

记录 30 年

纪念中共十一届三中全会召开三十周年，中国农村改革发端三十周年，很多中国人的心情都是不平静的。陈大斌的《中国农村改革纪事》(四川人民出版社出版)是一部全面、准确反映农村改革这一伟大历史事件全貌，又能深入阐述、评析这一伟大改革的意义及影响的书籍。读这本书也让人很不平静。

这部书名为“纪事”，但它对改革中的重大事件不仅有准确的记述，更有独到的分析，深刻的见解。例如，在谈论农村改革时不少人往往把“包产到户”与“包干到户”混为一谈。作者告诉我们：从字面上看，“包产到户”、“包干到户”，只有一字之差，内涵上却很不相同，可以说是两个不同的东西。“包产到户”从上个世纪 50 年代中期，农业合作化过程中就已出现，它不全盘否定集体经济体制，在保持集体所有，统一计划经营的前提下，对劳动组织、评功计酬等管理形式进行变革。社员承包农业社，后来是人民公社的生产大队或生产队的土地，实行联产计酬，多劳多得，打破了

出版 30 年

凤凰文库是国家“十一五”重点图书出版规划项目、江苏省“十一五”十大文化工程之一，是继中国出版集团的中国文库和上海世纪出版集团的世纪文库之后又一大型的综合性人文社科文库，也是凤凰出版传媒集团培育内容创新能力和文化影响力的核心产品。首批 124 种已于 9 月出版，其中新书占 60%。

比之中国文库、世纪文库等，凤凰出版集团根据自身的特点和优势策划的凤凰文库则另辟蹊径，立足于新近之名著，并保持新版图书和再版图书六比四的比例，以显示与时代的紧密关联和创新的意图。其宗旨是：在经济全球化和文化多元化的背景下，忠实记载当代国内外尤其是中国改革开放以来的文化积累和学术成果，促进中西方文化的交流，繁荣和发展我国学术和思想，推动我国先进文化建设，为我国的现代化事业提供有益的学术参考、创新的思想资源、丰富的实践总结

寻找中华文化的精髓

——评《领导干部大讲堂·文化卷》

杨云艳

由百余名专家学者参与撰稿，旨在全面提高干部执政能力水平和人文素养的系列丛书“领导干部大讲堂”近日由国家行政学院出版社出版。《领导干部大讲堂·文化卷》主要从文化的角度来为领导干部量身定做，既能资政，亦可修身。书中 20 多位专家学者对文化进行了跨越时间、空间的讨论，从古至今，从中国到全球，从形式到概念，从问题到出路……有可喜的展望，有沉痛的反思，如何对待这上下五千年的历史积淀，专家学者们倾其智慧，演绎了一场关于文化的“百家讲坛”。

众所周知，儒学是我们传统文化的代表，是传统文化中的精髓，是几千年来中华民族积淀下来的对人类社会有着突出贡献的精神瑰宝。然而时代不同了，儒学因现代人的“发扬光大”和世界文化的冲击发生了一些变化，或多或少地出现了一些问题。是儒学本身就错了，还是跟不上时代发展的步伐了？是现代人已经歪曲了传统儒学，还是传统儒学对于现代人创造的现代社会来说无法适应了？如果中华文化的核心出了问题，那么文化“软实力”的力量到底还能有多大？毋庸置疑，我们的传统文化面临着时代的考验，综合国力的提升也会因此受到影响。因此，如何对待儒学，如何对待传统文化，已经成为现代中国必须解决的事情。据此，20 多位专家学者畅谈古今中外，在反思中求解，在展望中

现代交通发展的新战略

杨文银

交通运输具有基础性和服务性双重基本经济功能。长期以来，基础性功能发挥得到普遍重视，交通基础设施建设取得举世瞩目的成就。然而，交通运输的服务功能却相对偏弱。新时期，我国交通运输业需要转型，发展主题是拓展和提升服务功能，这正是《发展现代交通运输业》(人民交通出版社出版)提出的鲜明论点。

该书在交通部《公路水路交通由传统产业向现代服务业转型战略研究》成果的基础上编撰而成，集几十名专家学者之智慧。加快交通运输向现代服务业转型，发展现代交通运输业，现已确立为政府部门推进交通运输发展的新战略。

全书重点围绕“交通运输业为什么要转型”、“什么是现代交通运输业”、“怎样发展现代交通运输业”等基本问题展开。作者站在新的历史起点上，坚持科学发展观，深刻分析交通运输的阶段性特征，系统提出发展现代交通运输业的战略定位、目标和任务，规范表述交通运输发展的新思路、新举措。这对于交通工作

记者亲历写成的史书

——介绍《中国农村改革纪事》

董孟成

“大呼隆”劳动和平均主义的“大锅饭”分配，从而调动其社员的生产积极性。但这种办法没有从根本上改革集体经济体制。实行“包产到户”不可能直接造成人民公社集体经济体制的改变。而“包干到户”就根本不同了。这种办法农民称之为“大包干”，即农民从集体承包一定数量的土地，所有的生产、经营及产品分配权完全由农民“包干”，在承包土地上，农民自主生产经营。分配方式上更完全不同于集体劳动或“包产到户”；承包者先把劳动果实拿到自己手上，再按承包合同规定“缴够国家的、留够集体的，剩下全是自己的。”这种办法，劳动者有完全的经营、生产、产品支配权，管理办法也简单明了，透明公开，农民容易掌握，因此深受农民欢迎。实行这样一种办法，“集体”的权力大部分“丧失”。实行“大包干”是一场农业经营体制上真正的革命，最终导致人民公社集体经济体制的垮台。

陈大斌能够把这部书写得如此精到与他的特殊经历有着直接的联系。他长期在新华社从事国内农村报道，又有较长时间在农村“蹲点”调研的经历，从 1977 年到 1982 年，正是中国农村改革从酝酿到发生、发展的关键时刻，他担任新华社国内部副主任兼农村组组长，主持了新华社农村改革报道工作。他与国内各分社的记者上山下乡，奔走 in 改革第一线，皖北、皖东、凤阳、小岗、四川、豫东、鲁西北……凡改革的重点地区都留下了他的足迹。同时他还有机会出席或采访了农村改革过程中的一次次中央、国务院召开的重要

学术传播和理论创新

——凤凰文库推出新近世界名著

范小宁

和珍贵的价值理念。

凤凰文库致力于人类文化的高端和前沿，放眼世界，具有全球胸怀和国际视野。经济全球化的背后是不同文化的冲撞与交融，是不同思想的激荡与扬弃，是不同文明的竞争和共存。从历史进化的角度来看，交融、扬弃、共存是大趋势，一个民族、一个国家总是在坚持自我特质的同时，向其他民族、其他国家吸取异质文化的养分，从而与时俱进，发展壮大。文库立足于世界全球化背景下多元文化的交流，积极采撷当今世界优秀文化成果，成为中西文化交流的桥梁。

凤凰文库致力于中国特色社会主义和现代化的建设，面向全国，具有时代精神和中国气派。文库努力实现知识学术传播和

思想理论创新的融合，以若干主题系列的形式呈现，并且是一个开放式的结构。它将围绕马克思主义研究及其中国化、政治学、哲学、宗教、人文与社会、海外中国研究、外国现当代文学等领域设计规划主题系列，并不断在内容上加以充实；同时，文库还将围绕社会科学、人文学科领域的新问题、新动向，分批设计规划出新的主题系列，增强文库思想的活力和学术的丰富性。

目前出版的系列如下：马克思主义研究系列：有关马克思主义的经典作家和经典作品、马克思主义的发展和重要作家、马克思主义中国化研究的重要著作。政治学前沿系列：当代中国政治学以及西方政治学研究的重要著作。纯粹哲学系

《全民学习科学发展观宣传组画》发行

王福军创意的《全民学习科学发展观宣传组画》近日由中共中央党校出版社在全国公开发行。这套宣传组画由五幅组成，每幅画面的上半部分分别摘录了胡锦涛总书记在党的十七大报告中对科学发展观重要思想的精辟论述，画面的下半部分分别采用各种鲜明准确的彩色图案构成。组画紧紧围绕“以人为本”的核心理念，把“地球村大融合”的美好愿望贯穿其中。

时至今日，越来越多的有识之士省察到：所谓历史的前行和文明的递进，并非仅仅指物质繁荣与科技发达，除此之外，它还需要一个精神维度。也就是说，面对物质的满目琳琅和科技的日子日新月异，人类应当始终保持内心世界的从容、充实与澄澈，从而构成主体对客观的清醒、自觉与超越。作家彭程显然就是这样一位有识之士，他最近出版的散文新著《急管繁弦》(东方出版社出版)，以一系列诚挚深切的心灵抒写，托举起一方丰邃而睿智的精神天地，其中所透显的恰恰是现代人所须有的主体风度。

毫无疑问，快速的时代变幻和急剧的社会转型正在催生着许许多多的新事物、新景象乃至新观念与新问题。如果说这颇显陌生的一切，在所难免地引发了现代人普遍的意念躁动和价值困惑，那么，彭程的散文则情愿从人们的精神盲点或心灵误区出发，展开自己的追索与言说。于是，我

“时代华语”杯读书征文

《舞思》说舞

舞蹈理论家资华筠的新作《舞思》日前由文化艺术出版社正式出版。《舞思》选编了作者近十年散见于各种报刊的论文，分为“评论”、“论文”、“人物追思”、“文化观察与思考”四个部分，呈现出非常广阔的视野：既有生动的作品评论，也有深刻的现状批评；既有对人物的感人回忆，也有对文化战略的宏观思考……体现了作者对当下中国文化发展与舞蹈理论的新认识。

《红玉菲》写人生

羊岚岩的长篇小说《红玉菲》近日由长江文艺出版社出版。故事发生在鄂西清江边上，土家族男生田浩禄与有着商品粮户口的女生覃伯红青梅竹马，他们高中毕业后，

会议，了解改革中若干重大事件的来龙去脉，了解一个个重要改革措施出台的经过，结识了众多的改革风云人物。这些经历使他“得天独厚”，对改革全过程中中央的决策及农村基层改革实践中的动向都有直接的了解，从而掌握、积累了大量第一手资料。后来，他虽然调任《瞭望》周刊总编辑十年，但一直没放松对“三农”问题的关注，而且使他又有了一个新的立足点，更广阔的视角来反思反思农村改革的经历。

陈大斌认为，要写出一部无愧于改革历史的著作，仅仅有这些准备还远远不够。这些年他更是集中精力研究“三农”问题，把新中国建立以来农业体制变革作为研究重点，从合作化到公社化，从农村改革到新合作制的重建。他花了十年工夫，自费跑了半个中国，拜访了若干位有关历史事件的当事人，寻查、汇集分散在各处的历史资料。这样深入的调查研究，使他对中国“三农”问题有了更深入、全面的了解。在新中国农村体制历史性大变革这样的大背景下，重新审视中国农村改革，自然就有了更新更高更广阔的视角，有了更多的理性思考。

海外中国研究系列：世界各国研究中国政治、社会、经济、思想、文化等问题的重要著作。外国现当代文学系列：具有经典性和研究价值的外国现当代重要的文学著作。

凤凰文库自 2007 年 1 月启动策划，7 月启动出版以来，凤凰出版集团组织多次专家论证，到目前为止，共通过选题 254 种，其中新选题占 60%；计划“十一五”期末实现 300 个品种，“十二五”期末实现总量 600 个品种的出版。



《全民学习科学发展观宣传组画》发行

王福军创意的《全民学习科学发展观宣传组画》近日由中共中央党校出版社在全国公开发行。这套宣传组画由五幅组成，每幅画面的上半部分分别摘录了胡锦涛总书记在党的十七大报告中对科学发展观重要思想的精辟论述，画面的下半部分分别采用各种鲜明准确的彩色图案构成。组画紧紧围绕“以人为本”的核心理念，把“地球村大融合”的美好愿望贯穿其中。

(唐君)

丰邃的精神天地

——读《急管繁弦》

古 邦

们看到了一个耽于思考的知性识者同当下生活的精彩对话。不是吗？一种莫名其妙的破碎感常常纠缠和困扰着今天的人们，而一篇《破碎》敏锐地抓住这一点，实施鞭辟入里的解剖。它不仅生动还原了烦乱无序的“破碎”感觉，而且深入揭示了一切之所以如此的双重原因——环境的诱惑与主体的虚浮，最终指出：人要摆脱琐碎生存，必须首先拥有完整而强大的内心。真可谓醍醐灌顶，茅塞顿开。与《破碎》有着异曲同工之妙的是《一个人怎样变得衰弱》。该文依旧从现代人的精神生态入手，抓住当下生活中每母可见的灵感委顿和情感倦怠问题，一边行“病象”诊视，一边做“病理”分析；一边感叹疗治之难，一边

命运的差别使爱情成为痛苦。爱情故事折射出社会生活的变迁。(毕 乡)

《航天颂》庆神七

为庆祝中国神舟七号载人飞船发射成功，高占祥创作了长篇诗歌《航天颂》，并泼墨挥洒在长 15 米的宣纸长卷上。这一作品已由中国人民大学出版社按照高清仿真印制出版发行。(李和平)

“细节”的启示

马金山、马文婷、李玉平著《细节案例——细节创新启示录》由人民日报出版社出版。作者认为仅仅有细节决定成败的理念是不够的。而要用有效的手段和办法把细节决定成败的理论和实践紧密结合起来。(任 初)

出版人的责任与使命

孙寿山

引导他们在读书中学习坚强、勇敢、自信的品格，学会生存，学会生活，走一条自强不息的人生道路；引导未成年人在读书中学习团结互助的精神，学会做人，学会奉献，在日常学习和生活中帮助他人、服务集体；引导他们在读书中学习探索创新的精神，学会创造，学会建设，在任何环境下敢于面对挑战，勇于突破创新。可以相信，通过“灾区学生读书援助行动”的深入开展，一定能够使广大未成年人在读书中不断吸取民族文化和科学知识营养，树立远大志向，养成良好品德，掌握过硬本领，努力成长为德智体美全面发展的中国特色社会主义事业的合格建设者和接班人。

多难兴邦！自然灾害给人类带来磨难，同时又促使人类更加自觉地去认识和把握自然规律、增强抵御自然灾害能力，进而推动人类文明进步。一个善于从自然灾害中总结和汲取经验教训的民族，必定是日益坚强和不可战胜的。面对自然灾害，中华民族所迸发的强大凝聚力，显示出的坚强意志，会聚起的无私爱心，流露出的血脉亲情，已经成为中华民族奋进发展的强大动力和宝贵精神财富！新闻出版业将大力弘扬万众一心、众志成城、不畏艰险、百折不挠，以人为本、尊重科学的伟大抗震救灾精神，出版更多更好的服务灾区重建工作需要的出版物，满足灾区广大人民群众的精神文化生活需求，为灾区重建工作积极贡献力量。

书里书外

丰邃的精神天地

——读《急管繁弦》

古 邦

当然，作为精神天地的立体呈现，彭程的散文中也有一些只能归入寻常的题材和多见的话题，如思乡、忆旧、家事、亲情、行旅、读书等等。令人刮目相看的是，即使在这样一些仿佛司空见惯的界域里，跃动着的仍然是作家特有的、打上了其个性印记的生命体验与内心思考。不妨一读《周围》。这篇作品以作家工作和生活的都市一隅为审视的半径，其灵动而细致的夹叙夹议，不仅传递出历史的叠音和古都的沧桑，更为重要的是，它构成了一种质实而聪睿的心灵回声，这当中有遥望青春 的怅然若失，也有追思历史的感同身受；有叩问理想持守的清醒与执著，也有咀嚼生命流逝的从容与旷达……而作为这一切之精神底色的，则是作家在饱览万象沉浮之后，依然保持的一种积极而健康的人生态度。一篇《急管繁弦》敞开

李光成摄影集《树影婆娑》、《万萼缤纷》和《天之盛焰》由中国摄影出版社出版，收录了李光成以树木、花卉和火焰为题材的摄影作品。

读书