

中国首个“文学之乡”授牌词

耐得住寂寞，头顶纯净天空，就有诗句涌现在脑海；守得住清贫，脚踏厚重大地，就有情感激荡在心底。在这里，文学之花处处盛开，芬芳灿烂；在这里，文学是土地上生长的最好的庄稼。

——中国作协中华文学基金会

诗意生活



▲2019年，宁夏西吉县作协主席史静波回到家乡杨河村创建木兰书院，通过文学交流、研学体验等活动，探索文学赋能乡村全面振兴。图为史静波在录制介绍西吉文学的短视频。



▲今年46岁的单小花，从事文学创作多年，出版散文集《苔花如米》《樱桃树下的思念》，去年成为中国作协会员。图为单小花在家中写作。



▲95后作家马骏是宁夏西吉县吉强镇团结村人，他创作的散文集《青白石阶》获第十三届全国少数民族文学创作骏马奖。因患脊髓性肌萎缩而依靠轮椅生活的他，常在门口的大柳树下看书，笔名取为“柳客行”。图为马骏在阅读。



▲西吉县诗联和春官词学会会长、六盘山区春官送福非遗传承人胥功军在唱春官词。多年来，他搜集整理春官词2000多首，助力非遗传承。



▲1972年出生的杨秀琴是宁夏西吉县将台堡镇牟荣村人，著有《就恋这把土》《草长莺飞》等作品集。她曾经这样激励女儿，只要女儿能好好学习考上高中，她就努力创作争取发表，自此走上文学创作道路。图为杨秀琴在劳作间隙。



▲木兰书院里，赵玲与他的“诗歌轮胎”合影。今年55岁的赵玲是宁夏西吉县偏城乡曹培村人，20多年前罹患脑瘤导致双目失明，后来学会了用盲文阅读和写作，如今经营一家按摩店。

新时代画卷

西吉 文学是茁壮的庄稼

诗田耕耘



▲李成山1964年出生在宁夏西吉县吉高同村，从小爱好文学，已在《六盘山》等刊物发表诗歌、散文300余篇。他用《平凡的世界》里的话形容自己，“永远也不丧失一个普通劳动者的感觉。像牛一样劳动，像土地一样奉献。”图为李成山在放羊。

生活的滋养 文学的交响

本报记者 陈圆圆

宁夏西吉，六盘山下、西海固地区的一个县。在这里，山乡是平凡的，梁峁相间，沟壑纵横；山乡又是不平凡的，土地上长出格外旺盛的“庄稼”——文学。

曾经“苦甲天下”之地，今以“文学之乡”闻名。全县人口47.2万，1600余人从事文学创作，农民作家有三四百人，文学爱好者更是众多……在西吉，农民是播种者、耕耘者，也是书写者。他们书写自己的生产生活，书写这片注入丰饶诗意的神奇土地。

习近平总书记指出，“古今中外很多文艺名家都是从社会和人民中产生的”，对于新的文艺群体，“我们要扩大工作覆盖面，延伸联系手臂，用全新的眼光看待他们，用全新的政策和方法团结、吸引他们，引导他们成为繁荣社会主义文艺的有生力量”。

这里有深厚土壤，能给文学生长供给丰富的营养。一个县缘何涌现出这么多作家诗人？深厚的文化传统和淳朴的民风民情，地方政府对文艺事业的尊崇呵护，写作者互相欣赏互相激励的文学风尚，《六盘山》《朔方》《葫芦河》等文学刊物的托举汲引，滋养着西吉文学的源与流，而西吉文学的根和脉，无疑来自新时代新思想。

新的“精气神”，积蓄成涌动奔流的文学能量。从西吉乡亲的字里行间，总能感到“情不自禁”的表达冲动——是讴歌人性的善良，也是吟颂家乡的变化；是在这片土地上辛勤劳作的场景，也是自强不息与命运抗争的身影。95后残疾作家马骏靠文学“站立”，获得骏马奖的

《青白石阶》是躺在炕头用手机一个字一个字“抠”出来的；辍笔20年的农民李成山，在脱贫之后重拾写作；“我们的作品就是要关怀生命的疼痛，给人以鼓舞、给人以力量、给人以希望，如同阳光一样照进人们的生活和内心世界”，盲人作家赵玲这样形容文学的给予。质朴的文字背后，隐藏着令人动容的故事。观照生活、命运、情感，表达心情、心声、心愿，始终追求真善美，是这片土地上最深沉的文学力量。

这里有新时代的乡山巨变。西吉是宁夏最后一个实现脱贫摘帽的县，见证着西海固地区挥别“贫困”的攻坚步履。“剥开一粒黄土，半粒在喊渴，半粒在喊饿”，变成了“春赏花、秋尝果”，望得见山、记得住乡愁。现代的养牛车间、整洁的硬化道路、设施齐全的休闲广场、书香浓郁的木兰书院……悄然的变化，可感可知。更多新作家“冒”了出来，描绘家乡的惊人变化；一些原本无暇写作的人，也有了追求文学梦想的条件。广袤山乡发生的历史性变革，为文学创作蹿出天高地阔的无限可能。

全国人大常委会副委员长、中国文联主席、中国作家协会主席铁凝曾说，“文学不仅是西吉这块土地上生长最好的庄稼，西吉也应该是中国文学最宝贵的一个粮仓。”

是的！当这群可爱的劳动者俯下身聆听大地的心跳，拿起笔记录新时代的山乡脉动，文学的诗篇在笔尖汇聚，生活的诗情从心底流出。大地上长出的文学，为壮阔的时代画卷增添新美景。

本版责编：智春丽 肖 遥
陈圆圆 曹雪盟 陈世涵 董映雪
版式设计：蔡华伟

诗韵大地



▲今年7月，复旦大学社会实践基地在木兰书院成立，服务周边乡村儿童和中小学生。图为复旦大学支教实践团与孩子们的合影。

西吉县委宣传部供图



▲2021年12月，在中国首个“文学之乡”命名10周年系列活动中，西吉文学馆开馆，成为西吉具有吸引力的文化地标。图为西吉文学馆。

诗心共鸣



▲复旦大学研究生支教团成员在宁夏西吉县三合中学与同学们合照。响应中国青年志愿者扶贫接力计划研究生支教团项目的号召，复旦大学自1999年起每年组织研究生支教团来到西吉支教，已坚持25年。穆昱宏摄（人民视觉）



▲木兰书院内的改稿会。木兰书院聘请40多名农民文学爱好者，在改稿会上经常性开展文学研讨，影响带动300多名乡村文学写作者进行创作。

本版图片除署名外均为本报记者伊霄摄