

香港江在线

香港旅游焕发新活力

本报记者 冯学知 陈然

漫步于4月的维港两岸，可以在中西区海滨长廊体验互动艺术装置，数百个色彩缤纷的“发光蛋”会随着与观众互动而变换颜色和音效；然后到毗邻的爱丁堡广场，参观纪念金庸百年诞辰雕塑展，重温金庸武侠的“侠骨文心”；再乘坐天星小轮到尖沙咀，欣赏巨型户外LED艺术装置《回圈》，走进以梵高画作及维港风光为灵感搭建的光影世界……

一年多来，香港不断以新项目、新体验吸引国内外旅客，旅游业焕发出新的生机与活力。

旅游复苏态势良好

4月1日，老字号茶楼“莲香楼”宣布在中环原址重新开业，引来大批市民和旅客关注。内地清明假期期间，“莲香楼”门前连续多日排起长龙。“环境变化很大，现在更新、更干净，茶点还是熟悉的味道。”来自湖南的林先生说。

香港特区政府入境事务处数据显示，4月4日至6日清明假期期间，超过200万人次经海、陆、空管制站进出香港。香港与内地边境口岸人潮涌动，两地居民双向奔赴热火朝天。清明假期期间，在香港居民组团“北上”的同时，内地旅客访港人次较上周同期多出约五成，使用微信支付在港线下消费的交易笔数同比翻3倍。

“香港旅游业从去年2月开始复苏，在特区政府和业界共同努力下，去年访港旅客达3400万人次，远超前估计的2580万人次，显示持续复苏的强劲势头。今年一季度，访港旅客约1123万人次。”香港特区政府文化体育及旅游局局长杨润雄介绍。

旅游业是香港传统支柱产业之一。据粗略估算，每150万旅客可为香港带来约0.1个百分点的本地生产总值增长。2019年，香港旅游业增加值占本地生产总值约3.6%，雇用约23万人，占整体就业人口约6%。

“对香港这样的国际化大都市来说，旅游业的重要性不仅体现在直接经济贡献上，旅游业的繁荣对于城市的国际形象、人才吸引和文化传播都有重要作用。”香港理工大学酒店及旅游管理理学院院长教授、旅游业数字化转型研究中心副主任李咪咪说。

为加快推动香港旅游业复苏，作为负责推广香港旅游的法定机构，香港旅游发展局（以下简称“旅发局”）被赋予更重的责任。

“承接2023年香港旅游业逐步复苏的步伐，旅发局在2024至2025年度，会全力将旅客的访港意愿转化为实际行动，吸引他们访港。”旅发局总干事程一在介绍工作计划时表示，新一年度将围绕“拓展多元化旅游体验”“举办和支持国际大型盛事”“开拓多元化客源市场，强化宣传策略”“推出全新‘礼貌运动’，持续支持旅游业界”四大工作重点推广香港旅游，相信香港的旅游业前景乐观，访港旅客会继续增加，并朝着可持续发展的方向稳步发展。

特色旅游吸引旅客

3月28日至30日，2024年巴塞罗那艺术展香港展会在香港会展中心亮相，展出来自多个国家和地区的240多家中外艺廊的艺术精品。

适逢中法建交60周年，总部位于法国的贝浩登画廊特别挑选了一批精品参展。贝浩登画廊合伙人龙玉表示，香港中西文化艺术荟萃，在文化艺术发展方面具有得天独厚的优势。

侨界传真

2024海外华文媒体采访行活动走进四川、陕西——

赓续中华文脉 讲好中国故事

本报记者 孙天霖

位于四川眉山市的三苏祠——北宋文学家苏洵、苏轼、苏辙的故居，三进四合院环水而建，参天古木枝繁叶茂，阵阵鸟鸣清脆动听。

“如何推动三苏文化传承发展？如何让三苏文化表现形式更加丰富多样？”在东坡盘陀坐像前，来自马来西亚、美国、德国等国家和地区的海外华文媒体记者向三苏祠博物馆负责人提问。

“走进三苏祠，厚重的历史文化气息扑面而来。”埃及《中国周报》副社长朱新城边记录边感叹，青砖黛瓦、文物文献上镌刻的悠悠历史，折射出中华优秀传统文化的博大精深。“苏东坡出众的才华、深厚的家国情怀和旷达精神，是中华文化的生动缩影，也是世界人民共同的精神财富。”朱新城说。

在由中国侨联指导、四川省侨联主办的

展会吸引海内外观众纷纷到访，不少旅行社趁机推出“定制化”文化之旅。西班牙旅客罗杰·普雷斯与太太均是艺术爱好者，数月前就订下了为期一周的香港旅行。除了观赏艺术展，他们还先后“打卡”了香港故宫文化博物馆、戏曲中心、中环石板街等富有香港文化特色的景点。满满当当的7日行程结束，两人意犹未尽，“这座城市的文化魅力令人流连忘返，非常期待在不久的将来再到香港游玩！”

与香港特区同龄的周紫荆4年前由内地来港，现在是一名兼职旅行博主，因时常在社交媒体上分享香港特色景点，收获了不少粉丝。“我平时发一些具有香港特色的地标、建筑甚至城市角落，都比较容易引起关注。”周紫荆说，现在很多来港的内地旅客喜欢“城市漫步”，不急于赶路，而是在自己喜欢的景点拍很多照片。

“旅客的行为模式发生变化，不再拘泥于观光购物，更倾向于‘慢旅行’‘深度游’。”李咪咪说。

香港特区政府行政长官李家超在2023年施政报告中提出“本地特色旅游鼓励计划”，鼓励旅行社推出深度旅游和特色主题旅游。计划将分别向合格旅行社提供每名旅客200港元和400港元鼓励金，并举办深度行程设计比赛，提高行程设计水平。截至3月底，已有约1600个深度旅游和特色主题旅游行程团登记了行程，其中超七成已完成行程。

负责执行计划的香港旅游业议会总干事杨淑芬表示，计划推出后，业界之间互相交流、启发创意，旅行社递交的行程质量有大幅提升。

举办具有影响力的大型活动，是香港拓展多元旅游体验的重要抓手。1月底，香港特区政府发布一系列措施，包括于2024年上半年举行逾80项文化艺术、体育、金融、贸易展览等盛事活动。连日来，“第五十二届香港艺术节”“第四十八届香港国际电影节”“香港国际七人橄榄球赛”“香港流行文化节”等纷至沓来。

“各项盛事不单为市民带来欢乐气氛，亦吸引旅客，有助于巩固香港的国际城市地位。”香港特区政府财政司副司长黄伟纶说，香港正积极争取更多国际级大型盛事落地香港，未来香港的大型盛事将“一浪接一浪”。

发挥“一程多站”枢纽作用

3月底，4艘载着旅客的国际邮轮停靠在港，杨润雄来到码头迎接，向旅客推介香港的景点和文艺活动。

“今年3月，香港邮轮旅游非常热闹，有20艘来自世界各地的邮轮访港，合计带来10万人次的邮轮旅客。”杨润雄说，香港正加快发展邮轮旅游，以吸引更多邮轮到港，提升香港作为亚洲邮轮枢纽的竞争力。

香港地理位置优越，5小时飞行航程范围可覆盖全球逾半人口。《粤港澳大湾区发展规划纲要》提出，支持香港成为国际城市旅游枢纽及“一程多站”示范核心区。随着广深港高速铁路香港段、港珠澳大桥和香港国际机场三跑道系统等重大交通工程的建设，香港国际城市旅游枢纽地位更加突出。

刚满30岁的香港青年张子轩在一家本地旅行社任全职导游，中英文都流利的他常常负责接待来自东南亚和欧洲的旅行团。

“我们为海外旅客推出了近10条粤港澳大湾区主题旅游线路，行程从5天到两周都有，还可以根据旅客需求提供定制化服务。”张子轩拿起宣传单向记者介绍道，除了传统景点线路，旅行社还策划了涵盖主题乐园、博物馆艺术、非遗体验等特色旅游资源的精品线路，让海外旅客体验中华文化。他说，一次旅程游玩多个城市，享受不同的美景美

食，这非常受海外旅客欢迎。

为了向旅客提供更好的服务，张子轩找来各类旅游资料和影片，将粤港澳大湾区各个城市的亮点熟记于心。带团之余，他也经常自己“北上”，穿梭于广州、佛山、东莞等城市的大街小巷，发掘潜在的旅游精品活动。“粤港澳大湾区有一流的山峦海岛，更有丰富的人文景观。欢迎来自世界各地的旅客畅游粤港澳，感受迷人大湾区。”他说。

“相信粤港澳大湾区的‘一程多站’式旅游是香港旅游业未来发展方向之一。”香港特区立法会议员霍启刚近日与另两位议员联合倡议，香港应与粤港澳大湾区其他城市联合发展体育旅游产业，充分利用区域内大型体育设施和市场资源，共同争取大型国际盛事落地大湾区。

“我们现在参与的推广活动，除了介绍香港旅游新体验，更把整个粤港澳大湾区的旅游优势向世界呈现。”程一表示，香港拥有背靠祖国、联通世界的显著优势，在推广粤港澳大湾区旅游方面担当重要角色，旅发局将继续与大湾区内城市合作，加强海外推广，增强粤港澳大湾区对国际旅客的吸引力。



①



②



③

图①：观众参观2024年巴塞罗那艺术展香港展会。

李志华摄(影像中国)

图②：香港维港“发光蛋”艺术装置与航行在维港上的邮轮。

李志华摄(影像中国)

图③：近日，执行中国第四十次南极考察任务的“雪龙2”号在香港举行公众开放日活动。图为“雪龙2”号通过维港时受到海事传统喷水欢迎。

侯宇摄(影像中国)

版式设计：张芳曼

观沧海

日前，马英九先生率20名台湾青年学子先后到中山大学、北京大学参访交流，两岸青年欢聚一堂，畅聊校园生活、美食、文化与兴趣，聊起印象深刻的往事，还有学业和人生梦想，自然又熟络，成为彼此难忘的美好回忆。

青年是国家的希望、民族的未来。两岸青年好，两岸未来才会好。这次文化之旅、交流之旅、交心之旅，生动展现出两岸青年间的深厚友谊和心灵契合。海峡的距离，阻隔不断两岸同胞的骨肉亲情。两岸同胞从来都是一家人，应该常来常往，越走越近、越走越亲。近年来，很多台湾青年踊跃参加海峡论坛、海峡两岸青年发展论坛、两岸青年峰会等活动，和支教、扶贫、社区营造等工作，开阔了视野、积累了经验、锻炼了能力，对大陆也有了更多更深的了解。其中，有些台湾青年是第一次来大陆，通过亲身体验乘坐高铁、移动支付，亲眼看到大陆欣欣向荣的经济社会发展面貌，亲身感受同胞热忱友好的真挚情感，对“两岸一家亲”有了真切而深刻的感触。

两岸同胞同属中华民族。中华民族5000多年的漫长历史，记载着历代先民迁居台湾、繁衍生息，记载着两岸同胞共御外侮、收复台湾。中华民族一路走来，书写了海峡两岸不可分割的历史，镌刻着两岸同胞血脉相连的史实。中华文化是两岸民族的精神命脉，是两岸同胞共同的精神家园。随马英九先生来台的台湾青年此行，参加清明公祭轩辕黄帝典礼，传承弘扬慎终追远、饮水思源的中美德；参观秦始皇陵博物院、八达岭长城、故宫博物院等，感受中华民族历史悠久、中华文明源远流长、中华文化博大精深……两岸同胞有共同的血脉、共同的文化、共同的历史，要坚定中华文化自信，自觉做中华文化的守护者、传承者、弘扬者，增强中华民族的归属感、认同感、荣誉感，铸牢中华民族共同体意识。

两岸一家，亲望亲好。祖国大陆始终尊重、关爱、造福台湾同胞，倡导和积极推动两岸青年交流，持续为台湾青年来大陆追梦、筑梦、圆梦创造更好条件、更多机遇。去年发布的《中共中央国务院关于支持福建探索海峡两岸融合发展新路 建设两岸融合发展示范区的意见》（以下简称《意见》）明确提出，“鼓励青少年交流交往。支持闽台各领域各行业青年团体建立常态化交流渠道。加强海峡两岸青年就业创业平台建设，助力台湾青年来闽追梦、筑梦、圆梦。”包括《意见》在内的系列惠台利民政策措施不断落实落地，保障台湾同胞福祉和在大陆享受同等待遇的制度和政策进一步完善，一系列含金量、含情量“双高”的好政策，为台湾青年在大陆学习、就业、创业、生活提供便利。越来越多台湾青年在大陆找到了实现梦想的舞台，成为中国式现代化的参与者、奉献者、受益者。

两岸关系根基在民间，动力在人民，希望在青年。增强中国人的志气、骨气、底气，共创中华民族绵长福祉，续写中华民族历史新辉煌，两岸青年必将大有可为，也必定大有作为。由衷希望更多台湾青年来大陆走一走、看一看、闻一闻，与大陆青年互学互鉴、相依相伴、同心同行，跑好历史的接力棒，为实现民族复兴贡献出澎湃不屈的青春力量。

张烁

共续中华民族新辉煌，两岸青年大有可为

微言

澳门建设“演艺之都”——

演艺新空间 文旅新动能

清岳

日前，为期10天的第四届粤港澳大湾区中国戏剧文化节在澳门落下帷幕。话剧《哈姆雷特》、锡剧《珍珠塔》、音乐剧《赵氏孤儿》、粤剧《白蛇传·情》等戏剧精品齐聚澳门，让戏迷粉丝过足戏瘾。

今年以来，澳门各项文艺演出活动精彩纷呈：澳门城市艺穗节集合超过100位艺术家，在城市不同角落点燃艺术星火；澳门国际喜剧节汇聚世界各地多部精彩剧目和电影，呈现别具风情的视听盛宴；“2024澳门国际幻彩大巡游”集结80余支来自世界各地的巡游队伍，风格多样的艺术表演展现魅力……澳门特区政府2024年财政年度施政报告中，提出致力于建设“演艺之都”。如今，澳门正发挥自身优势，加快建设“以中华文化为主流、多元文化共存的交流合作基地”，彰显文化活力。

“演艺之都”的新名片，为澳门文旅市场发展注入强劲动能。在澳门特区政府“1+4”适度多元发展策略中，“1”即做优做精做强综合旅游休闲业，丰富世界旅游休闲中心内涵。现在，“白天逛景区、晚上看演出”正成为澳门旅游新趋势。“旅游+演出”跨界融合、巧妙联动，进一步促进澳门经济适度多元发展。澳门特区政府2024年财政年度施政报告中提出，特区政府要推出资助计划，重点推动澳门影视、文化展演、以文化旅游为题材的文创项目开发，助力发展澳门文创品牌。善用国家利好政策，特区政府相关措施落地落实，业界积极推出更多“旅游+演出”新玩法，澳门文旅市场的发展空间将更加广阔，“演艺之都”发展前景可期。

根。来到这里，深厚的民族情感油然而生。”南非《非洲时报》副总编辑孙想录全程用相机记录典礼，还制作短视频在海外推送，“清明公祭轩辕黄帝是中华儿女溯源、寻根、凝心、铸魂的传统盛典，对于汇聚民族力量、振奋民族精神具有重要意义。”

加拿大搜罗集团执行董事陈林连续参加四川、陕西两场采访行活动，走到哪里，就用镜头记录到哪里。“短视频在国际传播中具有优势，生动展现中华优秀传统文化‘活’起来、‘火’起来。”陈林说。

“把新时代中国式现代化的故事以喜闻乐见的形式讲述给国际受众，是海外华文媒体肩负的时代使命。”从四川到陕西，马来西亚海内外杂志社社长续炳义一路聆听、一路创作。他表示，要以赤子之心和专业品格，用清晰、真切、客观的声音把中国故事讲给世界听。

据了解，作为中国侨联“追梦中华”品牌活动的重要组成部分，海外华文媒体采访行活动已成功举办33期。中国侨联信息传播部负责人表示，期待广大海外华文媒体发挥自身优势，办出风格特色，为展现可信、可爱、可敬的中国形象，推动中外文明交流、民心相通作出新的更大贡献。

“追梦中华·75载筑华章”2024海外华文媒体四川采访行活动中，来自11个国家和地区的14家海外华文媒体代表走进成都、德阳、眉山、乐山、广安等地采访报道，感受四川深厚的文化底蕴和经济社会发展成就，将一个动人的中国故事传播到海外。

“沉睡数千年，一醒惊天下。”走进三星堆博物馆新馆园区，远远望去，曲线形建筑上镶嵌着两面形似眼睛的玻璃幕墙，一场跨越千年的古今对话就在这“古蜀之眼”中展开。步入展厅，金面具、青铜神坛、青铜骑兽顶尊人像……古朴、厚重的青铜器内闪烁着神秘的光芒，引得采访团成员激动地不停拍摄记录。

印度尼西亚《国际日报》执行社长张春梅表示，近年来三星堆遗址在海外社交媒体平台上引发热烈关注讨论，有不少海外网友大

呼“想去中国看看”。“我们海外华文媒体正是要借助这样的文化交流活动，以三星堆为媒，讲好中国故事，为促进中外文明交流互鉴作贡献。”张春梅说。

清明时节，由中国侨联指导，中共陕西省委宣传部、陕西省侨联主办的“追梦中华·同心筑梦”2024海外华文媒体陕西采访行活动启动。采访团一行驱车前往陕西省延安市黄陵县，参加甲辰（2024）年清明公祭轩辕黄帝典礼、清明公祭轩辕黄帝纪念植树活动暨“侨心林”门楣石揭牌仪式，随后拜谒黄帝陵。

击鼓鸣钟后，《黄帝颂》响彻全场。在盛大乐舞告祭中，一条长56米的“金色飞龙”从祭台中心盘旋腾跃而起，表达龙腾盛世、福佑中华的美好祝愿。“走遍天涯路，不忘中国