

# 江西葛仙村度假区： 推进生态与文旅深度融合 描绘乡村全面振兴新图景



葛仙村风光

江西省名山众多，风景秀美，生态资源得天独厚，文旅资源十分丰富。在持续推动“两山”转化的创新路径上，江西推进生态与文旅深度融合，推进生态文明建设与经济社会发展更好地结合，取得了丰硕成果。

近年来，江西省上饶市铅山县葛仙山镇葛仙村度假区（简称“葛仙村”）坚持生态优先，促进文旅融合发展，不断丰富旅游业态，努力闯出乡村全面振兴新路子，努力打造践行“两山”理念、推进乡村全面振兴的窗口示范基地。

## 生态优先 推动旅游产业提档升级

绿水青山就是金山银山。葛仙村坚持重在保护、生态优先、绿色发展，围绕重要山林、山泉溪流、野生动物等区域性生态要素，与周边乡村协同推进生态环境共保共治，在发展过程中实现与葛仙山自然山林、当地历史人文和谐共处，开启由内而外的提档升级和蝶变之路。

在群山环抱之中、蓝天碧水之间，一座创意十足、风景如画的文旅综合体坐落在武夷山脉深处，这便是集生态旅游、休闲度假、商务会展和传统文化体验功能于一体的葛仙村。面朝葛仙山，抬眼见绿，葛仙村依托秀美的自然环境和丰富的人文景观，采用绿色建筑材料打造宜居民宿，依山而建的村居与自然融为一体。

水生态环境保护是葛仙村坚持生态优先的一项重要内容。一方面，葛仙村配有5套污水处理设备，每天有专职人员定时巡查设备的运行状况，做好日常水质分析，着力将环境影响降至最低，保障周围水体环境免受污染；另一方面，依托天然山泉水，葛仙村专门成立饮料开发公司，引进国内一流的全自动生产流水线，采用超滤等工艺流程，保留水源中的有益矿物质元素，保障产品品质。

近年来，葛仙山风景名胜入选江西省第三批低碳旅游示范景区名单；葛仙村获评江西省省级森林康养基地。葛仙村将生态优势转化为经济优势、发展优势，在绿色发展中实现生态效益与经济效益双赢，一幅人与自然和谐共生的美好画卷正在葛仙村徐徐铺展。

## 文旅融合 打造休闲度假胜地

葛仙村坚持以文塑旅、以旅彰文，在深挖特色资源中推动文化旅游融合发展，更好地服务经济社会发展大局。

葛仙村深入挖掘铅山县地方特色文化资源，精心培育更多沉浸式、体验式、互动式的文化旅游新业态、新场景，打造一批文化体验、自驾游、乡村旅游、文旅康养、酒店民宿精品文旅线路，擦亮具有江西特色的文化旅游品牌，不断丰富高质量文旅产品供给。

基于江西山水度假型景区的广阔市场前景，葛仙村以“山上观

光游览、文化体验，山下康养度假、休闲娱乐”的旅游发展思路，建设了一座气韵十足的文旅综合体。打造富有趣味性的汉服提灯游园、梦幻水幕电影、互动演绎剧场、畅游无边泳池、仙村风物集市等八大夜游产品项目，为游客营造了多角度的场景化情境和多维度的沉浸式体验，修葺一新的山间民宿、趣味十足的夜间集市、独具特色的铅山民俗文化体验馆已成为热门打卡地。此外，葛仙村不断深挖民俗非遗、绿色生态等文旅特色资源，因地制宜打造非遗游、民俗游、研学游等深度旅游产品，为文旅产业发展培育新动能。依托畲族特色民俗文化，推出“葛仙村里过大年”“葛仙村火焰艺术节”两大品牌节庆活动，每逢中秋、国庆等重要节庆，举办火虎舞、板凳龙、火裙舞、烧宝塔、火壶等一系列特色民俗表演，吸引众多游客观赏和参与。

葛仙村2020年获评江西省省级旅游度假区，2022年入选江西省第二批省级夜间文旅消费集聚区名单，今年入选第三批国家级夜间文化和旅游消费集聚区名单。当前，葛仙村正全力以赴争做上饶市构建全域旅游先行区的标杆，推动旅游产业进入快速发展期。

## 产业振兴 描绘美丽乡村画卷

葛仙村推进文旅融合深度发展，不断深挖绿水青山潜在价值，在大山深处搭建“两山”转化的桥梁。

为探索推动文旅产业融合发展，葛仙村建设辛弃疾文化馆、汉服体验中心，邀请非遗传承人，定期组织铅山连四纸、河红茶等非遗技艺的培训讲座，并设计开发具有葛仙村特色的文创产品，以产业帮扶提升从业人员生活质量，推进乡村全面振兴，推动实现共同富裕。

自2016年6月开工建设以来，葛仙村主要景区已建在建子项目近200个，累计完成投资16亿元。结合酒店、商业和施工用工需求，葛仙村发布专场招聘信息，为当地村民提供“家门口”的就业渠道，多方面保障村民收入，为乡村全面振兴注入源源动力。随着葛仙村文旅产业兴起，葛仙山镇餐饮住宿业发展迅速：目前，餐饮住宿类个体工商户275家，其中16家为2020年之前注册，259家为2020年之后注册。

从数据来看，葛仙村旅游市场“热”力十足。今年截至7月底，葛仙村已累计接待游客超200万人次，直接带动就业1200余人，间接带动就业5000余人，为上饶市全域旅游发展持续贡献力量。

如今，葛仙村民宿遍布乡里，旅游业发展蒸蒸日上，吸引众多年轻人返乡就业，“乡村+民宿”“乡村+文创”等新业态正带来新的机遇。

数据来源：江西鑫邦葛仙山旅游投资管理有限公司



葛仙村夜景



葛仙村街区

葛仙村全景

