

暑期来临,多地文化场馆丰富产品供给、推出暖心举措

# 文旅需求旺 服务跟得上

## 解码·提升公共文化服务水平

暑期来临,博物馆、文化馆、科技馆等地参观需求迅速增加,文旅市场迎来客流高峰。文化和旅游部举办新闻发布会介绍,今年暑期各地将举办超4000项约3.7万场次文旅消费活动。

面对火爆人气,文旅部门和多地文化场馆丰富产品供给、推出暖心举措,最大限度满足公众文化需求。国家文物局下发通知,提出重点场馆、热门场馆可根据实际情况,适当延长开放时间。北京市属公园和中国园林博物馆取消周一文物古建筑院落、园中园、博物馆闭馆(馆)的规定,江西多个博物馆推出延时开放服务,湖南一些文化馆推出暑期公益培训,贵州“中国天眼”科普基地为孩子们量身定制了研学路线……文旅体验“精细度”持续提升,文化服务“覆盖面”不断扩大。这个夏天,文旅生活以更丰富的打开方式、更贴心的服务举措,回应着人们日益多元的文化需求。

### 北京市属公园内文博场馆推出暑期服务举措

## 周一不闭馆,游园添看点

本报记者 潘俊强

7月15日是周一,走进北京颐和园景区的不少游客发现,原本周一闭馆的颐和园博物馆、佛香阁等景点,暑期开放接待了。

北京市公园管理中心发布公告,自7月15日起至8月31日,市属公园和中国园林博物馆取消周一文物古建筑院落、园中园、博物馆闭馆(馆)的规定,全面开放接待市民游客,进一步提升服务能力。

在暑期政策实施的第一天,颐和园管理科科长韩笑忙着到各个点位查看政策落实情况。各点位调配人员有条不紊,为游客提供咨询等服务。

“暑期是旅游的高峰期,通过前期的调研和预判,我们推出暑期政策,更好满足游客的参观需求。”北京市公园管理中心服务管理处处长缪祥流说。

据北京市公园管理中心统计,7月15日游

客量同比上周周一增长两成。其中,本周一闭馆的园中园等景点接待游客达10.1万人次,约占当日市属公园总游客量的30%。

北海公园举办第二十八届荷花节,各类水生植物也被巧妙地融入荷花展之中;紫竹院公园第三十一届竹荷文化节开展科普讲堂、非遗体验、音乐会等现场活动……“为迎接暑期游的到来,各大公园推出时令花卉展、历史文化展和科普研学游等特色活动。”缪祥流说,暑期各大公园进一步增加高质量的文旅资源供给,提供更多独特的游园体验。

“与此同时,我们不断提升服务精细化程度,为游客提供遮阳、免费热水、应急救援等服务。”缪祥流介绍,北京市属公园及中国园林博物馆配备了免费应急小药箱,配全防暑药品、降温冰贴等物品。

### 湖南省祁阳市文化馆开设12门暑期公益课程

## 300多个名额,一天半就报满了

本报记者 杨迅

“五月栀子白如霜,六月荷花满池塘,七月菱角飘水浪,风吹八月桂花香……”湖南省祁阳市文化馆内,祁阳小调戏韵悠扬。这是祁阳市文化馆开设的暑期公益性免费培训班,已连续举办了12年。

“课程很受欢迎,300多个名额,一天半就报满了。”祁阳市文化馆馆长陈斌介绍,“今年的培训开设了特色非遗祁阳小调、美术、播音主持、舞蹈、钢琴、电子琴、架子鼓、硬笔书法、古筝、葫芦丝、口风琴等12门艺术课程,每周一到周五都开课,将持续一个月。”

在特色非遗祁阳小调培训班现场,非遗传承人杨爱萍细致讲解,为学员们展示祁阳小调的唱腔韵味和理论知识,手把手教授祁阳小调的独特道具——碟子、筷子的使用方法。“碟子、筷子变成音乐道具,可以用来打节拍、配舞姿,再加上

小调的特色唱腔,太美妙了。”学员们表示。

“自从参加了培训班,我的业余生活变得更加丰富了,每天都有很多乐趣!”学员刘淑丽说,4年前的暑假,她带孙女来文化馆学习电子琴,发现有祁阳小调的培训班,便立刻报了名。经过4年学习,她已经可以独自编排小调,“祁阳小调是我们本地的传统戏曲,还是国家级非遗项目,我一直很感兴趣。参加培训既能丰富我们的文化生活,又能提升文化艺术素养,很有意义。”

陈斌介绍,举办暑期培训班是祁阳市文化馆推动公共文化服务均等化、普及文化艺术的重要举措,以丰富活动满足不同年龄段、不同兴趣爱好人群的文化需求。祁阳市文化馆将不断优化课程设置、提升教学质量,为广大市民带来更加优质的文化服务。

### “中国天眼”科普基地推出多类型研学项目

## 研学路线适应个性化需求

本报记者 苏滨

云贵高原,群山深处,过去闭塞的山坳坳,因为“中国天眼”而变得热闹起来。

“这个‘大锅’能‘看’到哪里?”这个暑假,第一次来到贵州省黔南布依族苗族自治州平塘县的“中国天眼”科普基地,8岁的杨思远很感兴趣,不断向研学导师提问。

“这个‘大锅’厉害了!它是目前世界最大、最灵敏的单口径球面射电望远镜,它不像眼睛一样‘看’,而是像耳朵那样‘听’,可以‘听见’很远的地方。”“中国天眼”科普基地研学导师刘晨说。

眼下,“中国天眼”正带动起天文科普研学热潮,在提高全民天文知识素养方面展现出独特作用。自2016年开放至今,“中国天眼”科普基地获得了“国家科普示范基地”“全国科普教育基地”“全国首批中小学生研学旅游教育实践基地”等称号。

“暑假期间,我们打造出多种研学路线,以满足不同年龄层次的学生需求,形成主题多样、内容丰富的研学体验课程。”刘晨介绍。在研学期间,孩子们既可以参观平塘国际天文体验馆、FAST光影馆和南仁东纪念馆,还可以动手搭建“中国天眼”模型、学习望远镜拼装,更能体验太空失重,观测太阳黑子,探索宇宙奥秘。

据统计,今年暑假以来,平塘县接待研学旅游人数达1.24万人次,其中以中小学研学游和亲子游为主,预计暑假研学旅游人数将达8万人次。

“我们结合游客个性化需求,还推出以天文探秘、地质科考、民俗文化、非遗文化等为主题的特色研学项目。”刘晨说,“中国天眼”科普基地通过主动对接省内周边景区,开展景区研学联动合作,给游客提供更多选择。

### 江西省景德镇中国陶瓷博物馆日均游客增加2000余人次

## 延长开放一小时,参观体验更从容

本报记者 周欢

“欢迎来到景德镇中国陶瓷博物馆,馆里收藏陈列着自新石器时代以来的文物藏品5万余件……”讲解员高芸莹加场讲解,精神状态依旧饱满,来自山东的30余名研学学生听得分外认真。

该研学团队领队詹叶欣说,“到陶瓷博物馆已是下午4点,想着赶在5点闭馆前快速逛一圈。没想到过了5点,也没说让我们离馆。我们把博物馆仔仔细细地看了个遍!”

詹叶欣带领的研学团队能够完整地参观,得益于景德镇中国陶瓷博物馆推出的暑期延时开放服务举措——7月9日至8月31日,每天开放时间从9:00—17:00延长至9:00—18:00。

“从宋代青白瓷到元代青花瓷,再到明清时期的彩瓷,太精美了!”学生吴天一一说,延长的一小时,让他有机会更深入地领略陶瓷艺术的独特魅力。

“考虑到时令、学生参观需求等因素,我们适时推出了暑期延时开放服务,提升游客的观展体验。”景德镇中国陶瓷博物馆馆长彭国红说,为此,博物馆整体延后工作人员下班时间,增加讲解员讲解班次,并增设志愿讲解岗位,同时做好相应的安保安防等延时开放期间相关配套服务。

“8月,博物馆还将举行‘博物馆之夜’活动,‘景博小小讲解员’登场讲解,届时闭馆时间将延迟到晚上9点。”彭国红介绍,自推出延时开放服务以来,博物馆日均游客达1.3万人次,比该服务推出前增加2000余人次。

据了解,为更好地满足暑期游客参观需求,江西省博物馆、景德镇中国陶瓷博物馆等江西多个博物馆推出延时开放服务,闭馆时间延迟1—3个小时,并在延时时段精心策划推出特色展陈内容。



①



②



③



④

## 新语

具有代表性和影响力的公共艺术除了具有一般艺术作品的基本特征外,还必须与时代同频共振,与时代中的人共情共鸣

## 善用文化符号,讲好中国故事

符号,是简洁通俗又极具传播力、影响力的语言。国际友人在谈论中国时,往往会提到有标志性的符号,比如长城、故宫、长江、黄河等,近年来高铁、新能源汽车也被频频提及。标志性的国家文化符号,对于塑造国家形象和推动文化交流具有重要意义。

文化符号如同一座桥梁,连接着过去和未来、中国和世界。博大精深的中华文明,是文化创新创造的宝藏。当前,我们需要以全新的视角审视艺术创作,从增强中华文明传播力影响力的高度,认识公共艺术在国家文化符号塑造乃至中国话语、中国叙事体系构建中的重要作用。

共建“一带一路”倡议提出后,我便思考如何以此为主题创作公共雕塑艺术作品。创作中我想到了“桥”这一意象。形式多样的桥遍布世界,桥不仅是交通设施,更是一种文化符号,象征着连接、沟通和交流,文化意象鲜明灵动,与共建“一带一路”倡议的内涵相契合。

于是,我结合“桥”的意象,以著名的赵州桥为原型,用约两万块融合“一带一路”共建国家国花的“琥珀金砖”,创作了大型公共艺术作品《丝路金桥》。这件作品成为“一带一路”国际合作高峰论坛、首届亚洲文明对话大会等重要主场外交活动主会场的标志性景观,以艺术语言向世界描绘了“一花独放不是春,百花齐放春满园”的和美景象,诗意地呈现了中国“和”文化的美好,传递出和平合作、开放包容、互学互鉴、互利共赢的丝路精神。

具有代表性和影响力的公共艺术除了具有一般艺术作品的基本特征外,还必须与时代同频共振,与时代中的人共情共鸣。优秀的公共艺术作品,作为一种文化符号,承载中国话语、中国叙事的重要理念。

对外文化传播是长期而艰巨的工作,需要绵绵用力,久久为功。构建国家文化符号需要丰富的内涵支撑,需要不断创新创造。同时,还要通过一系列配套推广方案,带动文化符号“走出去”,让世界感知、熟知。期待涌现出越来越多展现新时代中国形象的国家文化符号,为增强中华文明传播力影响力,讲好中国故事、传播好中国声音,展示可信、可爱、可敬的中国形象发挥积极作用。

(作者为全国政协委员、中国美术家协会理事)



图为亚洲文明对话大会现场的雕塑作品《丝路金桥》。舒杰摄

### 第二十六届中国北京国际科技产业博览会举办

本报北京7月15日电(记者王昊男)日前,第二十六届中国北京国际科技产业博览会(简称北京科博会)在北京国家会议中心举办。本届北京科博会以“实施创新驱动发展战略 增强高质量发展动能”为主题,展出1000余项科技创新成果,300多项最新技术和产品首发首展。

本届北京科博会展期4天(7月13日至16日),共设置信息科技、智能制造、医药健康、绿色双碳、数字经济和区域创新发展等6个专题展区,国内外参展企业和机构300余家。贸易投资促进活动共举办6场,包括未来产业系列推介发布活动、中国—东盟科技产业投资贸易洽商会、节能降碳技术与用能设备更新项目推介会等。北京科博会官方网站搭建了线上展示平台,并首次推出“线上磋商系统”。

北京科博会创办于1998年,据不完全统计,前25届北京科博会共有1000余个境外代表团参加,4万余家中外机构和企业登台展示,累计接待观众500余万人次,达成各类成果5700余项,总金额超万亿元。

### 我国科研团队首次构建泛癌种脉管系统全息细胞图谱

有助于充分理解肿瘤血管生成的复杂过程

本报重庆7月15日电(记者王欣悦)日前,重庆大学附属三峡医院作为第一完成单位和第一通讯作者单位联合清华大学、北京协和医院以及中南大学湘雅医院,在国际学术期刊《自然》发表最新研究成果。论文题目为单细胞分辨率的肿瘤脉管图谱。

此项研究首次构建了最大规模的泛癌种脉管系统全息细胞图谱,为充分理解肿瘤血管生成的复杂过程提供了全景视角,同时为临床提升抗血管生成疗效提供科学方案。

肿瘤的发生与进展和血管的生成息息相关。血管通过运输营养使肿瘤细胞得以增殖及转移,是肿瘤生存和发展的基础。全面揭示肿瘤血管微环境特征、筛选为肿瘤细胞供能的关键内皮细胞,通过干预营养供给,能够为临床肿瘤患者的精准治疗提供有力依据。

论文通讯作者为重庆大学附属三峡医院副院长印明柱教授。团队正在根据以上研究结果,全力推进产学研一体化工作,为进一步抗血管治疗肿瘤疗效评估的临床应用奠定基础。