



我们从结冰的寒冬到春天的盎然里抬起头
从贫困的窘迫到现代的繁华里抬起头
从苦苦的期待到点燃圣火的激情里抬起头
我们抬起头
把目光投向遥远投向古代苍莽的星火
投向希腊雅典的第一次盛会
我们拨开历史的层层云雾
我们拂去竞技的角力外衣
来一次从物质到精神的超越

面对高山我们诘问
它没有大山的坚固躯体
却在历史空间巍峨矗立
面对大河我们诘问
它没有源源不断的源头地穴
却浩荡宏大,长流不息
什么是它的生命支撑
什么是它庞大的血液根系
它为什么拥有世上所有的鲜花

目光,投向和平与友谊

峭 岩

它为什么拥有世上所有的赞语
它高举的火炬比任何火把都明亮
它点燃的圣火比任何火种都神奇
只有此时,
啊,我们明白了
所有的人都明白了
是奥运会的旗帜点亮了一个真理
和平·友谊这个永恒的历史命题
我们追寻了一个世纪又一个世纪

我们由衷感谢智慧的前人
发现了人类走向和平的契机
只有此时,
人们放弃杀戮、枪械和格斗
让友谊放飞翅膀遨游蓝天和大地
让战争的脚步止步于赛场之外
和平旗帜飘扬在蓝天下的河流与山脊
赫拉神庙的圣火一次次点燃
和平·友谊的精神一代代传递

圣火来了
它来到中华古老而年轻的家园
水,从来没有这样清澈
山,从来没有这样碧绿
一夜间,千花万朵绽新蕾
一夜间,千山万岭披新衣
北京啊,敞开所有的门窗清扫所有的道路
高举所有的鲜花和美酒
迎接来自远古的奥林匹亚村的圣火
来自天国的自由火炬

在雕了龙凤的大门前
一位飘着千年胡须的老人
依门而立
他终于看到雅典女神的裙裾从眼前飘过
又目送火炬手跑步远去
蓝天的鸽哨响过他的耳鼓
喜马拉雅的长风鼓荡着他的心翼
澳门、香港的欢呼让他动容

他又迎接五大洲漂洋跨海的彩旗
这圣火
带来了西部草原的羊欢马叫
带来了北国风雪的融融春意
带来了黄河源头的甲骨文文明
带来了长城古道焕发的茵茵新绿
圣火熠熠燃烧的火光里
甲冑丢弃在黄河古道
战马卸鞍归耕肥田沃地
刀枪火炮纷纷折断
厮杀格斗演变成大众的体育
友谊——像笑容
在人们的脸上永久绽放
和平——像阳光
永远照亮人类生存的球宇
老人欣慰地笑了
奥运——成功
北京——顺利

让我们把目光投向历史的根部
追寻奥运的真谛
它的全部诠释一个真理——
和平·友谊
它的灵魂耀升一个目标——
远离战争,和睦相息
唱响这人类的大合唱吧
奥运——和平
奥运——友谊

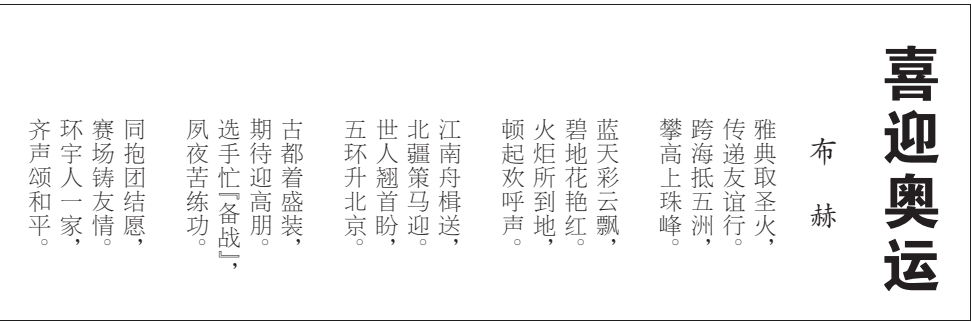
有技能的比赛,观众席上则是文明素质的比赛。鲁迅先生说:“优胜者固然可敬,但那虽然落后而仍非跑至终点不止的竞技者,和见了这样竞技者而肃然不笑的看客,乃正是中国将来的脊梁。”他们何止是“中国的脊梁”,这种精神岂不也是世界之希望?

中国 25 年前加入奥运大家庭,作为国际社会的重要成员,作为“地球村”的“村民”,中国公众的全球视野、全球意识明显扩展和增强。对世界各国的政要、媒体、体育健儿和普通民众云集北京之际,我们的民众应当如何面对不同种族、不同肤色、不同语言、不同文化、不同宗教的各国人士?多一分包容,有助于培育更宽广的世界情怀,多一分理解,有助于书写更绚丽的友谊篇章。“同一个世界,同一个梦想”。13 亿中国人民,将以自尊自信、不卑不亢、诚恳平等、热情大方的态度,向来自五湖四海的远方客人,张开热情的双臂,在国际媒体和世界民众面前,展现一个东方文明古国博大的胸怀和伟大的胸襟。

“天行健,君子以自强不息;地势坤,君子以厚德载物。”中华民族正在以古老文化的精义实现着与“更快更高更强”奥林匹克精神的对接与互补。俯仰百年,抚今追昔,古老又现代的中国,追赶世界,融入世界,无愧历史,不仅续写着古老的文明,也正在承担着庄重的使命。在五环旗帜的辉映下,在六朝古都的灯影里,当中国民众与各国友人交集之时,我们需要的不是对抗与冲突,而是和解与友谊;我们欣赏的不是一花独放、孤鸟独鸣,而是百花齐放、百家争鸣。在这种氛围中,我们的同胞得以拓展眼界,开阔胸怀,增强世界公民的角色意识,认识和理解外界的新鲜事物,促进中华文明与域外文明的交流借鉴、优势互补。

奥运,让我们学会面对

安立志



布赫
兰 婶
周 伟

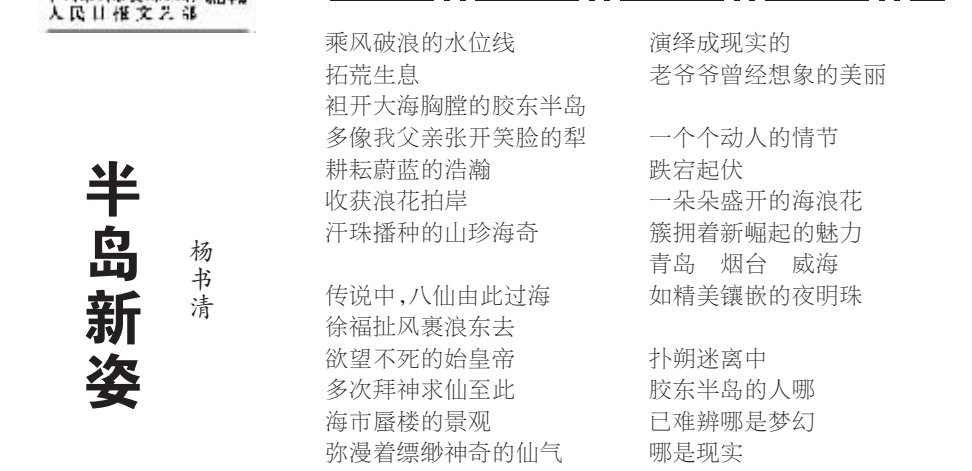
兰婶娘家很穷,兰婶只得早早地嫁给我家六六叔。那会儿她常上街赶场,总要到我家坐坐,一声不响久久地看着熙熙攘攘的场上。我小,问兰婶瞧着什么哩?兰婶一次也不回。兰婶头上束着的兰花手帕,飘上飘下,左右摆动,旋舞似的。蛮乖恣。我说,兰婶蛮好看,也怪。我娘说,她太阴沉,没寿年,和六六过不长久。

果然,我娘言中。倒不是兰婶,是六六叔先撒手西去。六六的娘问神,说兰婶克夫,命中注定的。六六的爹娘就齐齐地把冷眼、讽刺、辱骂、责打泼洒在兰婶身上。尽管兰婶常常忍

泪默默无言,还是被六六家撵出了门,儿子不能随她走,那是六六家的“香火”。
许多年后,兰婶又来到我家。也坐很久,也瞧门外熙熙攘攘的场上,头发上仍束着兰花手帕,却说很多话,眼睛格外光亮。不久,兰婶便在小镇上开了个小饮食店,生意做得红火。
有一天,兰婶竟去工商所找所长,她要开一家土特产公司。过了一个月后,兰婶的土特产公司便开了张。她请了六七个人做事,还有一个断一左手的男人做账房。一年之间,她的公司成为小镇企业明星。

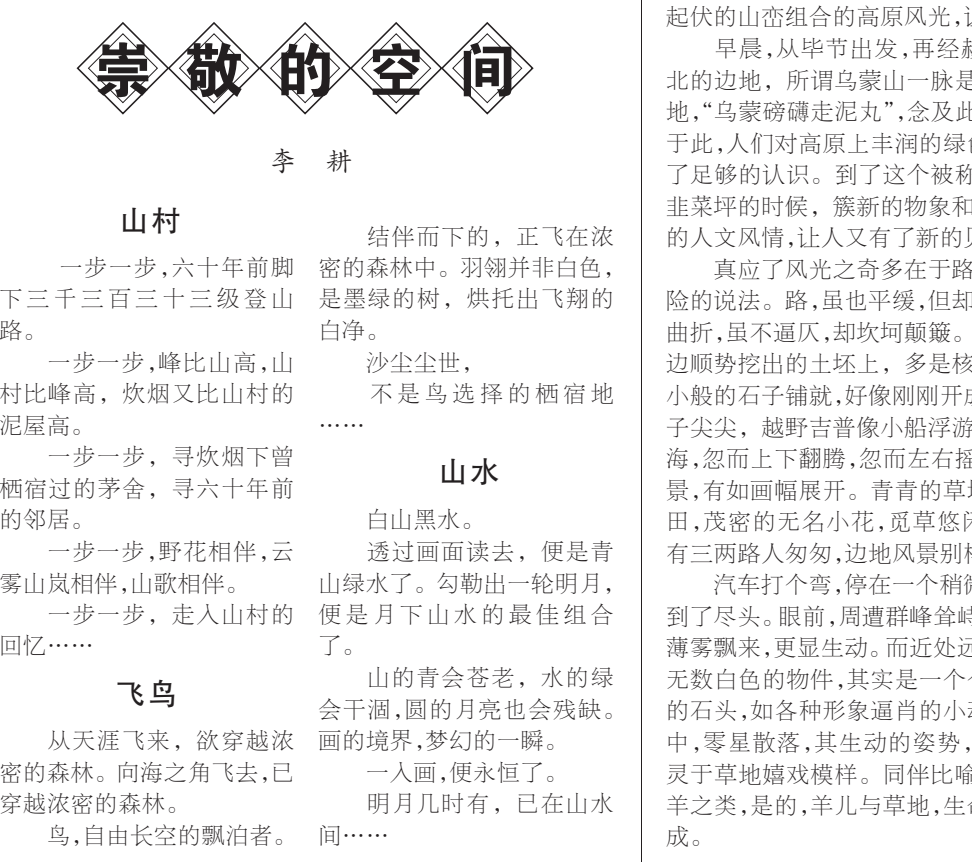
有一次,兰婶来所里领奖,顺便给我一张请柬。我料定是她公司请我喝酒,忙推说,我一向不喝这酒的。兰婶脸顿时绯红,急急地说,看,你看了再说。我一看不打紧,好久才回过神来:是兰婶的结婚酒。又好久才问,那宝生,宝生是谁?我公司那个管账的。

我问,公司还好吗?兰婶忙高兴地应:好,还好。又说,我问过神的,这几年运气好走,不怕,得狠干一番。我说,你真信神?!她说,神是要信的,信则有,不信则无。她看着我极惊愕的样子,哈哈笑道:神就是自个儿!我爽快地应承兰婶,说,去,一定去。兰婶又哈哈说道,得带上你那位喽。
又一阵风走了,兰花手帕,飘上飘下,一摆一摆,舞得极是欢快和自信。



从雄鸡报晓的英姿上
我亲眼看到我祖辈的家
是在共和国的一艘……

乡间笑闹里的美好憧憬
被辛勤嫁接剪裁成希冀
三十年改革岁月



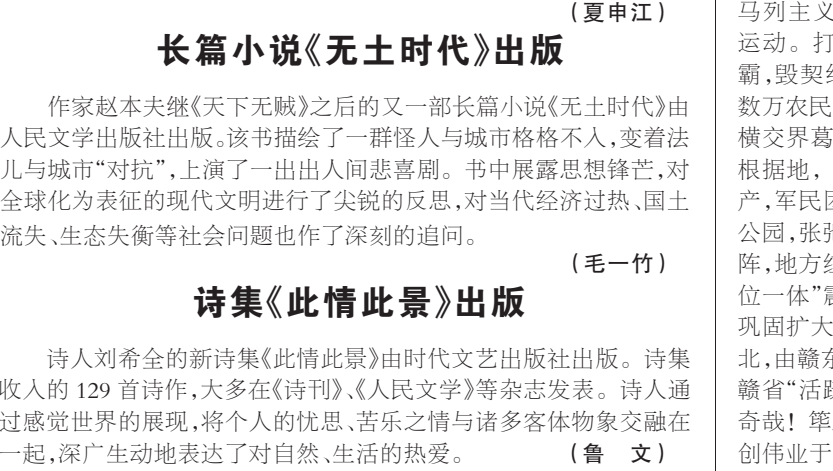
李 耕

山村
一步,一步,六十年前脚下三千三百三十三级登山路。
一步,一步,峰比山高,山村比峰高,炊烟又比山村的泥屋高。
一步,一步,寻炊烟下曾栖宿过的茅舍,寻六十年前的邻居。
一步,一步,野花相伴,云雾山岚相伴,山歌相伴。
一步,一步,走入山村的回忆……
飞鸟
从天涯飞来,欲穿越浓密的森林。向海之角飞去,已穿越浓密的森林。
自由,自由长空的漂泊者。

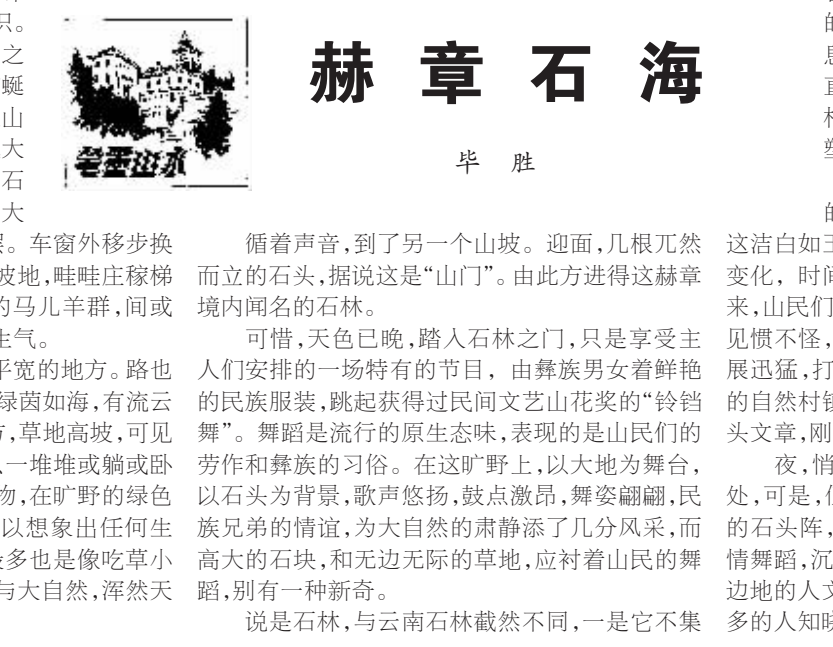


福 娃(中国画) 郑希林

作家采风团走进唐山曹妃甸
为纪念改革开放 30 周年,感受 30 年来中国经济社会发生的巨大变革,了解科学发展观的贯彻情况,由中国作家协会、河北省作家协会和唐山市委市政府共同主办的“中国作家看科学发展示范区——曹妃甸”举行。高洪波、蒋子龙、刘兆林、关仁山、陈世旭、舒婷、雷抒雁、邓刚、谭仲池等来自全国各地的 30 余位作家参加了活动。作家们先后参观了南湖生态城,抗震纪念馆,地震遗址,曹妃甸工业区展示中心,首钢工地,原油码头,矿石码头等地,深入了解了唐山震后历经 30 年重新崛起的奇迹和为推进科学发展示范区建设的总体思路。



诗集《此情此景》出版
诗人刘希全的新诗集《此情此景》由时代文艺出版社出版。诗集收入的 129 首诗作,大多在《诗刊》、《人民文学》等杂志发表。诗人通过感觉世界的展现,将个人的忧思、苦乐之情与诸多客体物象交融在一起,深广生动地表达了对自然、生活的热爱。



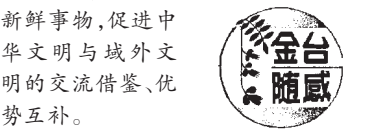
毕 胜

奥运作为全球体育盛典,不仅各国体育健儿将成为媒体和民众关注的焦点,奥运会的承办者也同样成为媒体和民众的聚拢中心。
各国媒体和民众聚焦奥运、聚焦北京,他们将通过直接面对中国民众、直接面对中国社会,进行直观、身临其境地观察与透视。在这种情况下,各国媒体和民众对中国如何议论、如何评说、如何报道,体现了他们的职业精神和民族素质。而我们作为东道主,对于这一中华民族百年盛典,对于各国健儿四年一届的体育盛事,对于各国政要与媒体的这一精神盛会,又该如何面对呢?
先说媒体。今年以来,国外媒体对中国的报道,声音之大、分贝之高,前所未有。一个在近现代史上曾被称为“东亚病夫”、饱尝屈辱的民族,当她站起身来,走向世界之时,面对的并不都是掌声与笑脸,也不乏误解与非议。这其中,既有对中国辉煌发展成就的赞扬,也有对中国悠久历史文化的感叹,既有对我国奥运筹备进程的建言,也有对我国社会政治事务的指责。对这些报道与议论,我国的媒体与民众应当如何面对呢?具有恢宏文化和悠久历史的中华民族,向来提倡世界的多样化,向来尊重文化的差异性。在这个基础上,包容理解、求同存异、相互借鉴、取长补短。任何不无善意的评价和建议,我们都会闻恶不惊。置身当今世界,赞赏与指责都很正常,如同自然界一样,多姿多彩的物种、多种多样的声音,才是人类社会生机勃勃、杂而有序的自然常态。
次说赛场。奥运会本来就是一场体育盛会,输赢乃比赛之常事。赛场之上,我们的观众与媒体如何面对中国选手的蟠宫折桂、摘金夺银?如何面对我国选手的偶然失手、发挥欠佳?我们如何面对外国选手的偶尔失误、遗憾赛场?竞赛场上是体

伟哉!红色故郡,爱国圣地,英才辈出,忠魂绕梁。弋阳方志敏,红心永向党。“两条半枪闹革命”,闽浙赣省建政权。清贫公仆,正气浩然。三十六岁人生路,血沃江西照汗青。弋横暴动发起者,共产主义先驱者,根据地创建者。遭文气势磅礴,人格魅力四射。
其创造卓然。七十年前风雷动,镰刀锤子战旗红。“五四”播火种,弋阳成立“九区青年社”;宣传马列主义,领导农民运动。打土豪,斗恶霸,毁契约,劈粮仓,数万农民齐武装。弋根据地,党建军事建奇功。千顷良田夺高产,军民团结渡难关。建红军广场,办列宁公园,张弛有度、蓄锐养精。正规红军打头阵,地方红军布奇兵,群众武装显神通,“三位一体”震军威。根据地从小到大,老苏区巩固扩大,由弋横而信江,由信江而赣东北,由赣东北而闽浙皖赣。毛泽东盛赞闽浙赣省“活跃跃的创造”,乃“苏维埃模范省”。奇哉!筚路蓝缕,寄壮志于高天;胼手胝足,创伟业于僻壤。

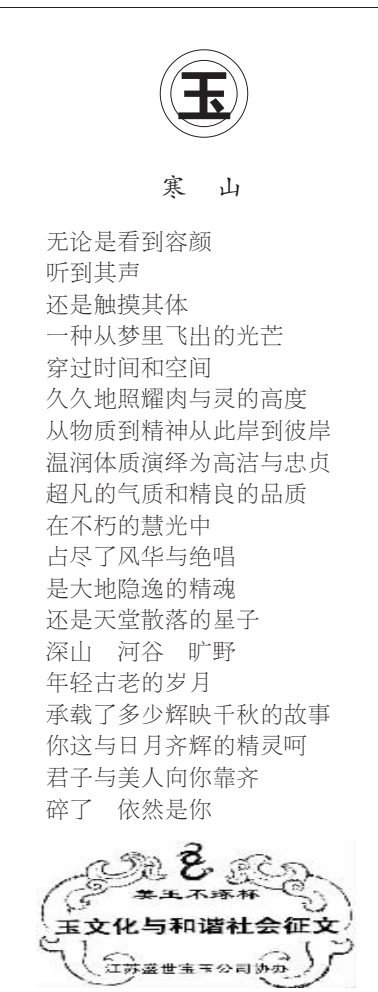
其清贫醒世。一生崇尚节俭,坚持廉洁奉公。为革命筹集,公厘用之于革命;被捕搜身,身无一个铜板。“良田万顷,一日不过三餐;广厦千间,夜寝不过六尺”,座右铭,得民心。清贫园丰碑,立于怀玉山,后人来瞻仰,神州耀光芒。北上抗日,勇当先遣,诱敌重兵,万死无悔。

其情怀高古。常以松竹梅兰自励,赞松之苍劲、竹之风骨、梅之高洁、兰之幽香。被囚南昌,生死茫茫。亲人呼唤,柔肠寸断。化亲人之爱为对中国之热爱;化生命之爱为对共产主义之热爱。疾病一直折磨,拼命奋发工作。牺牲如远行,奉献是情操。狱中犹写作,著书留后人。
斯人已去,丰碑犹在;烈士精神,高山仰止。志敏故里,气势恢宏。血染江南半壁红,精神富矿掘不完;爱国教育一圣地,红色歌谣世代唱。建纪念馆,护旧址群,立清贫碑,兴红色旅游,加强规划保护,搞好开发建设。方志敏精神,发扬光大;清贫故事,四海传扬。



方志敏颂
程建平

无论是看到容颜
听到其声
还是触摸其体
一种从梦里飞出的光芒
穿过时间和空间
久久地照耀肉与灵的高度
从物质到精神从此岸到彼岸
温润体质演绎为高洁与贞贞
超凡的气质和精良的品质
在不朽的慧光中
占尽了风华与绝唱
是大地隐逸的精髓
还是天堂散落的星子
深山 河谷 旷野
年轻古老的岁月
承载了多少辉映千秋的故事
你这与日月齐辉的精灵呵
君子与美人向你靠齐
碎了 依然是你



王文化与和谐社会征文