

多地协同推进革命文物与草原生态保护——

用好红色资源 助力牧区发展

本报记者 李凯旋 张 彬 贾丰丰

深阅读

核心阅读

2023年12月,国家文物局办公室、国家林业和草原局办公室联合印发《关于建好红色草原 协同推进革命文物与草原生态保护的通知》,提出不断完善红色草原体系建设、切实加大红色草原保护利用支持力度。近年来,多地充分挖掘草原地区红色资源,助力草原牧区发展振兴。



摸清红色资源状况,不仅需要好脚力,还需要格外严谨地核实调查。“为了核实龙日坝的这场战斗,我们前后访问了50多位老人。”夺尔生与同事数度前往现场踏勘,发现了战壕等痕迹,继而查阅文献资料、请教专家学者,经过多年努力,终于将龙日坝战斗遗址确定下来。

近年来,红原县先后开展5批次红色资源专项补充调查核查,详细绘制出红军长征过草地的行军路线,整理修订《红原县长征文献资料汇编》《红军长征走过的大草原——红原》等文献,为红色文化的传承和研究提供了史料支持。

一阵乌云飘过,忽然间便狂风呼啸。草原地区天气变化莫测,给文物保护带来不小挑战。

崇山峻岭间,亚克夏山红军烈士墓静穆矗立,它是全国海拔最高的红军烈士墓。克服高山险峻的施工环境困难,红原县持续对烈士墓碑体、石墙和地面铺装等进行修缮保护。“我们时刻关注天气变化,提前制定了突发、偶发自然灾害的应对预案;同时加强日常巡护和检修,第一时间排除可能对文物安全构成威胁的隐患。”红原县文化旅游局副局长索朗求迫介绍,近年来,红原县投资4000余万元,完成亚克夏山红军烈士墓文物保护工程修缮、刷经寺烈士陵园保护提升等5个项目的建设。精心打造“重走长征路·过草地”红色文旅精品线路,让红色文物成为人们瞻仰先辈英烈、感受长征精神的文化地标。



传承红色基因 汲取奋进力量

从青海省西宁市区出发,沿着京藏高速公路向西行驶,约一个半小时,就来到了位于海北藏族自治州海晏县的金银滩草原。这里平均海拔3000米以上,草原静谧而辽远。乍一看,这里的高原风光并无特别之处,但巍峨矗立的原子城纪念馆,又在昭示着这里的与众不同。

“60多年前,数万名创业者积极响应党的号召,满腔热血奔赴金银滩草原,建基地、搞科研,艰苦奋斗、排除万难,在这里创造了‘两弹’研制奇迹,孕育了伟大的‘两弹一星’精神,造就了不朽的精神丰碑。”随着原子城纪念馆讲解员王致玲的讲述,一段历史徐徐铺展开来,让人愈觉脚下土地之厚重。

展陈面积6015平方米的原子城纪念馆是解码金银滩草原的一把钥匙。“展馆有600多幅照片、900多件革命文物,配合最新的光影技术,全景展示当时的实践过程,每年接待游客30余万人次。”王致玲介绍,“我们还将红色旅游与研学、宣讲相结合,编排了情景党课,已走进22个省份。”

革命文物积淀着深厚的精神追求,代表着独特的精神标识。

近年来,海北州用心把基地旧址保护好、管理好、运用好。

原科技楼、图书馆、影剧院等11处代表性建筑,以及二分厂、上星站等一批文物价值较高的设施得到修缮和保护。对“两弹一星”相关资料,依法依规登记造册、入库保护,同时加强提炼转化、展示传承,让文物真正活起来,切实发挥文物的历史印证价值和爱国主义教育功能。

实施红色旅游项目、推出红色精品线路、打造红色精品剧目、开发红色文创产品、建设红色博物馆集群……如今,集教育、休闲、体育、观赏、体验等业态于一体的红色文旅模式在金银滩草原基本成形。

“我们先后整合基地旧址保护、城镇风貌整治、原子城纪念馆改造提升、西海文旅融合综合服务体等配套项目25个,将博物馆、纪念馆等各类文化场馆设施融入旅游产品和线路,同时开发形成‘红色+N’研学课程,打造31个红色研学现场教学点。”海北州委常委、宣传部部长孙绣宗介绍,“接下来,我们将进一步加强革命文物保护,强化红色资源活化利用。”

本期统筹:郭 玥
版式设计:汪哲平

讲好广袤大地上的中国故事

任 姗

犹如一曲田园牧歌,又充满人生况味……最近,改编自散文集的电视剧《我的阿勒泰》持续热播,观众感叹“一分钟都舍不得快进”。剧集热播带动了文学原著的阅读热、拍照打卡的旅游热,再次证明优质文艺作品具有强烈感染力,可以产生强大社会效益。

文艺作品的好品质从哪里来?如何让好作品层出不穷?透视《我的阿勒泰》《山海情》《人世间》等叫好又叫座的优秀国产影视剧,回眸近年来文艺事业和文化产业繁荣发展的辉煌历程,不难得出一些深刻启示。

生活是艺术的源泉,好作品产生在跃动的时代脉搏里、火热的社会实践中。像《山海情》,创作团队“扎”在戈壁滩上,从一村一镇、一家一户“写”起,“写”出了连接闽宁、贯通山海的中国梦,“写”出了脱贫攻坚的时代主旋律和大气象。生活是辽阔的也是细腻的,是静水流深也是波澜壮阔。怀一颗真诚的艺术之心,观照人生百态、深入生活本质,摹写社会实践、讴歌人民奋斗,这正是剧集火爆“出圈”的密码。

文以载道,歌以咏言。好作品总是为人民而作,契合群众精神需求,给人以希望和力量。小说《人世间》的作者梁晓声说:“我从未在感情上和劳动大众及他们的生活脱节。”电视剧《人世间》能让“全家人都爱看”,就在于剧中三代人的故事,让观众重温了新中国走过的奋斗路。剧中一个个角色,都是从历史中、生活中“走”出来的真实的人、感性的人。人们从人物的情怀和梦想、道义与担当中看到自己的影子,正是艺术形象的典型性,让作品富有审美意味。好作品是创作者和受众共同完成的。一部作品有没有感染力,关键就在于创作者是否读懂了观众的审美期待和精神需求。

创新是艺术的生命。时代在变化,技术在发展,观众的审美意趣也在更迭。既要守正,遵循文艺创作普遍规律;又要创新,在题材选择、人物塑造、叙事手法、视听表达等多个维度中寻变量,作品才能让观众眼前一亮、心头一热。电视剧《我的阿勒泰》,短短8集,以长镜头、高画质的方式让观众“无损”感受到阿勒泰的人文风情,艺术共鸣由此而生。“像石榴籽一样紧紧抱在一起”的民族团结主题,伴随如诗如画的风光和质朴有趣的故事,仿佛初夏的微风拂过观众的心中,泛起阵阵涟漪。

“闭门觅句非诗法,只是任行自有诗。”从黑土地滋养的大东北到多民族聚居的大西南,从灯火辉煌的大都市到振兴发展的小山乡,广袤的中国大地上,中国式现代化气象万千,中国故事无处不在。愿更多创作者的心灵与生活打开,脚步向远方丈量,推动文艺创作走向天高地阔的新天地,不断吹响时代奋进的号角。

端午假期575.2万人次出入境

全国口岸通关安全高效畅通

本报北京6月11日电(记者张天培)记者从国家移民管理局获悉:今年端午假期全国边检机关共计保障575.2万人次中外人员出入境,日均191.7万人次,较去年端午假期增长45.1%,单日出入境通关最高峰出现在6月8日,达197.6万人次。其中,内地居民出入境246.6万人次,较去年同期增长25.4%;港澳台居民277.9万人次,较去年同期增长66.1%;外国人50.7万人次,较去年同期增长57%。共计查验出入境交通工卡23.8万架(艘、列、辆)次,较去年同期增长35.2%。端午假期,全国口岸通关安全高效畅通。

据介绍,按照国家移民管理局统一部署,全国边检机关严格落实“两公布一提示”要求,科学预测发布本口岸出入境客流情况,提示广大出入境人员合理安排行程;科学组织勤务,开足查验通道,严格执行中国公民通关排队不超过30分钟措施;密切部门协作联动,稳妥应对强降雨、强对流天气对出入境通关的影响,及时疏导瞬时客流高峰。

箭扣长城五期保护修缮项目启动

本报北京6月11日电(记者何思琦)箭扣长城五期保护修缮项目开工仪式近日在北京市怀柔区雁栖镇长城保护修复实践基地举行。

箭扣长城五期保护修缮项目是继箭扣二期工程后,第二次由社会力量参与的箭扣长城本体保护修缮项目。箭扣段长城东起牛角边(顶),西至九眼楼,全长7850米。自2016年起,连续开展了四期修缮工程。五期保护修缮项目是对怀柔长城117号至122号6座敌台以及敌台间5段共915米墙体进行修缮,计划2026年11月底完工。

长城分布地域广,修缮延续时间长,除个别点段为砖石结构外,长城主体多为就地取材,夯土构筑,且环境条件各异,保存现状复杂。在箭扣长城120号敌台考古发掘现场,北京市考古研究院副研究员尚新介绍,目前已有火铳等150多件文物出土,还有大量灰浆和炭化物遗存。

一版责编:许 诺 张帅桢 栾心怡
二版责编:蒋雪婕 吕 莉 梁泽瑜
三版责编:吴 刚 周 翱 李欣怡
四版责编:袁振喜 刘静文 郭 玥

草原上分布着数量丰富的革命旧址。如何推进草原上的革命文物保护?如何深入挖掘红色资源促进牧区发展?记者进行了采访。



加强资源调查 促进保护利用

高山层叠无尽,驱车前往四川省阿坝藏族羌族自治州红原县,路途好像格外漫长。直到冲出群山,来到红原,无垠的大草原展现在眼前,让人豁然开朗。

红原意为“红军走过的大草原”,这片土地烙印着红军不畏艰险、英勇奋斗的历史足迹。

背上行囊,红原县党史地方志编纂中心主任夺尔生又踏上寻访路途。“当年红军匆匆过境,史志记载有限,不及时挖掘,很多故事就要消散在岁月中了。”红原县成立田野调查队,摸清域内红色资源,夺尔生从事这项工作已10余年。

“找回尘封的历史,就像在茫茫草原中找个线头。”夺尔生跑遍最高最冷的远牧点,有时寻访数月,只能得到寥寥线索,“还记得访问一户乡亲们时,老阿妈说红军曾在龙日坝附近发生过战斗,得知这个线索时,我们特别激动。”



发展红色文旅 助推生态保护

地处我国北疆的明安草原,阵风劲吹。从内蒙古自治区包头市区出发车程数小时,

便抵达了达尔罕茂明安联合旗明安镇希拉朝鲁嘎查,眼前出现了一座颇具沧桑岁月色彩的老式土坯房,房屋坐北朝南,在广阔无垠的明安草原上格外显眼,这里便是草原英雄小妹妹——龙梅玉荣的旧居。

步入旧居,看到草原英雄小妹妹曾经用过的物品、家具以及相关介绍资料,姐妹俩为保护集体羊群与暴风雪战斗一昼夜的身影,仿佛在眼前重现。“我们充分利用草原英雄小妹妹旧居陈列馆的红色资源,开展红色旅游、研学旅游等,姐妹俩的事迹与精神,如今仍激励着一代代草原人民。”达茂联合旗文体旅游广电局局长丁利兵说。

为保护好这片红色草原,达茂联合旗严格控制当地草原的开垦和开采活动,严格落实基本草原保护、草畜平衡、禁牧休牧轮牧等制度,保护草原生态系统的完整性和稳定性。

红色资源的挖掘利用,成为草原生态保护的催化剂。红色旅游为草原的牧民们带来了更多收益,牧民们更加积极响应禁牧休牧政策。“来旅游的人越来越多,想买咱们草原羊肉的游客也越来越多,只有草原保护好了,羊儿才能长得好。”希拉朝鲁嘎查牧民阿拉腾毕力格笑道。

“近年来,我们积极对明安草原进行草种改良和人工草场修复,通过免耕补播的方式,种植适应当地的草种,如冰草、羊草、披碱草和苜蓿等。目前,草原英雄小妹妹旧居周边已改良天然草地1万亩、建植人工草地900亩。”达茂联合旗林草局副局长皇利民介绍。今年,该旗计划人工修复退化草原1.48万亩。

草原生态改善,吸引了越来越多的游客。“明安草原的红色资源十分丰富,除了草原英雄小妹妹,还规划了以百灵庙抗日武装暴动、齐心协力建包钢、‘三千孤儿入内蒙’等为主题的红色旅游线路,以‘红色+生态’‘旅游+场景+教学’等方式,吸引多地游客,做长红色文旅产业链条。”内蒙古农文旅开发建设有限公司副总经理高原迪介绍。

“只有保护好草原的生态环境,红色资源才能得到更好转化利用,人们才能一边品味红色文化,一边欣赏绿色生态。”丁利兵说。



6月11日,湖南省郴州市嘉禾县钟水河国家湿地公园珠泉镇河段,河流蜿蜒,乡村田园美丽如画。近年来,嘉禾县加大湿地公园建设,推进“生态治理+休闲旅游”发展模式,创造良好生态环境。

黄春涛摄(人民视觉)