

《中国打击侵权假冒工作年度报告(二〇二二)》发布

大力推进知识产权强国建设

本报记者 林丽颖

权威发布

4月26日是第二十四个世界知识产权日,国务院新闻办公室举行新闻发布会介绍《中国打击侵权假冒工作年度报告(2023)》(以下简称《报告》)有关情况。

一视同仁、平等保护民营企业和外资企业的知识产权

《报告》从7个方面呈现了2023年中国打击侵权假冒工作的措施与成效。《报告》指出,2023年,中国政府强化政策引领,大力推进知识产权强国建设;加大改革力度,着力优化打击侵权假冒工作体制;深化沟通合作,有力促进部门地区协同联动,保障知识产权事业务实高效开展。

市场监管总局副局长柳军介绍,市场监管总局高度重视知识产权保护,不断完善体制机制、强化行政执法、开展重点治理,取得了积极成效。

一方面,注重完善制度机制,提升治理效能。2023年,党中央、国务院进一步优化知识产权管理体制,将国家知识产权局调整为国务院直属机构。制修订多项部门规章和规范性文件,进一步规范行政管理与生产经营行为。另一方面,不断强化监管执法,保护合法权益。2023年,全国市场监管部门共查办商标、专利等知识产权违法案件4.4万件,移送司法机关1376件。与此同时,组织开展重点整治,持续保持高压态势。2023年,市场监管总局组织开展侵权假冒伪劣商品全国统一销毁行动,22个省份同步销毁侵权假冒商品4700多吨。

党中央、国务院始终高度重视营商环境建设,2023年以来出台了一系列政策措施,一视同仁、平等保护民营企业和外资企业的知识产权。比如,印发了《中共中央国务院关于促进民营经济发展壮大的意见》《关于进一步优化外商投资环境加大吸引外商投资力度的意见》等一系列文件,坚决打击侵犯知识产权的违法行为。

“对民企外企等各类经营主体的知识产权,我们都是平等、依法、一视同仁地保护,并广泛听取意见建议,建立健全与民营企业、外资企业的沟通渠道。在政策制定、重点治理等方面,广泛听取各类经营主体的意见建议。”柳军说。

严厉查处直播带货中侵权假冒违法行为、打击院线电影盗录传播

发布会对加强直播带货环节知识产权保护、打击院线电影盗录传播等热点问题做出了回应。柳军介绍,针对直播带货这一新模式带来的新问题,市场监管部门持续开展专项行动,严厉打击网络销售、直播带货中侵权假冒违法行为。

一方面,充分发挥统筹协调职能作用,持续推进《中华人民共和国电子商务法》《网络交易监督管理办法》等法律法规贯彻落实。另一方面,不断加大保护力度。推动出台《中华人民共和国消费者权益保护法实施条例》,进一步规范信息披露、平台管理、营销行为。还将规范性文件《网络直播营销管理办法》中的相关内容上升为法定义务,进一步明确平台、直播间运营者和主播的责任。此外,持续深化监管执法,严厉查处网络销售、直播带货中侵权假冒违法行为。

近年来,电影盗版问题引发社会广泛关注。中央宣传部版权管理局负责人汤兆志介绍,国家版权局高度重视院线电影版权保护工作。2023年以来,共对14批134部院线电影重点作品进行版权保护预警,要求各网络服务商采取有效措施,及时处理侵权盗版行为,相继删除涉院线电影侵权盗版链接11.75万余,关闭非法网站(APP)224个,有效避免了侵权内容扩散。

总体来看,今年院线电影偷拍盗录源头较去年同期减少53%。中国电影科学技术研究所监测与检测技术已能实现互联网上所有院线电影视频、音频盗录源头的溯源全覆盖,为该领域执法提供支撑。下一步,还将进一步加大工作力度,以激励更多优秀电影作品的创作生产。

加快解决维权周期长、成本高等知识产权保护痛点

维权周期长、成本高是知识产权保护的痛点,如何推动知识产权保护更快捷和便捷?

国家知识产权局知识产权保护司司长郭雯介绍,近年来,国家知识产权局立足职能、多措并举,为权利人提供快速、便捷、高效的知识产权保护。

首先,深入推进知识产权快速协同保护,与地方共建了知识产权保护中心70家,快速维权中心42家,覆盖28个省份,目前已经有超过15万家企事业单位完成了预审备案,其中80%以上为中小微企业。2024年第一季度,各中心共受理知识产权保护维权案件2.5万件,平均处理周期在两周以内,通过预审渠道提交的发明专利申请平均授权周期在3个月以内,“快保护”优势不断凸显。

其次,积极构建知识产权纠纷“大调解”工作格局。加强部委联动和央地协同,建立政府引导、社会参与、衔接顺畅的知识产权纠纷调解工作机制,调解的优势日益显现。调解案件平均结案周期约28天,有效解决了维权周期长的问题。约80%的案件通过线上方式进行调解,有效降低了当事人的维权成本。

最后,持续加大知识产权维权援助力度。印发《知识产权维权援助工作指引》,高效有序推进维权援助各项工作。4月24日,国家知识产权局发布2023年知识产权维权援助进展报告,其中显示,知识产权维权援助机构进一步贴近基层、贴近创新主体,高校、社会组织等合作单位同比增长23.3%,合作专家同比增长34.5%,知识产权维权援助案件同比增长87%。

大瑞铁路高黎贡山隧道挖掘进度过半

建设者全力攻克“三高四活跃”地质难题

本报记者 杨文明

工匠绝活

核心阅读

截至今年4月,大瑞铁路高黎贡山隧道挖掘进度过半。这条隧道创造了我国铁路最长隧道、最长斜井、最深竖井等9项纪录,项目启动至今,已经过了9年时光。近日,记者走近负责高黎贡山隧道建设的工程师团队,了解他们在这里的坚守和创新。

大瑞(云南大理至瑞丽)铁路高黎贡山隧道地形条件复杂、地底情况特殊,具有“三高四活跃”(高地热、高地应力、高地震烈度,活跃的新构造运动、活跃的地热水环境、活跃的外动力地质条件、活跃的岸坡浅表改造过程)的地质特征,被称为“地质博物馆”。

在隧道施工现场,“越是艰险越向前”的标语格外醒目。硬岩掘进机发出“轰隆隆——”的声响,工作人员热火朝天地开展施工作业。从2015年底高黎贡山隧道工程启动,这里的轰鸣声已持续了9年。一批批工程师坚守地底作业,日日夜夜为推进隧道建设不懈努力……

隧道正洞电器工程师曾勇——保障“彩云1号”稳定掘进

高压、富水、破碎,一段特殊路段,经过特殊处理,等待“彩云1号”向前掘进……

“彩云1号”是我国自主设计制造的敞式硬岩掘进机(TBM),是开挖隧道的利器。70后电器工程师曾勇,则负责“彩云1号”的日常电器、机械系统的维护。

“彩云1号”设计建造之初并非没有质疑声:“国外TBM技术成熟,直接引进不就可以了?”现实情况是,由于高黎贡山隧道地质条件复杂,国外进口的TBM在高黎贡山隧道频繁卡机。

不过,即使是有针对性地进行了改良设计的“彩云1号”,在刚参与到高黎贡山隧道项目建设时,也出现过频繁卡机的情况。2016年进入项目的曾勇,就负责对卡机现象的调查和优化工作。在曾勇的反复钻研下,制定了“彩云1号”护盾延伸方案,卡机情况显著减少,大大提升了掘进效率。

“我们的工作,可不仅仅是提高了工作效率,还守护了更多施工人员的安全。”曾勇说,在“三高四活跃”的高黎贡山隧道,随时可能出现突泥涌水,如果采取人工爆破掘进,一线人员数量较多,风险较高。采用“彩云1号”掘进,操作人员更少,且能够有效顶住一般的突泥垮塌,“机器人”更加安全。

在“彩云1号”后续掘进过程中,曾勇还曾遇到过一个棘手的问题——进口变频器频繁出现故障。更糟糕的是,这款变频器已停产,通过常规渠道难以直接替换或者找到配件。

最初,曾勇和团队成员尝试用其他机器上拆下来的变频器作为备用配件,但这样不仅成本高企,也存在使用寿命不足的问题。“有没有可能找到性能差不多的国产变频器?”曾勇网上搜、线下找,终于锁定了一个国内变频器品牌。在全面分析了该品牌变频器的性能、结构尺寸和经济性后,曾勇积极与厂家沟通,推动了国产变频器替换工作。最终,“彩云1号”用上了国产变频器,作业更稳定。

斜井工区助理工程师王欣——增加作业面,实现“长隧短打”

如果说曾勇的工作是在隧道正洞作业面向前掘进,那么斜井工区80后助理工程师王欣的职责,便是“另辟蹊径”支援隧道施工。“隧道太长,不能只从一头施工,靠近隧道另一侧开挖斜井可以增加更多作业面,实现‘长隧短打’。”王欣解释,为缩短工期,除了正洞挖掘外,高黎贡山隧道采用了“贯通平导+1座斜井+2座竖井”的施工方案。

高黎贡山隧道最大埋深达1155米,开

挖的斜井长达3870米,难度可想而知。“因为地质情况复杂,经常开挖三米,垮塌一两米,有些阶段停工处理垮塌的时间,比挖掘的时间还长!”王欣说,越往地下延伸,应力越大,垮塌、变形风险也越大。

“面对困难,只能科学地干!”王欣说,在挖隧道的同时,还要一直对斜井井身进行加固处理。

怎么加固?打一层混凝土不行,就打两层,两层不行就打三层;钢架用粗的,支撑力不够,就选更粗的,实在不行还能加密……王欣介绍,如今,最厚的支护已做到了近90厘米。即便如此,有些高应力段仍会被压变形,还需要实时动态监测,一旦达到临界值,就要重新处理。

“用什么混凝土,也有讲究。”王欣介绍,高黎贡山隧道内部应力较高,普通混凝土喷射存在抗压强度不足和回弹量过高的问题,直接影响了结构稳定性。经过深入的资料搜集和实验对比分析,王欣决定用硅灰代替粉煤灰。“硅灰喷射混凝土坍损小,性能稳定,抗压强度比普通喷射混凝土高30%—40%。”随着混凝土强度提升,支护返工频次减少,施工效率得以提升。

在高黎贡山隧道施工,除了面对复杂的地质条件,也要忍耐高温的施工环境。“在地下作业,39摄氏度的岩温夹杂高温涌水,使得掌心气温达到42摄氏度,湿度最高达99%。”王欣与项目部技术人员共同设计降温施工方案,使用制冷机和大功率制冷设备,尽可能改善施工环境。“隧道另一端的工友们也在奋力向前挖掘,大伙对‘不见不散’的约定充满信心。”王欣语气坚定。

竖井工程部工程师邵林江——穿过多个高压含水层,创新注浆封堵

“长隧短打”,除了两侧同步施工,在隧道中段,两套竖井设备也向着地底深处延伸至正洞,从而进一步增加作业面,提高隧道建设速度。

“2号竖井井深640.2米,比总高600米的广州塔还多40米。”清晨6时许,天边刚泛起鱼肚白,高黎贡山隧道2号竖井工程部90后工程师邵林江已乘坐着罐笼电梯,以3.2米/秒的速度向地下行进。随着项目推进,从施工组织到技术突破,再到严密的安全保障措施,邵林江心中细致地盘算着每一个细节。“慢点、慢点,注意安全!”刚进入隧道,邵林江目光便紧盯盯着掌子面作业人员的施工动作。

这口竖井来之不易。自2016年开打,到2020年5月2日竖井才掘到底,正式服务隧道正洞作业。邵林江介绍,竖井掘进640多米,需要穿过多个高压含水层。为了避免地下水大量喷涌,需要提前注浆封堵。



然而,这场与水的较量却一波三折。

通常,涌水量增加说明岩石间裂隙增大,堵水浆液更容易通过裂隙进入岩层对地下水进行封堵。但在高黎贡山隧道,却存在不同的情形。邵林江回忆:“涌水量太大了,我们刚注入的浆液还没来得及发挥作用,就被地下水冲刷走了。”

为此,邵林江根据水压、裂隙发育程度的变化不断优化超前注浆方案。注浆材料一换再换。从最初用的普通水泥,到超细水泥,再到聚氨酯脂浆,最终经过反复对比和严格的评估与试验,选定了聚氨酯脂浆液作为注浆材料,不仅解决了之前的难题,也确保了施工的安全与效果。

进入隧道,爆破声从掌子面传出,挖掘机、运输车、施工工人有序地把散落在地面的土石运走,每天约700立方米的洞渣从竖井中一桶桶往外运输……邵林江介绍,目前,2号竖井主井负责出渣、排风等工作,副

井负责人员、物料运输以及进新风、排水等任务。如何最大程度提升运输效率,为正线施工提供有力保障?邵林江的回答是:“想在前面,做在前面。”

在高黎贡山隧道8年的工作经历,让这名来自云南省曲靖市的小伙在一次次攻坚克难中迅速成长。“我现在最大的梦想,就是早日看到隧道的贯通,带上家人好好走一趟,告诉他们:‘你们看,这就是我参与修建的隧道!’”

大瑞铁路高黎贡山隧道项目部书记程湘波说:“我们的努力坚守,能在未来为乘客的便利出行作出贡献,大家觉得特别值!”

图①:工人在生产车间内整理钢筋网。
图②:掌子面施工人员进行焊接作业。
图③:“彩云1号”掘进现场。
中铁高新工业股份有限公司供图

延伸阅读

高黎贡山隧道为何难建?

大瑞铁路高黎贡山隧道由云桂铁路云南公司负责建设管理,中铁隧道局承建,位于喜马拉雅地震带,施工要穿越17个地层、19条断裂带,隧道的建设难度非常大。作业期间会面临高温热害、断层破碎、突水突泥、岩爆、有害气体、高地应力软岩大变形等技术难题,对隧道修建施工工艺、安全防护、工装设备及材料使用提出了更高要求。

高黎贡山隧道的建设者们不畏险阻,善于创新,努力克服复杂地质条件限制,攻克

了隧道施工的一系列难题:在隧道正洞作业面,采用我国自主研发的敞式硬岩掘进机“彩云1号”,推动了硬岩掘进机装备技术创新,有效提升掘进效率;通过开挖斜井增加作业面,实现“长隧短打”,创新了不良地质围岩隧道加固方法并获得专利;掘进深达640多米的竖井,采用通风降尘技术改善隧道施工环境,服务隧道正洞作业……一项项基于克服隧道不良地质条件的技术创新成果,化作先进的工艺工法,为重难点隧道建设提供了经验。

第四个“民法典宣传月”启动

本报北京4月26日电(记者张璁)今年5月是第四个“民法典宣传月”。记者从司法部获悉:由司法部、全国普法办主办的2024年全国文化科技卫生“三下乡”(安徽省)集中示范活动暨“美好生活·民法典相伴”民法典宣传月启动仪式,于4月25日上午在安徽省六安市裕安区苏埠镇南楼村举行。

活动期间,司法部、全国普法办召开部分省份“1名村(居)法律顾问+N名法律明白人”行动推进会。河北、安徽、江西、重庆、贵州、青海等司法厅(局)有关负责同志介绍了活动开展情况。

北京去年技术合同成交额达8536.9亿元

本报北京4月26日电(记者王昊男、林子夜)记者从2024中关村论坛年会获悉:2023年北京认定登记技术合同突破10万项,达106552项,比上年增长12.1%;成交额突破8000亿元大关,达8536.9亿元,比上年增长7.4%。

近年来,北京市不断完善科技成果转化政策法规和工作体系。目前,北京市登记技术转移机构达到174家,技术经理人633名。2023年,京津冀三地共同培育技术转移机构20家,打造概念验证、中试孵化服务平台28家。50余家在京高校院所与津、冀签订技术交易合同500余项,合同金额7.4亿元。



广东省湛江红树林国家级自然保护区,是我国红树林面积最大、分布最集中的自然保护区,在保持水土、净化海水和保护生物多样性等方面发挥着重要的生态作用。在各方努力下,保护区湿地生态环境持续改善,构筑起人与自然和谐共生的绿色长廊。

图为日前拍摄的湛江红树林国家级自然保护区。

罗艾桦 邓应衡摄影报道