

跟着味蕾去旅游



国际餐厅成为城市名片 打造“品世界美食、买世界商品、交世界朋友”新品牌

浙江义乌，一座以商贸闻名、“建在市场上”的城市。这座城市，既不临海也不临边，抓住改革开放的机遇，成长为世界贸易的重要节点。

如今，100多个国家和地区的2.1万多名客商常驻义乌，这也催生出40余家特色鲜明、由外国人经营的国际餐厅。以美食为媒，义乌成为国内外游客热衷的旅行目的地。

编者

说起义乌国际餐厅的发展，穆罕奈德感触颇多，这位约旦商人2002年就开办了义乌的第一家国际餐厅。如今，外国人经营的餐厅从1家发展到40多家。

“一带一路”催生国际餐厅

中国人把生意做向世界，外国人也把生意做到中国

2001年，中国加入世界贸易组织(WTO)；2002年，穆罕奈德来到义乌。面对新建成的国际商贸城和云集的外国客商，他看准商机，在义乌经营起第一家以服务约旦客商为主的国际餐厅——MAEEDA餐厅。

如今，穆罕奈德又在国际商贸城附近开设了一家新的餐厅——“贝迪餐厅”，餐厅提供400多道菜品，店里以“一带一路”为主题的装饰墙引人注目。

在义乌，中国人把生意做向世界，外国人也把生意做到中国。

伊拉克商人卡米来在义乌经商19年，见证了义乌国际餐厅的变化，他已经在义乌创办了自己的酸奶品牌。“现在，义乌的很多国际餐厅，经营者是外国人，厨师也是外国人。”尤其是2013年后，来自“一带一路”共建国家和地区的国际友人来到义乌开办餐厅，不同的文化在此交融碰撞，助推形成了“不出国门，畅享世界”的义乌风景。



图③：义乌一家阿拉伯餐厅内，外籍厨师正在制作阿拉伯馅饼。图④：义乌一家地中海风味餐厅内，外籍厨师展示招牌牛排。图⑤：义乌一家土耳其甜品店内，店员展示特色甜品巴克拉瓦。



木的巧克力酱。“特色卷”制作工艺富有叙利亚特色，为了满足中国人的口味，我们对它作了减糖处理。

经贸的往来带来了美食的交流、文化的交融。在义乌，不仅可以找到土耳其风味的烤黄花鱼、高加索风味的板栗羊肉饭，还可以发现义乌限定款的红糖咖啡等美食。

夜幕降临，三挺路夜市，51岁的叙利亚籍厨师马海热情地招呼人们进店品尝特色美食沙威玛。

原汁原味的美食背后，是义乌与世界愈发紧密的贸易联系。走进义乌市李祖村的进口商品馆，德国啤酒、法国红酒、比利时巧克力等众多进口商品映入眼帘。

从最初的一两个货柜，到如今进出口六七十多个货柜，赫苏斯·加西亚将更多西班牙美食带到中国的同时，也计划着将金华火腿等中国美食送上欧洲人的餐桌。

以美食为媒介，义乌还推出了更多“美食+”项目。国庆假期，义乌推出义乌天地、悦桂坊、南山里、金融商务区在内的“购物+美食”特色体验街区，提供“吃住行游购娱”一站式服务，吸引游客233万余人次。

中欧班列助燃美食火花

既有外国地道美食，也有叙利亚风味月饼等义乌限定款美食

在稠城街道阳光小区里，来自叙利亚的欧麦尔开了一家甜品店——“祖父家”。店里的“特色卷”受到顾客青睐。

（吴峰宇参与采写）

图①：义乌国际商贸城，装扮成“换糖人”的演员与小游客合影。吴峰宇摄（人民视觉）

图②：在义乌国际小商品博览会进口商品展西班牙馆，外籍厨师演示飞饼制作技艺。吕斌摄（人民视觉）

「世界超市」长出国际餐厅

本报记者 吴凯

以美食为媒，浙江义乌成为国内外游客热衷的旅行目的地



延伸阅读

来义乌旅游，还有哪些新方式？

“进货式旅游”

义乌国际商贸城经营面积已超过了640多万平方米，经营摊位数达7.5万个。如果在该市场每个摊位前停留3分钟，按每天8小时算，逛完这些摊位至少需要一年多的时间。

“古镇体验之旅”

义乌市佛堂镇位于义乌市南部，明清时期，凭借义乌江的航运便利，形成了独特的商埠文化。

文物有话说



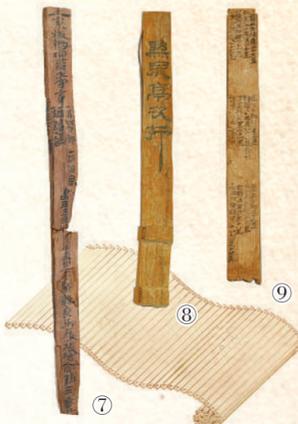
甘肃敦煌悬泉置遗址汉简解密邮书传递与管理——2000年前“快递小哥”如何工作？

朱建军

近日，习近平总书记在湖北省孝感市云梦县博物馆参观出土秦汉简牍展时指出，要继续加强考古研究，提高文物保护水平，为弘扬中华优秀传统文化、增强文化自信提供坚实支撑。

文以载道，“简”以承传。造纸术发明之前，文字的载体因地制宜，在经历陶器、甲骨等载体之后，中华民族选择了竹木简牍。

一年一度的“双11”电商大促落下帷幕，快递业务进入全年旺季。国家邮政局数据显示，11月11日，全国邮政快递企业共处理快递包裹7.01亿件，是日常业务量的151%，同比增长9.7%。



20世纪90年代初，考古人员在甘肃敦煌发现悬泉置遗址，这是公元前2世纪至公元3世纪汉代设立在丝绸之路上的重要驿站。

根据汉简可知，汉代邮驿机构有置、驿、邮、亭等。其中“置”为郡下最高的邮驿机构，西汉敦煌郡就设有9个置。

今天，我们可以看到一件快递“何时揽件、何时到达分拣中心、何时送达”等详细信息。汉代的邮书传递中也有这样的记录，记录这一类型信息的汉简叫作邮书刺。

例如在悬泉汉简中共有44枚邮书刺刻齿简，其中有一枚汉简正面：“出东板微四；皆太守章，一诣督邮，一诣广至，一诣冥安，一诣渊泉。建平五年□□辛未日夕时，悬泉置放付鱼离卒意。”

此外，汉代的邮书刺一般都有“刻齿”，它的制作通常有两种技法，一种是先刻出齿痕再将简牍剖分为两半；另一种是直接简牍上刻齿，然后剖分，使得两半简牍的刻齿能够对应上。

就如这枚汉简背左侧设有斜面齿口，齿内存留墨书半边字迹：“辛未日夕时”，与正面所记时间相同，显示写成后中剖为二，一半存悬泉置、一半由邮件接收者持有。

我们从汉简记载得知，邮书的种类有“入书”与“出书”。入书，即悬泉置接收的邮书；出书，即悬泉置发出的邮书。不管是入，还是出，均需刻齿。

为了准时将邮件送达目的地，邮人们又是借助什么工具呢？汉简中多有“马驰行”“亭次行”“以县次行”等的记载，这些传递方式都是根据公文文件的性质、重要程度以及道里长短等规定的。

不论哪种文书，送达时间都有严格限制，如超过规定时间，即为“留迟”“不中程”。根据汉简记载，对邮书的考核主要是对其是否及时、有无遗失和保密，封泥是否完好等的检查。

（作者为甘肃简牍博物馆馆长，本报记者王锦涛采访整理）图⑥：甘肃敦煌悬泉置原址复原图。图⑦⑧⑨：悬泉置遗址出土汉简。其中，图⑦为邮书刺刻齿简。甘肃简牍博物馆供图