



半年过后看汶川

【重返感言】

重返灾区前，我觉得自己仍然不能轻松面对这块伤心的土地、伤心的母亲、伤心的孩子……没想到国家力量、社会温暖、人间大爱的持续呵护，正以惊人的速度改变着汶川，改变着灾区人的“心灵生态”。一路上处处是重建道路、房屋的人们，田间处处是劳动耕种的身影，失去孩子的母亲开始在帐篷里重新梳理。生活，在曾经不敢进屋的孩子眼里不是惊恐、不是悲伤，而是微笑。

本报记者 雷 声

半年前，我带着牵挂离开了四川，离开了那些难以忘记的面孔。再次踏上这片土地，映入眼帘的是整齐的新板房、屋里摆放的花朵、屋外的蔬菜、晾晒的腊肉……尽管简易的办公室外是被震裂的楼房，尽管孩子们只能在板房中学习，但洋溢在他们脸上的是从容平静。

本报记者 李维娜

半年前的5月22日，我随驻渝某集团军飞行团运送帐篷的直升机来到汶川萝卜寨，当时这里一片废墟。今天，村民大多住进了自己搭建的简易过渡房，屋外，堆放着刚刚收获的玉米。远处仍然可以看到坍塌的房屋，但重建规划图更吸引我。村干部介绍，他们的目标是用3到5年，建起一个新羌寨。我仿佛看到了几年后这里红火的生活，熙攘的游客……

本报记者 陈 斌

重返绵竹这个全国闻名的年画之乡，路边房屋上都贴着喜庆的年画，鲜艳的色彩吸引着过往的人们。曾经触目惊心的残垣断壁，已经被新打下的地基，一堆堆的新砖砾所取代。从抢险救灾转入重建家园，这里的人们仍在忙碌着，只是他们的脸上有了更足的信心，言语中有了更好的展望。

本报记者 魏 贺

一个新家的诞生

本报记者 雷 声 肖潘潘 魏 贺摄影报道



R 体 验 特别报道

4 个月盖起两层楼

除了还没来得及贴壁砖的阳台，四川都江堰大观镇茶坪村4组组长王全的新家已经万事俱备了。

11月11日，走进这个上下两层、238平方米的新家，白墙黑瓦，清一色塑钢窗。地上实木地板，墙线包了红木，一层客厅，3组深红色的真皮沙发特别抢眼。

“不等不靠，自己努力最重要。”这是王全这段时间的口头禅。地震中，风光秀丽的茶坪村成了一片废墟，村里147户人家，只有3户的房子勉强可以住人。

“灾难大，受灾广，灾民多，国家哪儿来那么多钱嘛？”在6月份，从帐篷搬进活动板房，王全就决定：“自己盖房。”

6月26日，成都市政府出台《关于加快灾后城乡住房重建工作的实施意见》，允许农民和城里人合作建房。消息灵通的王全当天就听到了消息。他联系到有生意往来的成都老板张忠贵，“老张

说，没问题，搞吧！”老张提出，盖房的基本款28万他出，只要给他在旁边再盖一套。这正是政策允许的，王全于是干了起来。7月10日，王全在镇里第一个开建新房，10月30日，他就搬进了新家。

8月底，成都市政府在青城山组织联建咨询会后，茶坪村被纷至沓来的投资客挤得满满当当。现在，全村有34户参加了联建盖房。

“8级抗震！”对新家，王全很自豪。这套两层楼房可不是过渡房：一般盖房需要40吨水泥，他用了60吨。

有了新家再挂照片

一张粉红色的双人床占据了一半空间，床侧是沙发……绵竹市遵道镇棚花村的张莉仍住在帐篷中。帐篷内干净、整洁，只是沙发上那张结婚照上，落满灰尘。

地震中失去家，失去3岁的女儿，这张照片让一个母亲心碎。

张莉家里现在还有4口人。丈夫去成都做焊工，“来钱快”，一个月能“找回”1000多块钱。婆婆5月份就去了绵竹县城，在一个茶馆做服务员，每个月能挣400块钱。怕地荒了，公公在家挑着4亩



地。她自己现在在德阳市妇联免费提供的年画培训班里学习，再学一段时间，她就将结业，可以在家出活了。

“这张已经绣了10多天，装裱后可卖200块钱。”张莉指着手绣“童子观音图”说，“钱一点一点攒，日子一步一步走。”

“今年春节前要凑够10多万，加上补偿，明年开始把新房子盖起来。有了新家，再挂上照片。”拿起纸巾，张莉擦去相框上面的灰尘。

压题照片：11日11时20分，四川省绵竹市遵道镇棚花村11组，来自重庆江津的志愿者钟祖伦正在帮棚花村民袁朝秀家盖过过渡渡房。冬季即将到来，灾区群众纷纷以各种方式改扩建过渡房。

上图：王全新家气派的客厅。

右图：张莉擦去结婚照上的灰尘。



【今日记录】



11月11日，我们来到位于半山腰的汶川羌族第一寨——萝卜寨村。没有看到多少帐篷，大部分村民都住进了自己搭建的临时过渡房里，远处仍有地震中倒塌的房屋。

来到这里的时候已经是上午9时多，村民正在吃早饭。见到我们，有人热情地招呼：“吃饭了没有？快进来吃点面条吧。”一路不时遇到吃过饭出来干活的村



11月11日，绵竹市天河小学，板房教室前的操场上，孩子们围着一位中年人唧唧喳喳。

“援建的叔叔阿姨给我们送来了什么？”中年人问。“文具！”“电脑！”“校服！”孩子们七嘴八舌。“我们要好好学习，将来报答他们……”

中年人是绵竹市教育局副局长彭波。这个坚强的北川汉子，地震中失去了11



位于绵竹市迎宾大道立交桥两侧的板房安置区，是四川地震灾区最大的受灾群众安置点。11月11日，记者再次来到这座居住着3万多名受灾群众的“板房社区”，震后的不安与焦虑已经被浓郁的生活气息所取代。

在社区道路两侧的苗圃中，处处可见居民自己种植的蔬菜。随着年关的临近，不少人将腌制好的腊肉悬挂在自家

“别怕，有我们呢！”重灾区德阳市旌阳区天元小学六年级(2)班的尹玉峰站在1米高的课桌上，应声向后倒去，他的同学们手挽手牢牢地接住他。

11月11日上午来到天元小学，赶上六年级(2)班在做心理辅导，来自南京理工大学的志愿者吴思宇主持了这次心理辅导活动。

德阳市妇联主席尹艳介绍，“5·12”地



汶川 萝卜寨村

羌寨又传羊皮鼓声

本报记者 陈 斌摄影报道

民。一个身着羌族服装的妇女正在摆地摊，她将自己手工织成的羌绣挂在路边的竹枝上。现在有游客来吗？看出我们的疑问，村支书马前国说，现在还是有游客来

的，就是不多而已。但是村民们都已经做好了准备，那些羌绣、鞋垫除一部分自己用外，都是用来卖的。现在路通了，就等重建羌寨，恢复旅游了。

正往前走，突然听到一阵咚咚的鼓响和清脆的歌声，原来是村民在表演羌族羊皮鼓舞和芝麻舞。这些表演，地震前是游客必看的羌族民族特色项目之一，地震半年后，村民的舞姿依然优美，笑容依然灿烂，在群山之中欣赏着他们的歌舞，只觉得有一种巨大的力量，随着铿锵的鼓点敲打着我们的心——那是一种生生不息的力量，是羌寨村民的信心。

绵竹 天河小学

孩子面前才笑的“彭大爷”

本报记者 李维娜 魏 贺摄影报道

位亲人，半年来，只有在孩子们面前，才露出难得的笑容。

“抗震不结束，我不剃胡子。”几个月来，满脸络腮胡子的彭波风尘仆仆，走遍

绵竹灾区每一所中小学校，原先的“彭小伙”变成了“彭大爷”。父母是退休教师，地震3天后，局党委勒令他回家找亲人时，北川县城已经面目全非。

“短短80秒钟，我成了一个40岁的孤儿。”繁重的工作让他没有太多时间悲伤。“很多都是以前从没想过的问题，板房学校的孩子没地方上体育课，怎么办？板房隔音效果差，教学质量怎么保证？失去父母的孩子该如何抚慰？”“这半年过得真不易。但是看着一所所学校恢复正常秩序，我很欣慰。”如今的彭波刮掉了胡子，但他坦言，灾区工作还远未结束。

绵竹 板房社区

画年画给儿子攒学费

本报记者 李维娜 魏 贺摄影报道

的屋檐下风干。一些居民还在板房门前搭建了简易的厨房和浴室。板房的遮阳棚下，退休在家的老人们在促膝摆谈。

年画画家傅冬菊昨天刚刚在板房中

度过了自己的32岁生日，还收到了社区分发的过冬棉衣。此时此刻，她正在和丈夫杨旭一起绘制年画。“家没有了，可手艺不能丢了。”傅冬菊告诉记者，绵竹市

政府正在鼓励受灾群众通过绘制年画增加收入，同时打响中国四大大年画之一的绵竹年画这一品牌。画一张年画可以收入200元左右，而送到年画博物馆经过装裱包装，每张年画可卖六七百元。

“我想给明年就要上初中的儿子积蓄一点学费，也想通过我的年画让外面的人都知道，我们还是热爱生活的。”傅冬菊说。

德阳 天元小学

又上心理辅导课了

本报记者 雷 声 肖潘潘 魏 贺摄影报道

震过后，重灾区学校普遍开展了心理辅导课程，每周1至2次，形式多样。

上午9时43分，二年级(2)班的孩子正在板房教室上数学课，题目是“鸡鸭同

笼”，孩子们按照老师指点的方式，用手指就算出了答案，高兴地举起手给老师报答案。

天元小学是中国儿童基金会发起援

建的18所抗震春蕾学校之一，教室结构主体采用钢结构，墙体板具有隔热、防冷的功能，房顶采用8厘米厚的彩钢板，并涂有防水涂料，使用寿命是10到20年。

德阳市天元小学周小丽副校长说：“春蕾教室具有隔热、防冷的性能，即使以后永久性教学楼建成以后，春蕾学校还要继续投入使用。”