

十大科技进展揭晓

二〇〇八中国和世界

五百多位两院院士投票

本报北京1月18日电（记者廖文根）由中国科学院院士工作局、中国工程院学部工作局和科学时报社共同主办，552名中国科学院院士和中国工程院院士投票评选出的2008年中国、世界十大科技进展新闻18日揭晓。

评选出的2008年中国十大科技进展新闻是：神舟七号发射成功，中国迈出太空行走第一步；下一代互联网研究与产业化获得重大突破；首条国际一流水平的高速铁路在京津两大城市间开通；首个中国人基因组序列研究成果发表；北京正负电子对撞机重大改造工程建设任务圆满完成；曙光5000A跻身世界超级计算机前十；光谱获取率最高望远镜落成；自主研制的支线飞机首飞成功；量子中继器实验完美实现；转基因抗虫棉使北方农作物免受虫害。

评选出的2008年世界十大科技进展新闻是：胚胎干细胞研究获新进展；凤凰号探测器成功降落火星并确认火星上有水；开发出全球运算速度最快的超级计算机；欧洲大型强子对撞机正式启动；设计出杀灭癌细胞的“纳米机器”；建立第一个人类神经细胞组织系统；铁基超导材料研究获重大进展；创建首张完整的大脑网络地图；发现土卫六上碳氢化合物远超地球油气储量；最大规模人类遗传多样性调查完成。

据介绍，一年一度的这项评选活动至今已举办了15次，为社会公众进一步了解国内外科技发展动向、宣传普及科学技术起到了积极的作用。

高居世界第七

中国文化影响力

中国现代化报告认为

本报北京1月18日电（记者杨雪梅）中国科学院中国现代化研究中心17日在北京发布《中国现代化报告2009——文化现代化研究》。报告依据2005年世界各国的各项指标数据，认为中国的文化影响力指数在全世界排名第七，居于美国、德国、英国、法国、意大利、西班牙之后。

中国现代化战略研究课题组长、中科院中国现代化研究中心任何传启说，判断一个国家的文化现代化程度主要看这个国家的文化生活的现代化指数、文化竞争力指数与文化影响力指数。以2005年的统计数字计算，中国文化现代化的国际地位大体是：在131个国家中，文化生活质量指数排第五十八位，属于初等发达国家；文化竞争力指数排第二十四位，属于世界中等强国；而文化影响力指数排第七位，属于世界强国。也就是说，中国文化影响力指数的表现好于文化竞争力指数，而文化生活质量现代化的指数与国际的差距最大，因此中国文化现代化的关键因素是提高文化生活的现代化水平。

报告还指出，21世纪中国文化现代化的战略目标可以分为两个阶段目标。第一阶段目标是：在2050年前，文化生活质量现代化达到世界中等发达水平，全面完成第一次文化现代化，进入第二次文化现代化。第二阶段目标是：在2100年前，文化生活质量现代化达到世界先进水平，全面完成第二次文化现代化。

新语

“软实力”是时下一个热门词汇。软实力的提升，在很大程度上要依靠文化产业。因为文化产业的消费过程，就是价值认同的过程。所以，我们必须高度重视文化产品的文化内涵、精神内涵、价值内涵。

我们的文化产业，特别是电影、电视等受众面广的文化产品，应该向世人展示中国文化和历史中健康的东西，正面的东西，美的东西。

我不是说中国文化和历史中没有不健康的东西，负面的东西，不美的东西，当然有。然而，中国文化从总体上是健康的，是美的。中华民族是一个有着强大创造力和生命力的民族。我不赞成有的人以偏概全、以丑为美，把中国历史和现实中的阴暗的、丑恶的、血腥的东西，加以放大、渲染，或者把中国人一个一个描绘成发呆的模样，这样的所谓作品，怎么可能得到国际社会对中国文化的认同和向往，怎么可能增强中国文化在世界上的吸引力呢？



叶朗
北京大学文化产业研究院院长

我们的文化产品在向国际社会介绍中国文化的时候，要力求提供一种对于中国文化的深度认识。

介绍中国文化，当然要讲述中国的

核心观点

我们的文化产业，特别是电影、电视等受众面广的文化产品，应该向世人展示中国文化和历史中健康的东西，正面的东西，美的东西；我们的文化产品在向国际社会介绍中国文化的时候，要力求提供一种对于中国文化的深度认识；要特别注意展示中国文化中体现人类普遍价值的内容；要特别关注普通老百姓的生活实践，要展示普通老百姓的生活态度、生命情调、人生愿望和追求。

历史故事，要介绍各种文化遗产。但同时，更要展示在这些文化遗产后面的东西。这就是中国文化的精神与价值。例如，从杨柳青年画的欢乐喜庆，可以看到

向世界讲述中国故事不能以偏概全、以丑为美

展示中国文化中的普世价值

中国人对平安、富足生活的强烈愿望；从青州佛像的微笑，可以看出，中国人无论是在太平岁月，还是在苦难岁月，都能保持乐观、从容的气度；从江南园林可以看到中国人优雅的生活品位和美感世界。这样展示出来的中国文化，有活的灵魂，才有深的认识，才能照亮中国文化的本来面貌，并释放出无穷的意味。

我们文化产品要特别注意展示中国文化中体现人类普遍价值的内容。

那些最有中国特色的东西，往往体现我们民族的独特的价值观和思想体系，而且也最能体现全人类的普遍价值。人们常常说的普世价值并非就是西方价值。比如，我们从孔子《论语》和天坛建筑，可以看到中国人对大自然的敬畏和感恩的心境；从万里长城到郑和下西洋，可以看出中国人对和平的永恒祈求；从20世纪老上海的开放活力，可以看到中国文化对外来文化的包容，等等。这些都是中国传统文化所体现的普世价值，需要着重展示、照亮。

我们的文化产品要特别关注普通老百姓的生活实践，要展示普通老百姓的生活态度、生命情调、人生愿望和追求。例如，从《清明上河图》中宋代都城老百姓那种快乐的气氛，可以感受到中国人对和谐生活的满足；从中国人在弹琴、下棋、饮酒、喝茶时的诗意氛围，可以看到中国人的审美追求。普通老百姓的心灵世界、文化性格、生活愿望和审美情趣，对一个民族生存和历史发展，有极其重要的作用。中华民族历经磨难，但都能承受，这和老百姓的内在心态密切相关。

总之，我们要提升软实力，就要使文化产品有更高的精神追求，引导整个社会，同时，能向世界显示中国人高尚的精神世界和优越的精神趣味。



更多“新语”，请见人民网文化频道
<http://culture.people.com.cn>

本报记者探访央视彩排现场

2009 年春晚看点揭秘

本报记者 刘阳

随着除夕的临近，中国人一年一度的文化大餐——春节联欢晚会成为人们热议的话题，各种关于今年春晚的猜测铺天盖地，真假难辨。1月17日下午，2009年春节联欢晚会进行第三场彩排，本报记者走进中央电视台一号演播大厅，采访晚会总策划秦新民和总导演郎昆，独家揭秘2009年春晚看点。

晚会约 280 分钟
将用三国语言向世界传播

本届春晚将营造大气磅礴的温暖氛围。和往届春晚一样，2009年春晚的开场节目仍然是喜庆热闹的群舞。开场舞蹈《中华大联欢》也点明了晚会的主题。由两岸相声演员和主持人董卿共同表演的群口相声《团团圆圆》，成龙、陈奕迅、容祖儿、谭晶等合唱的歌曲《站起来》，戴玉强、王莉、王莹等合唱的《神州共举杯》，多民族舞蹈演员表演的群舞《中华大团圆》等节目，都将突出温暖喜庆的主题，希望每一个家庭、希望海内外的华人华侨都能感受到中华民族美好的明天。

这次春晚还将用英语、法语和西班牙语向世界传播，让热爱中华文化的非汉语观众感受到中华文化跨越时空的力量，感受到中国人在辞旧迎新时的美好情怀。约280分钟的节目，一气呵成，既有以前没有出现过的节目形式，以前出现过的一些形式也会比过去做得更好，还会有许多大家没有想到的精彩内容出现。

连线震区重建现场
奥运冠军全部亮相

对每一个中国人来说，2008年都是不平凡的一年，从汶川大地震到北京奥运会，从“神七”发射成功到纪念改革开放30周年，中华民族在这一年中经历的每一个难忘瞬间都在晚会节目中得到体现。但晚会要让大家忘记大悲伤，记住大喜悦，精神抖擞面对2009年。

除夕之夜，晚会将连线地震灾区重建现场，并邀请受灾群众代表到晚会现场与观众交流，四川民族歌舞团表演的歌舞《天地吉祥》将向全国观众展现灾区群众不畏困难的奋斗精神和重建家园的坚定信心。

早在“神七”发射之前，春晚团队就委托宇航员带了两件东西上太空，春晚时这两件特别的礼物将给观众带来惊喜。

春晚将是奥运冠军的全家福，所有的奥运冠军都会出现在春晚，用他们的金牌拼出“祖国万岁”四个大字，庆祝中华人民共和国60华诞。

1978年，姜昆的相声《如此照相》以真实、犀利的风格复苏了相声的现实主义讽刺传统，一经演出就轰动全国。在今天的春晚舞台上，姜昆和戴志诚合说的相声《我有点晕》不仅回顾了当年演出的盛况，并从人们的日常语言、审美、生活状态等角度细数改革开放30年来的巨大变化。此外，《东方之珠》、《年轻的朋友来相会》、《在希望的田野上》等老歌联唱，也将和观众一起重温那段难忘的岁月。

语言类节目强势回归
赵本山搭档毕福剑、小沈阳

据秦新民介绍，与往年相比，今年春



图片从上到下依次为：彩排现场，主持人亮相；赵本山在表演小品；原生态歌舞节目表演中。

晚的语言类节目在数量、形式和内容上都实现了重大突破，可谓语言类节目的强势回归。3个相声与6个小品都是精品，代表了当今的最高水平。当人们还沉湎于对马季先生的经典段子《五官争功》的怀念，马东、刘伟、大山等表演的群口相声《五官

新说》将让人耳目一新，加上两岸相声演员共同表演的群口相声《团团圆圆》和冯巩的相声剧，今年的相声将在除夕之夜为观众带来更多的欢笑。

小品方面，除了黄宏、巩汉林的《黄豆黄》，郭达、蔡明的《北京欢迎你》之外，观

众最关注的赵本山将和主持人毕福剑、徒弟小沈阳一起带来具有浓厚东北风味的小品《不差钱》；孙涛等表演的小品《吉祥三宝》则关注保安、保姆等农民工的情感和生活状态；尚大庆、雷雷等带来的《水下除夕夜》将把新年的祝福带给远在边陲的解放军战士……

17日的彩排现场，语言类节目反响热烈，不少人认为，语言类节目将成为今年春晚的最大看点。

杜绝假唱将成为最大亮点
宋祖英与周杰伦联袂

在已经进行的三次彩排中，由于港台演员尚未到场，一部分节目无法进行彩排。但据秦新民透露，参加本届春晚演出的港台演员人数将创历年之最，充分体现中华民族大家庭的融合。不仅如此，在演员的组合搭配上，也将出现最新鲜亮眼的组合。据介绍，除夕之夜，宋祖英将与周杰伦合唱歌曲《本草纲目》，谭晶、郎朗、马友友三大音乐界巨匠将带来优美的乐器合奏，周华健、李宗盛、罗大佑、张震岳等实力与人气兼备的音乐人也将以组合形式同台演出，让观众大饱眼福。

杜绝假唱可谓今年春晚最大亮点之一，这也对演员的实力提出了挑战。经过多次筛选和彩排，最终走上春晚舞台的演员无疑都具有相当的实力。在17日的彩排中，我们看到了廖昌永、吕继宏、王宏伟、毛阿敏、戴玉强、孟广禄、李胜素、于魁智等杰出艺术家，他们的精彩演唱将为观众带来完美的视听享受。

借鉴北京奥运会开幕式
视觉冲击前所未有

总导演郎昆说，目前全国人民打开电视只看春晚的时代已经过去了，过渡到了春晚陪伴全国人民一起过年的时代，而且这种陪伴状态会持续很长时间。

为了吸引更多的年轻观众，2009年春晚在节目形式上进行了大胆的探索和创新。由黄圣依领衔表演的人偶歌舞《森林舞会》突破了传统歌舞的表现形式，演员扮演的人偶受到了彩排现场小朋友们的欢迎；与往年的武术表演不同，电视剧《李小龙传奇》中李小龙的扮演者陈国坤也将登上舞台，与河南登封少林塔沟武术学校的演员们一同演出兼具小品和舞蹈风格的《功夫世家》；舞蹈《城市变奏曲》在城市雕塑、芭蕾、探戈的转换中，实现传统与现代的对话；来自田间地头的农民歌唱家马广福、刘仁喜将与著名歌唱家吕继宏、王宏伟同台竞技……

北京奥运会开幕式的一些创作人员原来都做过春晚，这次再回到春晚，借鉴了奥运会开幕式的许多影像技术，在视觉元素方面取得了很大的突破。如《中国之最》，没有伴舞，全靠影像的互动来实现；舞蹈《蝶恋花》用雾屏的技术来营造富有感染力的氛围。相信观众看过今年的春晚后会这样感叹：原来春晚也可以这样表达。

据了解，2009年春节联欢晚会还将在1月19日、21日、23日进行3次彩排，晚会节目也将进行部分调整，但真正核心的内容并不会在彩排中出现，要等到除夕之夜才会呈现给全国观众。

西安三名教师
抄袭论文受通报

本报西安1月18日电（记者杨彦）陕西省西安市教育局日前对抄袭论文参加2008年基础教育优秀教学成果评选的3名教师进行了通报批评，并责令相关学校严肃处理。

为了推进基础教育课程改革，西安市开展了2008年基础教育优秀教学成果评选活动，共评出文本类获奖作品64件，多媒体类作品48件，教（学）具类作品53件，校本课程作品19件。

评审中专家发现，上报的文本类参评作品中，有3篇文章属于全文抄袭。对此，西安市教育局进行了通报批评，警示其他教师应引以为戒，杜绝抄袭行为再次发生。西安市教育局还要求各级部门以后对参评作品加大把关力度，并责令相关学校对抄袭论文的3名教师进行严肃批评教育。

部分媒体仍在
发布虚假中医广告

本报北京1月18日电（记者王君平）国家中医药管理局日前发布第二次全国部分报纸、杂志虚假违法中医医疗广告监测情况，结果显示，部分媒体仍在发布虚假违法广告。

2008年10月，国家中医药管理局对100份报纸进行了为期一个月的监测，12月又对31家杂志进行了监测。监测发现，部分报纸发布虚假违法中医医疗广告仍较严重，如天津的《每日新报》发布177条，河南的《大河报》发布145条，北京的《北京晚报》发布94条等。杂志的情况好于报纸，但与第一次杂志监测结果比无明显改善。吉林的《求医问药》、江苏的《祝您健康》、山东的《家庭健康》等7家杂志仍有较多虚假违法中医医疗广告。

中国作家
鄂尔多斯奖颁发

本报北京1月18日电（记者李舫）首届中国作家鄂尔多斯文学奖颁奖仪式今天在北京举行。长篇小说《青木川》（叶广芩著）等11部（篇）作品获奖。该奖由蒋子龙等15名评委投票评出，百余位作家、学者出席了颁奖仪式。

中国作家鄂尔多斯奖是由《中国作家》杂志社与鄂尔多斯市政府于2007年共同创立的年度文学奖，主要评选《中国作家》发表的优秀文学作品，旨在推出精品力作，奖掖文学新人。

《牛年说牛》展览
在京开幕

本报北京1月18日电（记者张健）由首都博物馆、陕西汉阳陵博物馆和西安经文文文化陶瓷博物馆联合举办的《牛年说牛》大型展览会今日在首都博物馆开展。本次展览将持续20多天，展厅里陈列了近千件关于“牛”的展品，其中不少瓷器、陶器、铜器展品，年代久远，工艺精美。