建立“三项文化制度”(公共服务基础设施共建机制、公共文化设施建设以奖代补机制、公益性文化项目政府采购制度)、打造五个品牌(东西南北中五个区域文化活动品牌),实施七个文化惠民项目(文化下乡、文化信息资源共享工程、文

文化惠民工程助力新农村建设

澄迈的公共文化服务正在逐步实现“三大覆盖”。

一是阵地覆盖。目前,县级文化基础设施建设基本完成。近几年,共投入资金 6000 多万元,建设金江绿地广场、县文化馆、图书馆、展览馆、金江影剧院等县级公共文化活动基础设施。绿地广场占地面积 100 多亩,成功举办了全省春节联欢晚会、全省东西南北中广场文化活动颁奖晚会、全县元宵焰火晚会、七一、十一等节日文化活动。三馆将于今年 4 月开馆,是全县群众活动的指导中心、服务中心和展示中心;新建的现代化影剧院也将于 5 月竣工进行二期装修。镇级综合宣传文化站已经全面启动。截至目前,共投入资金 225 万元,开工建设了 9 个文化站,已经建好的有加乐、瑞溪、桥头、福山等镇文化站。

二是网络覆盖。文化信息资源共享工程等。村级标准文化室逐步完善。2008 年,已捆绑农家书屋建设,建好 22 个。今年,将投入近百万元,完成全国文化信息资源共享工程。

三是内容覆盖。“送书、送戏、送电影”工程,以及各地开展的有特色的群众文化活动等。目前,东西南北中区域文化活动格局基本形成,各具特色。分别是东部的永发椰风狂欢节、西部的福山咖啡文化节、南部的加乐家家乐农民文化节、北部的老城盈滨龙水节、中部的金江广场文化活动。还有,老城石联村的浣夫人文化节、西南部少数民族村庄的三月三活动等。县琼剧团每年送戏下乡 18 场,“2131”工程电影放映 1716 场。这些活动的举办,丰富了群众的文化活动。



义马市位于河南省西部,地处崤函古道,北仰韶峰,南眺洛伊。全市面积 112 平方公里,人口 16.3 万,两次入围全国县域经济基本竞争力提升速度最快的 100 个县市,连续三年跻身全国中小城市综合经济实力百强,综合经济实力列河南省第 5 位。义马,一个豫西小城市,一个正在崛起的“煤化工之城”。

由“煤城”到“煤化工之城”

义马市交通便利,陇海铁路、310 国道、连霍高速公路、郑西高速铁路穿越东西,优越的区位优势使其成为河南省工业走廊组成城市和豫晋陕黄河金三角经济协作区的重要组成城市。境内煤炭资源丰富,探明储量 79 亿吨,

素有“百里煤城”之称。按照“依托资源超越资源,发挥优势转化优势”的思路,2002 年,义马市制定了煤化工产业发展规划,2005 年,将原来的 13 个煤化工产业项目调整为 19 个,总投资额由 19 亿元增加到 250 亿元。经过几年发展,煤化工产业逐渐成为义马最具发展潜力的产业。

从 2003 年开始,义马市以气化厂为依托,累计投资 35 亿元,先后建成了气化厂二期、14 万吨甲醇等 8 个煤化工项目,正在建设河南开祥 100 万吨甲醇二期 25 万吨、5 万吨 1,4—丁二醇等 6 个煤化工项目,即将开工 1000 万方煤制气等煤化工项目。煤化工已经形成了一个规模巨大的产业链,包括煤气、甲醇、液氧、精制粗酚、精制粗苯、精制焦油、甲酸钠、丁二醇、醋酸等 10 余种产品。现在,义马市煤气日产量达到 300 万标立方,年产甲醇 55 万吨,其他煤化工产品产能达到 25 万吨。“煤化工之城”

的兴起,为义马市煤炭资源利用打开了广阔的天地。

生态城市展新姿

工业生态城市是义马城市的定位。近年来,义马市坚持一手抓生态建设,一手抓环境保护,努力打造最佳人居环境。如今的义马,绿是主题。绿色的公园、绿色的街道、绿色的社区,环境优美。

义马城区面积 18 平方公里,生态公园、银杏公园等 8 个公园遍布城区,处处是绿色,可谓“森林进城、园林入市、绿化到院”。义马市以创建国家环保示范城市和省级园林城市、卫生城市、文明城市为契机,大兴植树造林,实施生态林营造工程、水土保持林工程、生态廊道网络建设工程、城市防护林及城郊森林建设工程、村镇绿化工程和低质低效林改造等七大生态工程,大幅度提高了绿化率,人居环境明显改善。目前,义马市荒山绿化率达 95.2%,城市绿化率达到 47%。2007 年,义

马市被评为河南省园林城市和河南省林业生态县市、河南省卫生城市和河南省文明城市创建工作先进市。

倾力打造最佳投资城市

义马市不断优化投资和创业环境,增强招商引资吸引力。通过实施“打造阳光政府、强化优质服务、提高市民素质”三大工程,义马打造了信用高地和投资洼地。通过加强行政审批服务中心和公共资源交易中心建设,公开办事程序,规范服务内容,减少办事环节,最大限度方便投资者;对于重点项目和重点企业,坚持急事急办、特事特办,为项目建设提供“特殊服务”;在全社会营造“人人都是投资环境、人人都是义马形象”氛围,建立完善了《企业宁静生产日》等制度,推行了首问负责制,全面加强社会治安综合治理,为企业生产经营创造了良好的外部

环境。目前义马市已经与英国开曼、杭州锦江、徐州淮海、武汉凯迪、河南开祥、中国蓝星等 20 余家大企业建立了合作关系,与美国、英国等 20 个国家和地区建立了经贸合作关系,2008 年以来,还吸引了交通银行、广东发展等银行等 8 家域外股份制商业银行进入义马市发展。

义马市凭借优良的投资环境赢得了第一届、第二届“外商眼中的河南最佳投资城市”、河南省对外开放重点县市、河南省经济扩权县市、河南省发展开放型经济先进县市、河南省经济发展环境 50 优、浙商(省外)投资十大潜力城市殊荣。

一个新的发展画卷正在展开。义马的未来将无限精彩。

