

新闻出版总署

百种优秀图书向青少年推荐

在农家书屋开展读书征文

本报北京 4 月 16 日电 （记者袁晔）新闻出版总署今天向全国青少年推荐百种优秀图书，以引导青少年健康阅读。向全国青少年推荐优秀图书的活动到今年已是第六次，为配合今年的全民阅读活动，此项活动由往常的“六一”儿童节提前到“4·23”世界读书日之前。

今年推荐的图书着重于青少年思想道德建设，突出社会主义核心价值观体系。把爱国主义和革命优良传统教育，与培养和弘扬民族精神和时代精神相结合，引导青少年树立远大理想和目标。其中有弘扬人民军队精神的《星火燎原·未刊稿》（解放军出版社出版）、描写 20 名“抗震救灾英雄少年”和 30 名“抗震救灾优秀少年”感人事迹的《抗震救灾英雄少年》（四川少儿出版社出版），还有电子工业出版社的《像雷锋那样》，湖南少年儿童出版社的“道德好榜样丛书”等。

这百种推荐图书是从 325 家出版社报送的 1216 种图书中精选出来的，绝大多数图书销量在 1 万册以上。

又电 为促进全民阅读，带动农家书屋建设，新闻出版总署日前发出通知，决定在全国农家书屋开展“对我帮助最大的一本书”读书征文活动。通知要求，征文所涉及的图书应由国内出版单位正式出版发行。征文文体不限，字数在 1500 字以内。每个省（区、市）从当地投稿的征文中评选出 5 至 10 篇优秀文章，于 6 月 15 日前报送新闻出版总署。

新闻出版总署

制止虚假报道出台八项措施

本报北京 4 月 16 日电 （记者张贺）近段时间以来，由于一些报刊不断出现严重失实报道，个别采编人员炮制虚假新闻，一些报刊转载未经核实的报道，造成恶劣的社会影响，损害了新闻单位的权威性、公信力。新闻出版总署近日印发通知，要求各地新闻出版单位采取 8 项措施，制止虚假报道。

《通知》提出的 8 项措施包括：

——报刊出版单位要完善新闻采编管理制度，确保新闻报道真实、全面、客观、公正。

——报刊出版单位聘用采编人员之前，必须对拟聘人员进行全面考查，严格审查其从业经历，对存在搞虚假报道、有偿新闻、利用新闻报道谋取不正当利益等不良从业记录的人员，一律不得聘用。

——报刊出版单位要规范用工制度，建立健全采编人员社会保障制度。

——报刊出版单位要制订采编人员从事采编活动的规范要求，建立健全内部管理监督机制。

——转载新闻报道必须先核实，报刊出版单位要建立健全新闻转载的审核管理制度。

——报刊出版单位要建立健全责任追究制度。

——报刊主管主办单位要加强所属报刊的导向管理，严肃查处报刊虚假、失实报道，严肃处理刊载虚假新闻的相关责任人，并向社会公开通报处理结果。

——新闻出版行政部门要严肃查处损害国家利益和公共利益的虚假、失实报道，责令有关报刊公开更正，并视情节轻重依法对报刊做出警告、罚款、停业整顿的行政处罚；对经查实采写虚假、失实报道的记者，要给予警告，并列入不良从业记录名单，情节严重的要吊销其新闻记者证，5 年内不得从事新闻采编工作；情节特别严重的，终身不得从事新闻采编工作。



再过几天，我们即将迎来第 14 个世界读书日。无论是对于一个人，还是对于一个民族、一个国家，阅读的重要性都不言而喻。在当下这个时代，我们该如何养成适合自己的读书习惯？如何在读书中不断拓展心灵的深度和广度？

4 月 16 日，著名作家、学者王蒙做客本报“文化讲坛”，就“我们的时代，我们的阅读”进行了主题演讲，并接受了本报记者的专访。

读书要趁早，要超前读书，多读经典 让自己的心灵更开放

记者：作为文坛“常青树”，您有相当部分时间在写书、译书。有什么心得可以跟我们分享？

王蒙：读书要趁早。越是年轻时，读书印象越深。比如现在我有时候还写旧诗，大致合乎规则，还是靠小时候背诵《唐诗三百首》等书的“老底”。

第二，要超前读书。就是你要读一点感到费劲的书，一下子不完全懂的书。读书可以有各种选择，有人是怎么舒服怎么读，我并不反对这种读书。不过，读书不能仅限于娱乐消遣。最好还是读点费劲的书，而且费劲读下来的书，往往是最有趣的，也是一种积累。

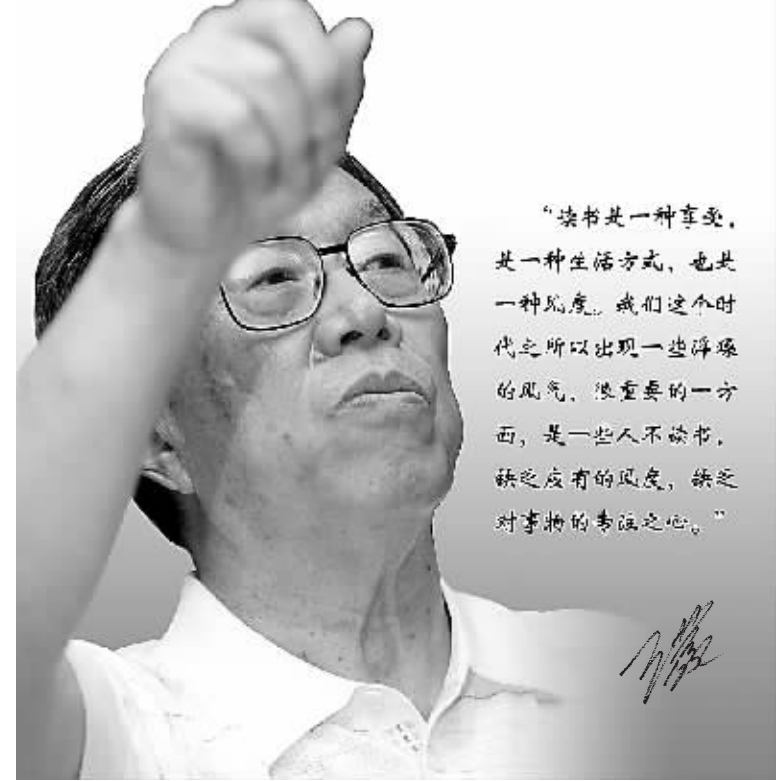
所以我说要加码读书，加码读书我们中国有一个词，叫做“攻读”，攻就是进攻，跟攻城一样。攻读，是抱着一种作战的英勇，全身心紧张起来读书。这种读书，最后会让你受益匪浅。

记者：现在市面上的书籍形形色色，一个普通读者该如何选择呢？

王蒙：读什么样的书，的确是个问题。我有几个建议。第一，要读经典，经典是经过历史考验的。第二，要掌握足够的工具书，比如字典、辞典、辞源、辞海、牛津字典、百科全书。第三，如果有可能的话，读一点外文书。读一点外文书和不读外文书在精神状态上会有一点差别。就是说你会变得心灵更开放。你多了一双眼睛，不仅能看得懂汉字，还能看得懂一点外文；你多了一双耳朵，不仅能听得懂汉语，也能听得懂外语；你多了一条舌头，不仅能说中文，也能说

时代有些浮躁 阅读让人沉潜

读书是一种风度



一些外语或者少数民族语言。

要爱书、释书、疑书 学会多角度对证书中的道理

记者：在平时的学习和生活中，许多人也在读书，但有个普遍的困惑，读来读去，效果不那么明显。

王蒙：这就看你怎么读了。读书要爱书、释书、疑书。读书有两种：一种是死读书，读死书，读书死；一种是活读书，读活书，读书活。

要想活读书，通俗来说，就得理论联系实际。我一直觉得，书的魅力在于它对生活有所发现；而生活的魅力之一，在于能发展书中的知识和思想。比如说，有时候我们个人可能在最顺利的时候，恰恰发生了一些变故，但是如果你读过辩证法，就会明了，许多人生感悟，古人早已有之。

其次，得有个多取向的思路。世界上许多事情都不是单线的，从 A 到 B 是一种思考，从 B 到 A 又是一种思考，如果你能反复地思考、比较、对证，你对一本书的理解，以及自己的思想就会丰富许多。比如我们过去常常讲，“大河不满小河干，小河不满渠沟干”。这句话当然是对的，但是如果思考一下，反方向的道理是否也能站得住脚？就是如果渠沟里面没有水，小河里面也没有水，那

你大河的水，是怎么来的呢？

记者：最近您出了一本新书《老子的帮助》。您如何看待传统文化阅读在现代社会的分量？

王蒙：这个问题应该与时代结合起来看。

在“五四”时期，不少人对中国传统文化进行了沉痛的反省和批判。当时，我们处于一个革命的年代，这些批判是有积极意义的。但是，从历史发展的角度来看，我们不可能完全抛弃中华民族的传统。因为抛弃了以后，民族和国家就会没有了灵魂，没有了历史，没有了自己的身份。

今天的情况有了很大不同。国家面临的首要任务是全面建设小康社会。这种情况下，我们需要最大限度地扩大我们的精神资源。所以，中华传统文化和现代化不仅不对立，反而更应该充分发掘和发扬。

人适当有些书生气，是可爱的 文化创新离不开民族个性

记者：当前网络阅读盛行，甚至一些人认为，它迟早会代替传统阅读。您怎么看？

王蒙：我个人对读书的看法比较宽泛，网上浏览也是阅读的一种。不过，阅读纸质的书，能带来更高的专

注、平静和思考。读书是一种享受，是一种生活方式，也是一种风度。我们这个时代之所以出现一些浮躁的风气，很重要的一方面，是一些人不读书，缺乏应有的风度，缺乏对事物的专注之心。

举个例子来说，遥控器的发明让我们的生活变得十分方便。但是在上世纪 90 年代初期，美国就有学者认为，遥控器造成了一部分青年人的浮躁、不能集中注意力。譬如说看电视，他会不停地用遥控器换频道，弄不好一晚上都不清楚到底看了些什么，互联网的链接功能也是这样，一晚上转来转去，都浏览了什么，自己也记不清了。

如果一个人无法适当沉潜下来，读读书，你的风度、教养会打些折扣。书生气在中国有时候是一个贬义词，但是我觉得适当有一些书生气是可爱的，一点书生气都没有，我也就只能敬而远之了。

记者：现在人们常常谈到文化创新。从上世纪 50 年代到 80 年代，在创作上您一直走在时代的前列。您是如何捕捉到时代的最新信息？文化创新和思想创新有哪些要素？

王蒙：这个问题比较难回答。我并没有说我给自己树立了这样一个目标，我要一直走在前列，或者我要怎么创造。但是有几条心得可供参考：

第一条，我的生活经验丰富。我今年已经 75 岁了，这么多年来，我积极参与了社会生活，在多方面获得了实实在在的观感、经验。没有这些经验与阅历，恐怕也没有一个有话要说、有话想说的写作状态。

第二条，我的兴趣比较广泛。即使不完全懂的东西，也不管是大事小事，我都很感兴趣。比如说洋的兴趣有交响乐，土的兴趣比如东北的二人转，我都能接受。

第三条，创造性是离不开个性的。有个性，你才能有创造。一个民族也是这样，正所谓创新是民族进步的灵魂，文化创新必须要和民族的个性结合起来，才能大放异彩。

本报记者吕绍刚采访整理



北京大连等地力促大学生就业

“努力让每位毕业生都能就业”

本报记者 倪光辉 王金海



近日，北京市海淀区举办女大学生专场招聘会，77 个用人单位提供了 300 多个职位。

创新工作方法 做好就业服务

除了不断提高场地招聘会的数量和质量，北京、大连还在毕业生工作中创新方法，做好就业服务。

北京市积极利用网上双选会，全年计划举办网上双选招聘会 5 场以上，招聘职位 10000 个以上。实现与各省、市、自治区毕业生服务机构网站链接，为高校和毕业生提供方便。

没有工作经验，是应届毕业生面临的一道就业门槛。从 2006 年开始，大连市财政提供 1.8 亿元全面开展高校毕业生就业见习基地建设，以大中型企事

业单位为依托，搭建毕业生实践锻炼和企业选人用人的服务平台。

引导基层就业 提供就业规划

程莉，上海女孩，清华大学硕士毕业生。研究生期间，她深入汶川等重灾区做入户问卷调查。要毕业了，她参加了四川省选调生考试，顺利通过了笔试和面试，今年毕业后她将到汶川县工作。像她这样的毕业生，在北京、大连等地高校越来越多。

北京、大连下大力气加强对大学生就业观念的教育引导工作，鼓励和引导大学生到基层就业，到广大的中西部地区和中小企业就业。

北京市依托“人民网”和校园、社会媒体，宣传政策措施和基层就业典型，形成到基层就业创业的良好氛围。通过创编话剧等形式，推出一批在基层创业的毕业生典型。开展以帮助学生了解基层、认识基层为主题的红色“1+1”主题实践活动，支持学生党团组织与基层单位共建，熟悉北京市情、民情。

以往，大连每年到县乡就业的毕业生只占全市接受毕业生总量的 2%。2006 年，大连市开始实施“一村一名大学生计划”、“一个社区一名大学生计划”，“县以下农村中小学一校一名师范类本科生计划”。通过“公开招考、统一选派”的方式，选派了 1892 名大学生到城乡基层公共管理和服务岗位上工作。

北京、大连还积极为在校大学生提供就业指导 and 规划。发动广大辅导员开展一对一的辅导，及时了解学生的思想动态、心理压力和存在问题，做好学生职业规划和就业指导。

大学生就业政策

4 月底前出台所有配套文件

本报北京 4 月 16 日电 （记者左娅）记者日前从国务院就业工作部际联席会议办公室组织召开的专题会议上获悉：4 月底前将完成所有高校毕业生就业政策配套文件的制定出台工作，其中包括学费补偿和助学贷款代偿实施办法、鼓励毕业生到城乡基层就业的有关措施、科研项目单位吸纳毕业生就业的有关规定、统筹实施面向基层就业的各专门项目的有关规定和“三年百万”高校毕业生见习计划实施办法五个方面。

国务院就业工作部际联席会议部分成员单位以及中组部、科技部、卫生部等 19 个部门和单位有关同志参加了此次会议。会议明确，6 月份之前组织开展就业政策网上咨询周、加强离校前就业服务、推动骨干企业和科研项目吸纳毕业生就业、组织实施面向基层就业专门项目、组织入伍预征工作、开展基层就业岗位推荐、组织民营企业招聘周和就业网络联盟联合招聘周、扶持毕业生自主创业、实施就业见习、开展困难职工家庭毕业生阳光就业行动等 11 项专项工作和活动，并明确了各项活动的时

文化部北京市签署战略合作框架协议

本报北京 4 月 16 日电 （记者赖仁琰）为提升首都文化软实力，携手建设国家文化中心，4 月 16 日，文化部和北京市政府共同签署了推动首都文化建设的战略合作框架协议。

根据协议，文化部在举办国家级文化活动、推动重大文化创意产业项目落地、支持优秀原创文化产品和服务出口等方面对北京市予以重点扶持。而北京市政府则在规划、土地、资金、税收、人才等配套政策保障方面全力配合、积极推进。文化部将指导北京市规划建设覆盖全社会的公共文化服务体系；利用国际国内文化交流活动，充分展示和提升北京的优秀、原创、品牌文化。为实施重大文化项目带动战略，推动首都文化创意产业发展，北京市将加快建设一批国家级重点文化产业项目，如占地 1200 亩的中国动漫游戏城与文化旅游主题公园、综合演艺中心等。

中国古生物化石保护基金会成立

本报北京 4 月 16 日电 （记者夏瑾）中国古生物化石保护基金会日前在北京成立。这标志着我国在保护地质环境、古生物化石以及珍贵自然遗产等方面又迈出了坚实的一步。

据介绍，化石保护基金会是经国务院批准，由国土资源部主管的非营利性的社团组织。按照《基金管理条例》规定，所募资金 70% 用于公益事业，20% 用于投资，10% 用于工作人员管理费用。今年，化石保护基金会将重点实施澳门中国恐龙馆建设，开展中国古生物化石调研、古生物精品化石展等工作。

漫画“四大名著”首发《三国演义》

本报北京 4 月 16 日电 （记者苗茜）中国原创新漫画“四大名著”系列首部作品——《三国演义》昨日在京举行首发仪式，并将于 18 日正式对外出版发行。

“四大名著”全套四部作品共 80 册，此次出版的《三国演义》全套 20 册，由安徽美术出版社和时代漫游文化股份有限公司出版发行。漫画在忠实原著精神的基础上，融入浓重的中国元素，已先后入选国家新闻出版总署原创动漫重点扶持项目图书类第一名，文化部原创动漫扶持计划作品类、创作团队类双第一名，并获得第六届中国漫画奖优秀长篇漫画奖。在中国大陆出版前，已卖出多个国家海外版权。

苏童新作《河岸》在沪首发

本报上海 4 月 16 日电 （记者曹玲娟）由人民文学出版社出版的苏童新作《河岸》，今天在沪全国首发。这部长篇小说，被认为代表了苏童目前的最高水平。

《河岸》是苏童第一部近距离表现时代和政治话语的长篇小说，也融入了苏童小说的一贯意向，如水、枫树林、香椿街等元素。小说在艺术形式上颇为讲究，围绕一条流放船在河上和岸上的故事，以少年的视角，讲述了成长的主题、残酷的青春和历史的浮沉。苏童透露，小说英文版将于年内面世。