

辐射区域发展、创新丰富产品、增强沉浸式体验,努力把关注红利转化为发展动力——

网红城市,如何长红

本报记者 申智林 刘梦丹 王锦涛

■ 深阅读·文旅新观察

习近平总书记强调,“加强文化与旅游深度融合”“着力完善现代旅游体系,加快建设旅游强国”。

近年来,很多地方在实现文旅融合发展、提升旅游产品供给、重塑当地服务水平上下功夫,文旅业呈现出生机勃勃的发展势头。正值暑期旅游旺季,记者分赴网红城市、热点乡村、古城古镇,探寻以文塑旅、以旅彰文的好做法。

——编者

近年来,一些网红城市接连出圈。如何将出圈的关注红利转化为持续的发展动力?这是摆在网红城市面前的现实课题。记者走进湖南省长沙市、黑龙江省哈尔滨市、甘肃省敦煌市,看当地如何求解。

长沙——

从一域火热到全域精彩

周末,湖南省衡阳市市民黄米文打算乘高铁到长沙游玩。

打开社交软件,除了耳熟能详的网红景点,黄米文发现攻略里出现了不少新地名,比如位于望城区的长沙铜官窑文化旅游度假区。“市中心的网红景点我去过多次,但还没去过铜官窑,就去这里了。”现在,像黄米文这样被吸引来到长沙市郊的游客有很多。

作为网红旅游城市,长沙市中心的红色景点、历史文化街区、特色商圈,是客流的高度聚集区。2023年,设计承载量约为10万人的岳麓山、橘子洲等景区,不得不频繁开启限流模式。市中心的热门景点持续满负荷运行,也给旅游体验带来挑战。

长沙市文化旅游广电局党组书记、局长易鹰介绍,突破一域火热的发展瓶颈,充分释放中心城区游客流量的溢出效应,带动全域旅游兴旺,是长沙追求文旅长红的努力方向之一。

因此,长沙持续推动各区县挖掘旅游资源,推出一系列新的文旅景点。距离中心城区30多公里的长沙铜官窑文化旅游度假区,便是其中之一。

1998年,“黑石号”沉船被打捞出水。随船出水的唐朝文物中,5万多件瓷器被证实来自长沙铜官窑。近年来,铜官窑片区先后形成铜官窑国家考古遗址公园、铜官老街、彩陶源村等特色景点。

黄米文在唐风古韵的街巷楼宇体验制陶技艺,在黑石号剧场观赏文化戏剧,在石渚湖边看铁花飞溅……“紧扣唐文化、陶瓷文化等,我们不断推出新的文旅产品,每周末推出文化演出不少于30场。”长沙新华铜官窑国际文化旅游开发有限公司副总经理张宁介绍。

今年6月,长沙地铁1号线最北端新开通旅游专线,直达铜官窑国家考古遗址公园等站,这使从客流最集中的一一广场到铜官窑文化旅游度假区的时间,缩短至不足1小时。这也是为新增景点做好游客引流措施之一。

长沙还加强全市旅游资源的统一规划,

实现有效整合、互补式发展。从一域火热到全域精彩,今年上半年,长沙市接待旅游人次和旅游总收入,均实现同比超10%的增长。

哈尔滨——

从产品上新到服务升级

去年冬天,哈尔滨冰雪旅游十分火热;今年暑期,哈尔滨的文旅热潮是否持续?

统计数据显示:暑运首日,哈尔滨机场旅客吞吐量达226万人次,比去年同期增长11.4%,创历史新高。

除了凉爽的微风、充满历史风情的建筑和特色小吃,今年哈尔滨上新多个暑期旅游产品。哈尔滨国际啤酒节有了生态露营区,冰雪大世界里有酷暑也能赏冰雪的超大型室内冰雪主题乐园,松花江上首次推出夏季水上实景沉浸式演出,刷新了游客对这座城市的印象。

除了产品上新,哈尔滨还努力提升服务质量。各部门各单位了解游客需求,加快补齐短板。为方便游客拍照打卡,哈尔滨索菲亚景区延长夜间亮化时间;有游客发现餐厅菜量大、易浪费,哈尔滨道外区商务局等发出《推广“小盘菜”抵制餐饮浪费倡议书》,越来越多饭店推出“小盘菜”专区,价格更优惠,浪费也少了;有游客觉得民宿缺乏特色,今年哈尔滨多家民宿还原哈尔滨的老式建筑风格,让游客品味历史文化。

“为了让游客有高质量的旅游体验,哈尔滨文旅部门已公布全市文旅首席服务官的热线电话,由哈尔滨18个区、县(市)文旅部门的主要负责同志直接倾听游客诉求。”哈尔滨市文化广电和旅游局局长王洪新介绍。

丰富的产品、真诚的服务,为哈尔滨创造了暑期旅游新的增长点。

敦煌——

从传统参观到沉浸体验

壁画纤毫毕现,飞天翩跹起舞……在敦煌莫高窟数字展示中心,刚看完《梦幻佛宫》的游客刘璐赞叹不已:“每一尊彩塑、每一幅壁画,仿佛触手可及。”

《梦幻佛宫》是以石窟艺术为题材的超高清8K数字球幕电影,全方位展示了莫高窟的7个经典洞窟。“数字壁画是原作的4倍大,在银幕上看比在洞窟看更清晰。”敦煌研究院文物数字化研究所所长俞天秀说,先看电影,再参观莫高窟,游客的体验更好了。

借助VR(虚拟现实)、AR(增强现实)等技术手段,敦煌的文旅体验场景更加引人入胜。走进“寻境敦煌——数字敦煌沉浸展”,游客戴上VR设备,瞬间跨越千年;沿“飞天”专题线路游览,在AR场景中九色鹿合影;打开手机小程序,可听莫高窟官方虚拟人讲述千年洞窟的历史变迁……随着数字技术的广泛运用,敦煌文旅的呈现形式更加多样。

“数智技术既能有序调节客流、更好保护洞窟,又能提供丰富的参观体验,让游客充分感受莫高窟的历史文化价值。”敦煌市文化广电和旅游局局长冯颖超说。

2023年以来,敦煌推出沉浸式体验剧《乐

动敦煌》等4台驻场演出,灵感取自莫高窟壁画的乐舞图像,已增至每天7场,暑期仍一票难求。“截至今年7月26日,《乐动敦煌》已演出487场,接待游客超18万人次。”冯颖超说。

今年,敦煌鸣沙山月牙泉景区“万人星空演唱会”更是火爆出圈。夜幕降临,音乐响起,游客聚于鸣沙山、相望月牙泉,放声歌唱;灯笼亮起,敦煌夜市“沙州食驿”的美食摊位前,摩肩接踵的游客寻味丝路……

敦煌旅游热持续升温,截至7月31日,敦煌今年累计接待游客超445万人次,相比2023年同期增长近20%。



上图:哈尔滨松花江畔,灯火璀璨,人流如织。 施 觉 摄

左图:“寻境敦煌——数字敦煌沉浸展”中,游客借助VR设备游览莫高窟。

新华社记者 郎兵兵 摄

下图:晚霞映衬下的长沙铜官窑文化旅游度假区供图

本期统筹:刘静文 版式设计:张丹峰

以创新求发展,用真心做服务

戴 斌

成为网红城市只是开始,真正的挑战在于如何保持魅力并持续发展。一座城市的旅游发展需要热点,但仅有热点难以支撑长足发展。

发展文旅是一个系统工程,城市要有智慧和耐心。如果城市的商业环境有所欠缺,那么热点吸引的流量便可能无法持续;如果城市的公共交通等基础设施不完善,则可能影响游客出游体验,“头回客”难以变成“回头客”;如果城市管理者没有做到

严格监管、精细服务,则难以建立良好的市场秩序,网红城市也难以维系。

以创新求发展,用真心做服务,期待更多城市不断提升旅游竞争力,用文化感染游客、用真诚打动游客、用品质满足游客,相信文旅发展的潜力将更好释放,人们将在旅行中发现更多美好。

(作者为中国旅游研究院院长)

■ 专家点评



扬优势与补短板

华 平

以改革扬优势、补短板,推动各方面制度更加成熟更加定型,是新时代全面深化改革的一个重要方法。

党的二十届三中全会把“坚持以制度建设为主线”明确为进一步全面深化改革的一条重要原则。习近平总书记强调:“继续完善各方面制度机制,固根基、扬优势、补短板、强弱项,不断把我国制度优势更好转化为国家治理效能。”

曾经,中国铁路因一票难求、一车难求,被视为制约经济社会发展的“老大难”。把深化供给侧结构性改革作为抓手,把短板补长,把长板做优,中国铁路成为畅通国内国际双循环的大动脉。

把握扬优势与补短板的辩证法,关键是处理好长板与短板的关系。

“要立足优势、挖掘潜力、扬长补短”“坚持锻长板、补短板相结合”“抓紧补短板、锻长板”……习近平总书记多次强调锻长板与补短板问题。

短板是薄弱点,也是增长点,揭示着努力方向;长板是核心竞争力,是赢得未来的关键所在。

长与短是相对的。各地条件千差万别,发展水平有高低,关键要找准工作发力点,发挥比较优势,努力把短板转化为长板。

成渝地区,不靠海、不沿边,融入新发展格局的“大棋盘”,奋力打造“一带一路”、长江经济带、西部陆海新通道联动发展的战略性枢纽,“后方”挺进高水平开放的“前沿”。

“跳出本地看本地”,才有改革发展的方位感。从“牢牢把握在国家发展大局中的战略定位”,到全球产业链上比较竞争优势,准确把握“所需”与“所能”,这是扬长补短必备的大局观。

我们做任何工作,都要自觉在大局下思考、在大局下行动。增强统筹兼顾的谋划,掌握因强补弱的方法,才能在激烈的竞争中不断激发新优势。

长与短是动态的。正所谓不日新者必日退,长板不是一劳永逸的,关键要通过补短板来巩固优势地位,化被动为主动,变不利为有利,把短板变为发展的跳板。

地处高纬度寒冷地区的黑龙江,冬季漫长,本是不利生产的短板,把“冷”作资源,发展冰雪运动、开发冰雪旅游,“冰天雪地也是金山银山”。实现现代化,短板在农业,难点在农村。浙江平湖利用绿色科技啃“硬骨头”,“蔬菜工厂”育苗效率大幅提升,亩均管理费用大幅节省。

立足本地辩证看,方能找准改革发展的着力点。把自身的“家底”摸透,把欠缺的基本功练实,把独门的“杀手锏”磨利,才能走出有本地特点和优势的高质量发展之路。

长与短也是互动的。把制度优势转化为治理效能,关键要紧紧抓住最紧迫的矛盾问题,聚焦最突出的薄弱环节,以长板优势带动短板补齐,把补短板变成破解难题的“样板”。

上海宝兴里,户均居住面积仅12.6平方米,旧区改造难度之大史所罕见,却创下了上海大体量旧改项目签约搬迁的纪录。党建引领、法治护航、居民自治同向发力,“宝兴十法”成为旧改群众工作可复制推广的“妙法”。

率先试、出经验,通过破解一道难题,探索出一条超大城市基层治理现代化新路,这个由短变长的过程,正是推进国家治理体系和治理能力现代化的过程。坚持系统观念,健全已有制度、推进制度创新、填补制度空白,这样的改革,分量更重,成色更足。

锚定改革总目标,“看准了就抓紧干”,我们激扬的是制度优势,积蓄的是发展动能,赢得的是战略主动。

党旗在基层一线高高飘扬

8月7日上午,在吉林省德惠市五大围堤之一——镇江围堤的堤坝上,菜园子镇包村干部楚伟和菜园子镇镇江村党支部书记龙庆勇正带着党员突击队和当地村民搬运沙袋、加固堤坝。放眼望去,堤坝外的洪水仍有三四米深,而在堤坝内,农田里的大片玉米长势良好。

五大围堤位于松花江流域内,7月27日以来,受强降雨影响,松花江水一度漫出河道、涌向堤坝,管涌、脱坡等险情随时可能发生。这些天,楚伟和龙庆勇就驻扎在堤坝上,带领党员突击队和村里的志愿者加固堤坝、日夜值守、处理险情。

“我们已经把所有的险工险段加固完毕,现在的工作重点是巡查险情。”楚伟哑着嗓子说,做好巡查险情对于及时处理险情至关重要。

前几天,堤坝发生管涌,渗流带着泥沙涌向堤坝内。巡查的党员干部及时发现并通知了大家,楚伟和龙庆勇立刻带着抢险队伍赶到,利用编织袋和沙土筑反滤围井,仅用不到半个小时,管涌险情就得到及时处置。

为全力守护人民群众生命财产安全,德惠市委、市政府紧急调拨了沙土料9200立方米、编织袋26.3万

「我们带头人,大家有底气、干劲足」

本报记者 门杰伟

条等抢险物资,党员干部带领村民,将抢险物资铺设到堤坝防线各处,并日夜巡查险情。“党委政府迅速行动,作为党员干部,我们带头人,大家有底气、干劲足!”楚伟说。

目前,五大围堤内的居民1673户4146人已全部转移。

在德惠市第十四中学安置点,菜园子镇卫生院副院长、党员杨翠柏正在为转移安置群众测量血压,不少五大围堤内转移出的村民暂时居住于此。“在安置点,吃住都挺好,还有人日夜值班守护大家安全。”菜园子镇套子里村村民项纯敏说。

“目前,德惠市第十四中学安置点内设置了材料登记组、医疗保障组、治安维护组、物资保障组和综合协调组等工作组,党员带头人做好服

保障工作,尽最大努力让群众吃得安心、住得舒心。”安置点负责人、菜园子镇副镇长李鑫说。

据了解,截至目前,德惠市围绕五大围堤等重点区域共处置险工险段226处、抢修堤坝长度21.96公里,相继投入抢险机械2154台、排涝设备4327台(套),有针对性地做好防汛工作。



图①:8月10日,内蒙古自治区巴彦淖尔市乌拉特前旗农技人员组织农户,扶正风雨后倒伏的向日葵。

张 彬 白 炯 摄影报道

图②:8月9日,国家电网黑龙江伊春供电公司员工在巡查,保障汛期电力平稳供应。

孔祥钰摄(人民视觉)

图③:8月10日,黑龙江省饶河县五林洞镇组织干部群众巡护堤坝。

张 树 摄(新华社发)

全力做好防汛抗洪救灾工作