业

教育

融

经

济

社

会发展

大

R深聚焦

武汉市盲童学校守护视障孩子成长

我"看见",这世界缤纷多彩

音乐流淌在校园的每个角落。清晨出 操,无需口号,眼睛看不见,孩子们却能循着 旋律做出整齐的动作。下课音乐声响,无需 指引,全盲的孩子与有光感的孩子结成对,手 牵手,自如地到达校园每一个场所。

对于湖北武汉市盲童学校的学生而言, 享受音乐和触摸世界一样日常。

午后,一支小队行至音乐教室。孩子们 人手一只陶笛,空气中弥漫着陶土的气息和 淡淡的乐音。讲台前的"老师"叫金海心,作 为武汉盲校的毕业生,每周定期回校指导陶 笛社团练习。孩子们的手指在笛孔上轻盈跳 跃,悠扬笛声中,有蓝天湖水,有小鸟小鱼,有 所有不需要用眼睛就能感知到的缤纷世界。

作为湖北省唯一一所涵盖小学、初中、高 中、职业中专的公办专业盲校,武汉市盲童学 校在完成国家规定课程之余,开设体艺社团 18个,为盲童人生打开更多可能。

触摸音乐

"我的反射弧比较长,直到7岁才得知自 己和别人不一样。"出生不久,金海心便毫无 光感,眼前漆黑一片。母亲带她去超市,用手 触摸各类商品。金海心既尴尬又疑惑,"难道 全世界的人都这样做?"

2009年,来到武汉盲校后,金海心认识了 其他低视力的同学,第一次知道了颜色的概 念,她才明白,"原来只是我看不见"

小学三年级时,学校来了一位新老师。 一次偶然的机会,音乐教师张龙接触到盲童 这个群体,她坚信音乐可以疗愈心灵,主动申 请到武汉盲校任教。

张龙创建了"六点天使"艺术团,灵感来 自盲文的6个凸点,也寓意着孩子们像早上6 点的太阳一样朝气蓬勃。从此,盲校的孩子 有了学习乐器、登台表演的机会。

"拿起话筒的那一刻,我无限接近普通 人。"刘雅倩相对"幸运",能看见一丝光亮。 需要看清东西时,她就用手机拍照,然后把图 片放大数倍贴近眼睛。

"音乐让我不再自卑。"4岁时因病失明的 万语谦言,有一双接近于绝对音感的耳朵,梦 想成为职业音乐人。

主唱刘雅倩, 吉他手金海心, 鼓手万语谦 言,键盘手张嘉俊,贝斯手郭斌……缘分在音 符的交织中绽放,几个孩子成立了VMV乐队 -大家觉得这个名字"写起来方便"。

在盲校,语言很丰富,却也很苍白。有时 穷尽所有词汇去描述一个事物,孩子们也难 以准确理解。一切从触摸开始一

第一次抱起吉他,金海心就被这件乐器 流线造型的琴身,紧绷有序的琴弦,悠扬舒缓 的旋律所吸引。

然而,学好却很难。缺少盲文乐谱,就只 能反复听辨老师录制的音频练习,常人一眼 就能找到的品位,金海心却要用成千上万次 练习去产生肌肉记忆。

在一次次登台表演中,在一次次走出武 汉"看"世界中,金海心更加自信,也找到人生 的方向。她写下一首歌:

"世界是能触摸到的颜色,双手在诉说快乐 不快乐……你带我感受璀璨银河焰火的炽热, 世界温暖太多美好太多梦想要试着做……"

术老师。

这是梦想的实现,也是梦想的新起点。

今年,金海心成功签约企业,成为一名艺

跳向世界

下午5点半,阳光微曛,透过树叶和楼宇 的缝隙,在操场上画出斑驳光影。武汉盲校 "六点天使"跳绳队开始集训,在有节奏的"嗖 嗖"声中,孩子们轻盈地跳动着,与微风共舞, 与阳光嬉戏。

30秒,157个跳绳!

这是盲童胡钦洲在全国第十一届残运会 单人速度赛中的成绩。2021年,年仅9岁的 胡钦洲,创造了个人历史最好成绩,他自信满 满,"再训练几年,我的成绩会更棒。"

2023年9月,"六点天使"跳绳队9名同学 代表湖北省去北京参加全国残疾人跳绳比 赛,胡钦洲、刘宇翔夺得男子一带一30秒计数

"如何能跳出这么好的成绩?"

"努力练呗。"刘宇翔爽朗一笑,眼睛弯得 像月牙,"我俩身高差不多,搭档好几年了,早 就有了默契。"

在黑暗中学习跳绳,需要常人难以想象 的毅力。

"起初训练时他们很容易被绳子抽到甚 至绊倒,内心会更加不安。"跳绳队教练易文 清说,盲校孩子对新动作、新技术的理解十分 困难,需要手把手教讨很多遍后,才能领悟大 致动作。

胡佳杰一度想要放弃。喜欢体育的他,主 动报名加入跳绳队,但高强度的集训让他精疲 力尽。得知跳绳队有机会去北京参赛后,他决 定坚持下来,"我要去见识更广阔的世界。虽 然我的眼睛看不见,但绝不能封闭自我。"

跳绳,成为盲童与世界相连的一座桥。

"京酱肉丝老好吃了。"刘宇翔舔了舔嘴 唇,仿佛参加的不是跳绳比赛,而是美食比赛

第一次去首都,第一次参加全国大赛,第 一次离开父母远行……在越来越多的"第一 次"中,盲校孩子们接触到更广阔地域的人, 感知到世界的宏大与奇妙。

运动,于这群特殊的孩子而言,是超越视 觉的体验,是向上生长的力量。

星火不熄

提起开学第一天的情景,魏赟琛的妈妈朱 红敏清晰记得,班主任张龙老师没有长篇大



全国共有

特殊教育学校2345所 特殊教育在校生91.2万人

其中 在特殊教育学校就读在校生

34.12万人 占比37.42%

在其他学校就读在校生 57.08万人



数据来源:教育部



论,而是邀请高年级学生作了一场才艺展演。

从陶笛到葫芦丝再到朗诵,学生的出色 表现,让家长深感惊喜。"我一直觉得,这里的 孩子能顺利完成九年义务教育就足够了,从 没想过他们还能如此多才多艺。"朱红敏说。 魏赟琛患有脑瘤,影响了视力。

入校不到两个月,魏赟琛便开始喊张龙 "妈妈"。在"张妈妈"的陪伴下,他不断创造 着生命的奇迹。如今,魏赟琛是合唱团的主 力队员,能用中文、英文、意大利语、德语演 唱,还会演奏多种乐器。

2023年5月31日晚,武汉琴台音乐厅,巨 大的金色穹顶之下,魏赟琛的歌声如天籁般 响起。"听,心灵在歌唱"武汉盲校"六点天使" 艺术团合唱音乐会上,孩子们放声歌唱,唱出 心底的梦想,唱出内心的渴望。

"我想要打破社会对视障孩子的刻板印 象,希望艺术能给他们带去更多可能,希望体 育能让他们强健体魄。"张龙说。

"在我们眼中,只有孩童,没有盲童。学 校努力为学生平等参与社会生活做了各种奠 基。"武汉盲校校长郑锋介绍,近年来的毕业

生中,陆续有人成为音乐人、器乐老师、鸿蒙 系统视障工程师等。自2009年开办高考班以 来,120余名学生先后考入长春大学、北京联 合大学、河南推拿职业学院等学校。

对于视障孩子而言,唯有盲校这一道光 还远远不够,等待被照亮的地方还有很多。

胡佳杰曾有过在普通学校上学的经历, 最终还是选择回到盲校。因为在这里,他拥 有充实规律的生活,因材施教的学习,以及丰 富多彩的活动。

继续升学,还是准备就业?正在读高一 的万语谦言,毫不犹豫地选择了前者。他希 望能有更多盲文书籍出版,有更多学校、专业 愿意招收视障学生。

七年级的鄢雨涵写下诗歌《我在黑暗中 追寻春天》:我在无边的黑暗中追寻春天的足 迹。我听到了小鸟叽叽喳喳地欢唱,熬过了 一个寒冷的严冬,它们快乐得不能自已。我 听到了小河哗哗啦啦地奔跑,刚被解冻的它 们,那么自由和欢喜……

关于世界的样貌,盲校孩子有着不同寻

用耳朵去"看",用手去"看",用心去 "看",世界的色彩如此斑斓。

□记者手记

用心做教育 用爱暖学生

特殊教育是建设高质量教育体系的重要 一环,也是衡量社会文明进步的重要标志,需 要格外关心、格外关注。

党的十八大以来,从支持特殊教育,到办 好特殊教育,再到强化特殊教育普惠发展,我 国特殊教育发展内涵逐步深化,特殊教育普 及水平和保障条件得到提升。2023年,全国 共有特殊教育学校2345所,特殊教育在校生 91.2万人,其中,在特殊教育学校就读在校生 34.12万人,占比37.42%;在其他学校就读在 校生57.08万人,占比62.58%。

当前特殊教育已进入提质增速的发展阶 段,更加迫切地需要落实立德树人根本任务, 促进育人方式改革。武汉盲校的育人实践, 提供了有益探索。学校结合残疾学生身心特 点和认知规律,着力发展素质教育,用艺术充 实盲童心灵,用体育强健学生体魄,点亮每个 孩子的独特光芒。这背后,是以全国最美教 师张龙为代表的教师团队,用心做教育,用爱 暖学生,努力为孩子插上梦想腾飞的翅膀。

缝线路的强度、稳定性和平顺性? 面对挑 战,北京交通大学副校长、黄大年式教师团 队带头人高亮带领团队走上攻坚路。炎炎 夏日,团队成员顶着高温做加压测试;日复 一日,师生们背着沉重的装备在地铁上进行 动静态试验……一项项监测、一个个数据, 最终成就了"让无缝铁路想铺多长就铺多 长"的底气。

"带着责任感和爱国心去做事,这是一 个科研工作者应有的态度。"高亮常常这样 对学生说。在这种态度的指引下,团队师生 扎根京沪高铁、哈大高铁等多条线路,年均 一线科研实践200余天,解决了多项铁路关 键技术难题。

"建立国内首个基于无线通信的列车运 行控制系统,打造全球最快的城市轨道交通 全自动运行线路,形成世界领先的海底隧道 暗挖法建造技术体系……关键技术的背后, 是学校与国家同呼吸共命运的执着和追求。" 王稼琼表示,学校将始终围绕"培养什么人、 怎样培养人、为谁培养人"这一根本问题,以 "爱路报国"红色基因铸就一流人才培养底 色,为服务交通强国、实现中华民族伟大复兴 贡献更大力量。 (王瑞霞参与采写)

R教育时评

走进山东五莲县一家农机 企业的总装车间,几名职校学 生正在学习安装线路。怎样减 少磨损,如何经得起行驶颠 簸?通过实践教学,学生将理 论知识转化为实际操作能力。 近日,2024年职业教育活动周 在山东等地举办,深化校企合 作,成为职业教育为经济社会 发展源源不断输送能工巧匠的

作为国民教育体系和人 济社会发展、增进人民福祉具 职业教育,畅通学生技能成长 成才渠道,服务经济社会高质 量发展。当前,从传统产业到 新兴产业、未来产业,从科技 创新到工程建设,都离不开大 国工匠,职业教育作为高技能 人才培养的重要力量,承载了 更加重要的使命

为此,要深化现代职业教 育体系建设改革,围绕企业 各生产环节进行成规模、成 建制、成体系的资源匹配,让 企业成为办学育人的重要主 体之一,加快培育建设产教 融合型企业,降低人才培养 的时间成本和经济成本,为 中国式现代化建设提供技能 人才支撑。

职业教育要结合经济社 会高质量发展需求,以产引 教、以产定教、以产改教、以产 促教,不断增强职业教育适应 性。职业院校人才培养要以 产业需求为导向。以五莲县 为例,当地立足整车与零部件 制造、机械加工等支柱产业, 开设汽车制造与检修、数控技 术应用等专业,建设农业装备 等校内产教融合基地,推动专 业建设全方位对接区域产业 布局。对地方来说,经济社会 发展要转到依靠科技进步和 劳动者素质提高的轨道上来,

凝聚职业教育发展共识,把准产业与教育的发展规律,让 校企合作实现精准供给

为加快培养新质生产力、建设现代化产业体系夯实 人才支撑,是职业教育面临的重要使命。从国际产业竞 逐的视角看,职业教育的战略价值更加凸显。在此背景 下,迫切需要增强职业教育服务能力、优化办学模式。高 技能人才在新质生产力形成中占有重要位置,培养目标 须转向复合型人才,要具有创新意识、可持续发展能力, 能胜任复杂操作、解决复杂问题。与此同时,学校要在产 业链上主动寻找位置,精准服务企业生产、服务"端到端"

发展职业教育,既是回应广大人民群众对高质量教育 的需求,又旨在满足经济社会高质量发展对高技能人才的 需要。新征程上,要在中国式现代化建设中认识和把握职 业教育的新使命,在培育新质生产力、建设现代化产业体系 中彰显职业教育的新担当。

R师说·讲好思政课

打造沉浸式思政课堂

陈良斌

"老师,我们好像穿越了时空,历史人物就在我身边。" "真是身临其境,我仿佛看到了嘉兴南湖。"戴上 VR(虚拟 现实)头盔,学生随着音效、特效挥舞起手柄,通过虚拟仿真 技术"走"进波澜壮阔的"觉醒年代"。

在课堂上,我尝试利用虚拟仿真等技术打造"沉浸 式"思政课堂,把知识内容注入活泼的虚拟仿真教学中, 春风化雨般把道理讲清楚、讲明白、讲透彻。为了有效利 用这一新技术,我和团队成员摸索出一套包含情景代入 和思维代入的"双重代入教学法",充分利用虚拟仿真技 术带来的逼真体验,让学生"穿越"到现场,代入"真实"情 境,激发情感共鸣。

比如,讲到四渡赤水战役时,先介绍历史背景让学生 建立初步印象,再让他们戴上VR头盔进入虚拟场景,沿着 行军路线真切体验四渡赤水的全过程。学生通过点击一支 船桨、一顶斗笠,获知主人公的英勇事迹,通过细腻丰富的 细节和环环相扣的情节,将中国共产党的光辉历程展示给

"如果是你,你会怎么指挥?""四渡赤水出奇兵,奇在 哪?"……摘下VR头盔,学生在细节回顾、分组研讨、点评 总结等教学环节中,深刻体会红军在极端困难条件下的智 慧和勇气。先用情景代入法"以情动人",再用思维带入法 "以理服人",充分调动学生的积极性和能动性。

思政课的本质是讲道理,虚拟仿真技术是有效的教学 手段之一,但并不能代替教师的作用。要在兼顾生动性的 同时,在教学内容的学理性、深刻性、准确性上下功夫,推动 思想政治工作传统优势同现代信息技术相融合,把思政课 讲深、讲透、讲活。

此外,要注重开发原创课程资源。目前,东南大学虚拟 仿真思政课体验教学中心正联合计算机科学与工程学院、 自动化学院、艺术学院等多个学院师资,依托相关项目立 项,吸纳不同专业学生参与到课程资源开发中,系统打造优

(作者为东南大学马克思主义学院教授,本报记者闫伊 乔整理)

质原创课程资源。

R在一线

北京交通大学加快形成高水平人才培养体系

在服务重大工程中锤炼一流才干

本报记者 丁雅诵

"在中国轨道交通发展历程中,北京交通 大学师生怎样逢山开道、遇水架桥? 面对行 业关键领域技术难题,青年一代该如何挺膺 担当?"入学时,北京交通大学党委书记王稼 琼讲授的"开学第一课",让詹天佑学院学生 宫子平印象深刻,也激励着他不断奋进。

投身智慧交通领域,攻读博士学位;参与 社会实践,实地探访高铁运输组织形态;担任 学校交通运输文化协会会长,组织形式多样 的体验活动……宫子平用行动传承着北京交 通大学"爱路报国"的红色基因。

国之所需,心之所向,宫子平的经历是北 京交通大学一流人才培养的缩影。近年来, 学校牢记为党育人、为国育才的初心使命,加 快形成高水平人才培养体系,引导青年学子 把论文写在祖国大地上,把爱国情、强国志、 报国行融入交通强国建设的新征程。 在冰雪皑皑的高寒地带,怎样保证高铁

全速前行?带着问题,土木建筑工程学院博 士研究生迟义浩进入铁路项目建设与运维一 线。在导师的指导下,他和团队多次在低温 寒冷环境中进行试验分析,创新性实现了冰 雪飞溅全过程的精细化模拟,为提出适用于 我国线路条件的冰雪飞溅防治措施、有效保 障高速有砟铁路安全运营提供了技术支撑。

"聚焦国家重大战略需求,支持学生走出 校园、走进现场,参与关键技术攻关,是工科 人才培养的重要方式。"北京交通大学副校长 荆涛介绍,学校持续推动产学联合人才培养, 通过建立协同育人基地,聘请行业企业专家 参与课堂教学、项目指导、毕业设计,组建校 企联合导师团等方式,引导学生在服务重大 工程中锤炼一流才干。 近年来,一项项高水平人才培养改革举

措落地见效:成立詹天佑学院,实施本硕博 一贯制培养,开辟研究型人才培养"试验特 区";促进学科交叉融合,组建跨学科、跨学 院教学团队,推出"交通+""管理+"融合课 程……如今,一大批科研团队师生深入一 线、攻坚克难,为我国交通事业发展注入源 源不断的力量。

复杂环境条件下,怎样保证高速铁路无