



奥运故事激励人心

陶相安

巴黎奥运会已接近尾声，中国体育代表团选手在赛场上全力以赴、奋勇拼搏的身影仍在各个赛场闪耀。

当地时间8月8日晚，随着裁判宣布比赛结果，中国队选手常园兴奋跳起。在巴黎奥运会女子拳击54公斤级决赛中，常园凭借出色的发挥，夺得金牌。这是女子拳击在2012年成为奥运会正式比赛项目后，中国队获得的首枚金牌。

奥运赛场，每一次成就梦想，都振奋人心。从黄雨婷和盛李豪为中国队摘得本届奥运会首金，到邓雅文在自由式小轮车赛场创造佳绩；从潘展乐刷新男子100米自由泳世界纪录并夺冠，到郑钦文夺得网球女单金牌……怀揣着为国争光的信念和对奥运梦想的追求，运动员在奥运会的舞台上奋力拼搏，捷报频传。

奥运赛场，每一次挑战自我，都令人动容。张之臻与王欣瑜组成“临时搭档”，为中国队夺得网球混双首枚奥运奖牌；侯志慧在女子举重49公斤级比赛的最后一举中，实现反超；作为本届奥运会所有代表团中年龄最小的运动员，年仅11岁的郑好好在奥运赛场从容发挥。不畏强手、敢于拼搏，这是体育带给人们的力量。

奥运赛场，每一次友好交流，都值得礼赞。在羽毛球女子单打颁奖仪式上，中国队选手何冰娇手持西班牙奥委会徽章，致敬西班牙队选手马林的一幕让人难忘。休赛赛场，各代表团运动员完赛后的热情拥抱，成为运动员团结友爱的注脚。场上是对手，场下是朋友。运动员在赛场内外的竞技和交流，汇聚成对“更快、更高、更强——更团结”的奥林匹克格言的生动诠释。

有序推进的比赛，团结友好的交流，带给人们新的感悟和启迪，奥运会的故事将不断续写新的篇章。



①

②

坚定信念 勇于争先



③

跳水男子三米板谢思埸蝉联冠军 “队友间的竞争‘推’着我前进”

本报记者 孙龙飞

100.70分！28岁的谢思埸在最后一跳获得全场首个破百分数，凭借此前积攒的领先优势，锁定金牌。出水后，他挥动双臂向观众致意。

当地时间8月8日，巴黎奥运会跳水项目在巴黎水上运动中心继续进行。在男子三米板决赛中，谢思埸以总分543.60分卫冕，中国跳水队连续第三次收获该项目金牌，王宗源获得银牌。这是中国跳水队在本届奥运会上收获的第六枚金牌。

当金牌挂在胸前，谢思埸表现得非常平静。“这是我参加的第二届奥运会，我希望享受过程，不留遗憾。”

2016年里约奥运会，谢思埸本有希望登上赛场，但受伤病困扰，他没能如愿。东京奥运会，他克服脚伤和腰伤，拼下男子跳板两枚沉甸甸的金牌。之后，他淡出国家队，完成学业。

“日子很充实，但我还是无法割舍对跳水的热爱。”谢思埸说。2023年上半年，他选择复出，并通过训练努力恢复状态。主管教练王峰说：“谢思埸是一名心态成熟的运动员，意志也很顽强，他知道自己要练什么、该怎么练。”

在去年11月进行的全国跳水锦标赛上，谢思埸以一枚男子三米板银牌证明了自己竞技状态的回归。今年2月，在多哈世锦赛中他同样获得银牌，稳定的表现让谢思埸锁定了巴黎奥运会的参赛资格。“这个奥运周期，我首先要战胜的就是自己。”谢思埸说，“只要拼尽全力，无论结果怎样，我都欣然接受。”

稳定的心态，是谢思埸获胜的关键。

巴黎奥运会，谢思埸只参加三米板单人项目的比拼。预赛和半决赛，他与排名第一的王宗源都相差二三十分，发挥并不理想。赛后，谢思埸和教练认真复盘总结，在短时间内调整心态，放慢节奏迎接后续的比赛。

决赛中，谢思埸第二跳入水出现瑕疵，这让他在前半程处于追赶状态，4轮过后，他以3.30分之差落后王宗源，暂列第二。第五轮，王宗源在207C（向后翻腾三周半抱膝）动作出现失误，比分被谢思埸反超。随后，谢思埸越战越沉着，在最后一跳以破百的高分，赢得最终胜利。

夺得这枚金牌后，谢思埸成为继名将熊倪之后，第二名蝉联男子三米板奥运冠军的运动员。赛后，他向队友王宗源表达了感谢，“队友间的竞争‘推’着我前进。”谢思埸说。

作为中国跳水队男子跳板项目的主力队员，22岁的王宗源包揽了近3届世锦赛和杭州亚运会单人项目金牌。几天前，他和搭档龙道一夺得男子双人三米板冠军。连续两届在奥运会单人项目摘银，王宗源内心难免遗憾。他认为，自己输在了心态上：“比赛时想法太多了，反而影响了发挥。”

这几年大赛的历练，让王宗源迅速成长。他在决赛最后一轮同样跳出了破百分的高分，帮助中国队成功包揽冠亚军。“下届奥运会继续再拼！”王宗源说。

女子举重59公斤级罗诗芳夺冠 “困难越大，我就越想挑战”

本报记者 李硕

“我给自己打100分。”罗诗芳露出笑容，展示她的金牌。当地时间8月8日，在巴黎奥运会女子举重59公斤级比赛中，首次参加奥运会的中国队选手罗诗芳以抓举107公斤、挺举134公斤、总成绩241公斤夺得金牌，同时刷新了3项奥运会纪录。

女子举重59公斤级比赛竞争激烈，罗诗芳做好了准备，“困难越大，我就越想挑战。”作为该级别总成绩世界纪录保持者，罗诗芳展现出大将风度，“我很享受奥运会的舞台。”

罗诗芳坦言自己并不是天赋型选手，自律勤奋、注重细节，总是要求再练一组、再拼一次，训练场的汗水见证了她的努力和成长。如今，这位训练模范生终于收获了沉甸甸的金牌。5把试举刷新了抓举、挺举和总成绩3项奥运会纪录。综合考虑，罗诗芳放弃了最后一次试举，“手臂有点疼，为了避免受伤就没有再举。期待下一届奥运会创造更好成绩！”罗诗芳说。

在之后进行的男子举重73公斤级比赛中，两届奥运会冠军石智勇在抓举领先对手10公斤的优势下，挺举三次试举191公斤失利，没有总成绩。石智勇说：“抓举发挥不错，但挺举第一次试举191公斤时，上挺环节腰有点软，没能成功，连续试举也让我力竭，真的太遗憾了。”

因为腰伤，石智勇在东京奥运会夺冠后离开国际赛场两年多。在低谷中，他始终没有放弃，治疗伤病、恢复训练，全力以赴重返奥运赛场。“虽然这次比赛成绩不理想，但我尽了最大努力。”赛后石智勇眼含热泪，他顽强拼搏、勇于挑战的精神令人感动。

体能，进一步补强技术短板。孙梦雅表示：“我们的优势在于后半程，经过针对性训练，如今起航能力也明显增强。”今年32岁的徐诗晓经验丰富，23岁的孙梦雅体能充沛。第二次参加奥运会，她们放下奥运冠军的光环，以挑战者的姿态迎接比赛。“平时练到位了，比赛时不去想结果，两个人相互信任，一条心向前划。”孙梦雅说。

巴黎奥运会女子划艇赛场竞争激烈。预赛中，徐诗晓/孙梦雅划出1分54秒45的奥运会最好成绩，但随即被加拿大组合刷新纪录。半决赛中，二人以1分53秒73再次创造新的奥运会最好成绩。决赛中，徐诗晓/孙梦雅势如破竹，一路领先，夺金的同时又一次刷新奥运会最好成绩。

一次次突破，既是她们刻苦备赛的成果，也是多年努力的厚积薄发。再次站上奥运会最高领奖台，两个姑娘笑容灿烂，自豪地展示金牌。“我们赢得真漂亮。”徐诗晓对孙梦雅说。

皮划艇静水女子双人划艇500米徐诗晓/孙梦雅卫冕 “两个人相互信任，一条心向前划”

本报记者 郑轶

来到赛场，徐诗晓和孙梦雅目光坚定。她们的目标只有一个：冲！

当地时间8月9日，在巴黎奥运会皮划艇静水女子双人划艇500米决赛中，中国队组合徐诗晓/孙梦雅以1分52秒81的奥运会最好成绩，成功卫冕。“我们终于做到了！”徐诗晓说。

2017年，女子划艇列入奥运会正式比赛项目，当时已退役4年的徐诗晓选择复出，年轻的孙梦雅从皮艇转项划艇，这对相差9岁的搭档开始追梦之旅。东京奥运会上，她们以一骑绝尘的势头，夺得中国女子皮划艇项目的奥运首金。

从2019年至今，徐诗晓和孙梦雅在国际赛场保持不败战绩，将奥运会、世锦赛、世界杯、亚运会等金牌全部收入囊中。独占鳌头后，两人也体会到被追赶的滋味。徐诗晓坦言：“近几年，有许多队伍进步很快，我们的领先优势在变小。”

走上领奖台，一切从零开始。巴黎奥运周期，徐诗晓和孙梦雅加大训练量，强化

女子拳击54公斤级常园折桂 “我告诉自己要珍惜每一个回合”

本报记者 陈晨曦

当地时间8月8日晚的罗兰·加洛斯体育场，中国队选手常园达成了自己15年来的愿望。在巴黎奥运会女子拳击54公斤级决赛中，常园战胜土耳其队选手阿克巴什，赢得金牌。这是女子拳击自2012年成为奥运会正式比赛项目后，中国队选手首次夺得该项目金牌。

12岁时，常园被拳台上激烈又充满技巧的对抗吸引，就此走上了拳击之路。2016年里约奥运会，常园的身份是2012年伦敦奥运会女子拳击银牌得主灿灿的陪练。东京奥运会，常园作为新人在女子拳击51公斤级比赛中亮相，遗憾止步八强。

此后，巴黎奥运会拳击项目改变级别设置，女子51公斤级被取消。在50公斤级和54公斤级两个选择中，常园选择了后者。此后的一系列比赛，常园的成绩不算突出，2023年亚运会决赛，她负于朝鲜队选手方哲美。此外，常园的打法在奥运赛场也不算主流，不以速度见长而是主动寻求对抗。因此，作为该级别的8号种子，常园在赛前并不被外界看好。

“每天的训练激发一次次蜕变。”常园回忆。在巴黎奥运会半决赛上，常园又与方

哲美相遇，她打出了一场斗志与勇气兼具的比赛，战胜了对手。

与阿克巴什的决赛，常园3个回合均占据优势。她在赛后说：“我告诉自己要珍惜每一个回合，如果出现突发情况要积极应变，保持头脑清醒。”

走下拳台，夺冠的喜悦让常园充满力量。她表示，过去3年她改变很多，“以前我是一个情绪化的人，很小的细节都会影响我的比赛状态；但现在我更懂得如何享受比赛，调整出最好的状态。”



④

图①：当地时间8月8日，巴黎奥运会跳水男子三米板决赛后，中国队选手谢思埸（右）、王宗源在展示奖牌。 本报记者 厉衍飞摄

图②：当地时间8月8日，中国队选手罗诗芳在巴黎奥运会女子举重59公斤级比赛中。 本报记者 雷声摄

图③：当地时间8月8日，中国队选手常园（左）在巴黎奥运会女子拳击54公斤级决赛中。 新华社记者 江文耀摄

图④：当地时间8月9日，中国队选手徐诗晓（左）、孙梦雅在巴黎奥运会皮划艇静水女子双人划艇500米决赛中。 新华社记者 沈伯韩摄

本期统筹：塔怀响
六版责编：巩育华 高 信 王 博
七版责编：商 畅 白真智 徐 阳
版式设计：蔡华伟 沈亦伶