

小小徽章，传递团结与友谊

本报记者

奥林匹克与我

迎难而上，越努力越幸运

雷声



从北京到巴黎，从运动员到教练员，这是我第五次参加奥运会了。距离我第一次拿起剑，也过去了整整30年。对当时年仅10岁的我来说，无论如何也想不到，会与奥运结下如此深的缘分。

我曾说过，退役后不论干什么工作，都不会离开击剑。我深深热爱着击剑，这项运动也馈赠了我很多。2008年北京奥运会，我充满激动与自豪，第一次踏上奥运赛场；4年之后，我在伦敦奥运会上登上最高领奖台，中国男子花剑取得金牌零的突破；里约奥运会开幕式上，我担任中国体育代表团旗手，高举五星红旗步入会场。

2017年全运会后，我转型成为教练员。相比于运动员，教练员要思考的事情很多：安排队员赛前训练、调节队员心理状态、准备赛前技术分析……只有把工作做实、做细，才能自如地应对各种局面。在钻研教学方法并付诸实践的过程中，我又找到击剑运动新的乐趣。用自己的经验帮助年轻运动员快速成长，我有了更大的成就感。

巴黎记录着中国花剑队的优异成绩。14年前，我和队友在这里夺得击剑世锦赛男子花剑团体冠军，这是中国击剑队历史上首个世界大赛男子花剑团体冠军。今年初，也是在巴黎，中国女子花剑队运动员陈情缘拿到了运动生涯首个世界杯个人赛冠军。巴黎奥运会上，我期待中国女子花剑队能有所突破。

击剑是一项讲究策略、磨砺意志、考验勇气的运动。近几年，中国女子花剑队展现出不错的上升势头。杭州亚运会上，我们取得了个人和团体两枚金牌。相比来之不易的成绩，我更欣赏队员们不惧困难的勇气。巴黎奥运会上，击剑比赛更加激烈，胜负就在毫厘之间。迎难而上，越努力越幸运。我们要在比赛中全力以赴、勇于亮剑，发挥出最佳水平，力争取得更好的成绩。

(作者为伦敦奥运会男子花剑个人冠军、巴黎奥运会中国女子花剑队教练，本报记者王亮采访整理)

奥运纵横

“请问你有徽章吗？”这是在巴黎奥运会赛场内外经常听到的一句“问候语”。人们相聚在五环旗下，小小的金属制徽章成为沟通情感的“桥梁”，增进了互动与交流，传递着团结与友谊。

4年一届的奥运会，许多在国际赛场上早已熟悉的运动员相聚在此。中国乒乓球队的队员准备了不少徽章，成为最佳“伴手礼”。日本、德国等体育代表团的运动员在个人社交媒体上晒出徽章以及与马龙、孙颖莎的合影，兴奋之情洋溢在文字之中。

中国滑板运动员崔宸曦的比赛证件挂带上，早已挂满了各式徽章，“我会特意把徽章带出来和别人交换”。几天的时间，崔宸曦收获颇丰：

奥运会独有的文化。”赛事刚开幕，中国网球运动员王欣瑜就在早餐时间换到了十几枚徽章。“一提到换徽章，大家都会微笑着互相打量彼此证件上的徽章，找到自己最喜欢的那一个。”王欣瑜还将在奥运村继续扩大“收藏”，“我有40枚徽章，可以充分交换，很期待最终成果”。

在击剑赛场，一名来自西班牙的志愿者在证件挂带上别着一枚熊猫样式的徽章，十分精致好看。“这是我和一位中国记者换的，它太可爱了。”该志愿者说。

“在赛中，徽章早期用于身份识别，以区分运动员、裁判员等。1924年巴黎奥运会建成了奥运历史上首个奥运村，促进了运动员交流，为徽章交换创造了理想条件。”奥林匹克文化研究专家郭磊说，“2022年北京冬奥会上，我们举办了奥林匹克徽章文化周，设立了徽章交换中心，为文化交流提供了平台。”

7月29日，在巴黎塞纳河畔，奥林匹克全球合作伙伴蒙牛推出的纪念徽章受到参观者的青睐。但获得徽章却并不“容易”，活动组织者为了鼓励公众参与体育运动，在一条用15万个回收牛奶盒打造的跑道上安排了竞速跑比赛，获胜者可以获得一枚徽章。“徽章很精美，而且是我通过比赛赢得的，更有意义。”一名来自加拿大的游客将徽章别在了衣服上。

在巴黎东北部的庞坦地区，一片“奥林匹克收藏者区域”吸引了众多徽章爱好者。郭磊说：“来自世界各地的徽章爱好者在这里进行交流。很多奥林匹克文化的爱好者，就是从一枚小小的徽章收藏开始的。”

国际奥委会文化与奥林匹克遗产委员会委员侯琨这次带着女儿来到了巴黎，他们与志愿者进行了徽章交换。侯琨说：“徽章的品类不断丰富，一些国家和地区代表性建筑、代表性服饰等元素会融入徽章中，这些徽章也成为文化交流的载体。”王欣瑜拿着一枚毛里求斯的徽章，高兴地说：“我喜欢小众一点的徽章，这枚徽章上的小动物特别可爱。”

一枚小小徽章，拉近了彼此距离，传递着团结与友谊，为奥运会增添了别样的魅力。(本报记者陈晨曦、季芳、刘硕阳、李硕)



图①：当地时间7月29日，巴黎塞纳河畔，一名游客(右)在佩戴徽章。本报记者 陈晨曦摄

图②：当地时间7月29日，在巴黎奥运会网球女单第二轮比赛中，中国体育代表团选手郑钦文战胜荷兰选手鲁斯。图为郑钦文(左)与鲁斯赛前合影。本报记者 陶相安摄

图③：当地时间7月28日，巴黎奥运会柔道女子52公斤级铜牌赛后，意大利选手朱弗里达(左)与巴西选手皮门塔交流。新华社记者 李安摄

图④：当地时间7月29日，巴黎奥运会曲棍球女子小组赛A组比赛中，中国队5:0战胜日本队。新华社记者 任鹏飞摄

图⑤：当地时间7月28日，中国体育代表团选手周雅琴在巴黎奥运会体操女子资格赛平衡木比赛中。新华社记者 程敏摄

“我和几十位运动员交换了徽章。我把它们收集在一起，就是收藏一段美好的奥运回忆。”

几位中国网球运动员也在奥运村收获了丰富的“藏品”。张之臻来到奥运村后，和同伴骑着车去换徽章。“平时没有机会见到这么多不同项目的运动员，换徽章的过程挺开心。”他的球包上挂着不少徽章。

“奥运会前，我很期待能和其他体育代表团的运动员通过这种方式交流，交换徽章属于



崔宸曦创中国队奥运会滑板项目最好成绩 全力拼过便无遗憾

本报记者 刘硕阳

法国巴黎当地时间28日下午，滑板女子街式决赛进入最后一轮，巴西选手莱亚尔凭借精彩发挥跻身前三名。莱亚尔反超摘铜，让原本处于第三名的中国队选手崔宸曦没能登上领奖台。“没有关系，全力拼过便无遗憾。”崔宸曦说。

东京奥运会上，滑板首次成为正式比赛项目，曾文惠作为唯一一名中国队选手闯入女子街式决赛并获得第六名。在巴黎，曾文惠携手崔宸曦、朱沅铃共同登上滑板女子街式的奥运赛场，以241.56分获得第四名的崔宸曦已经创造了中国队选手在奥运会滑板项目上的最好

成绩。崔宸曦说：“练了很长时间的动作终于做成，这种感觉特别开心，做成一个动作就会想去攻克下一个难度更高的动作。”

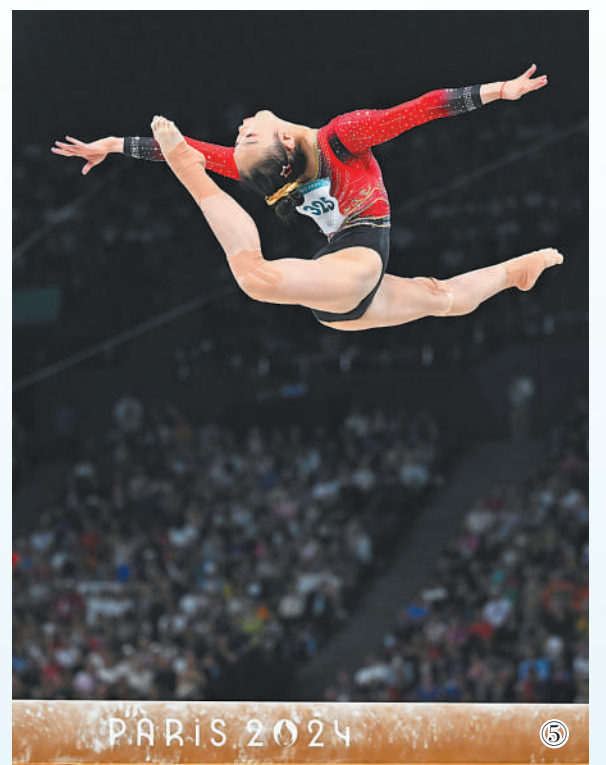
在崔宸曦看来，滑行的动力是快乐。她说：“如果你不喜欢，只是为了出成绩，那就

没必要练习这项运动。”协和广场的决赛现场，参加比赛的都是这样一群享受快乐的选手。

包括14岁的崔宸曦在内，8名参赛选手中有6名都出生于2008年之后，年龄最大的只有19岁。美国选手平森滑时戴着耳机，一个

失误，耳机也跟着摔在了地上；莱亚尔热情奔放，频频与看台上的观众互动；3名日本选手动作轻盈飘逸……在参赛选手身上，观众们能感受到这项运动释放的活力与激情。

比赛结束后，现场还有外国小观众找到崔宸曦，希望能得到她比赛时使用的滑板。“这可不能给他。”首届奥运会之旅对于崔宸曦来说，无疑具有特殊意义。28日比赛之后，崔宸曦终于有机会可以放松一下：“我已经和澳大利亚选手克洛伊约好了，我们一起在奥运村玩。”对她来说，参加巴黎奥运会，场上场下都要享受快乐。



中国队晋级体操女子团体决赛

本报巴黎7月29日电(记者刘硕阳)当地时间7月28日晚，巴黎奥运会体操女子项目资格赛全部结束。由罗欢、欧钰珊、邱祺缘、张怡涵和周雅琴组成的中国队发挥出色，以166.628分的总成绩位列第三晋级女子团体决赛。

资格赛中，中国队与美国队、意大利队分在第二组进行比赛。美国队得分较高处于领先，中国队和意大利队的得分很接近。最终，美国队、意大利队和中国队位列所有参赛队中的前三名晋级团体决赛。此外，邱祺缘和欧钰珊分别以第八名和第十二名的成绩晋级个人全能决赛。

在单项决赛资格的争夺中，几名中国选手也有亮眼表现。其中，周雅琴在平衡木项目中获得14.866分，位列首位晋级决赛。邱祺缘以15.066分位列高低杠第二名，携手第五名的张怡涵跻身决赛。欧钰珊则以13.666分的成绩位列自由操第六名，也晋级决赛。

5名中国队选手中，欧钰珊是唯一参加过东京奥运会的运动员。欧钰珊赛后表示，队员们对场馆、光线和气氛都比较适应，在资格赛的4个项目中表现不错，自己将尽力在团体决赛中作出更大贡献。体操女子团体决赛将于当地时间7月30日晚进行。