

全国政协十四届二次会议提案交办会在京召开

石泰峰讲话

本报北京3月28日电（记者杨昊）全国政协十四届二次会议提案交办会28日在京召开。中共中央政治局委员、全国政协副主席石泰峰出席并讲话。

石泰峰表示，以习近平同志为核心的中共中央高度重视人民政协工作，就促进人民政协事业发展、做好提案工作作出一系列重要指示要求。全国政协十四届二次会议期间，政协委员和政协各参加单位聚焦党和国家中心任务积极提交提案，反映了社会关切与人民群众期待。各提案承办单位要深入贯彻落实习近平总书记重要讲话和全国两会精神，深刻领悟“两个确立”的决定性意义，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，将民主协商理念贯穿提案办理工作全过程，通过扎实办理提案体现社会主义协商民主的真实管用，彰显我国全过程人民民主的生机活力。

石泰峰表示，各提案承办单位要坚持质量第一，突出重点，深入协商，认真答复，加强跟踪办理，提升提案办理工作实效，把提案办理工作与贯彻落实中共中央决策部署结合起来，以高质量提案办理助力高质量发展。

全国政协副主席兼秘书长王东峰主持会议。全国政协副主席杨震出席。中共中央办公厅和国务院办公厅及有关部门负责同志，全国政协办公厅和各专门委员会有关负责同志，部分提案承办单位有关负责同志等出席会议。

李干杰在学习习近平总书记《序言》暨第六批全国干部学习培训教材出版座谈会上强调 坚持把学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想作为主题主线

本报北京3月28日电（记者吴储岐）学习习近平总书记《序言》暨第六批全国干部学习培训教材出版座谈会28日在京召开。中共中央政治局委员、中央组织部部长李干杰出席会议并讲话，强调要深入学习贯彻习近平总书记所作《序言》的重要精神，坚持把学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想作为干部学习培训的主题主线，引导广大干部深刻领悟“两个确立”的决定性意义、坚决做到“两个维护”，全

面提升政治能力、领导能力、工作能力，当好中国式现代化建设的坚定行动派、实干家。

李干杰指出，《序言》深刻阐明了加强理论武装的重大意义、目标任务、实践要求、有效方法，是新征程全党大学习、干部大培训的动员令，是深入推进思想建党、理论强党的宣言书。要以出版发行第六批教材为契机，结合巩固拓展主题教育成果，持续推动广大干部深学细悟党的创新理论，掌握蕴含其中的世界

观、方法论特别是“六个必须坚持”的精髓要义，学出坚定信念、对党忠诚、为民情怀、过硬本领、优良作风。要发扬理论联系实际的马克思主义学风，学好用好教材，增强干部教育培训的时代性、系统性、针对性、有效性，为以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业提供有力支撑。

全国政协副主席、中央组织部分管日常工作的副部长姜信治主持会议。

《中国共产党党内法规选编（2017—2022）》出版发行

新华社北京3月28日电 经中央领导同志批准，中共中央办公厅法规局编辑了《中国共产党党内法规选编

（2017—2022）》，近日由法律出版社出版发行。

《中国共产党党内法规选编》此前

已经出版5卷，本卷《选编》为第六卷，收录了2017年10月至2022年10月党中央以及中央纪委、党中央工作机关制定的部分现行党内法规和规范性文件，共127件，涉及党的领导和党的建设各方面各领域工作，具有权威性、指导性、实用性。



3月26日，在山西省太原市晋源区三家村的“鱼菜混养”基地，国网太原供电公司共产党员服务队的队员正在对这里的用能、土壤、环境等数据进行监测，实现碳足迹监测与管理，助力基地碳减排。

本报记者 雷声摄

自觉做勇于担当的不懈奋斗者

奋力跑好历史的接力棒

周人杰

推进中国式现代化，使命光荣、任务艰巨。习近平总书记寄语年轻干部：“要自觉做勇于担当作为的不懈奋斗者，锐意改革创新，敢于善于斗争，愿挑最重的担子、啃最硬的骨头、善接烫手的山芋，在直面问题、破解难题中不断打开工作新局面。”年轻干部要牢记嘱托，当好中国式现代化建设的坚定行动派、实干家，用不懈奋斗绘就青春底色，以勇于担当干出一番事业。

改革创新是事业发展的动力之基、活力之源。中国式现代化是一项前无古人的开创性事业，有许多未知领域，尤其需要在实践中去大胆探索，向改革要动力，向创新要活力。比如，面对加快形成新质生产力这个发展新课题，如何做好改革文章、构建新型生产关系、推动科技创新和制度创新，迫切需要因地制宜寻找新路径，创造可复制、可推广的新鲜经验。年轻干部要从对党和国家事业负责的高度，结合具体实际，发挥自身优势，勇于在前沿实践、未知领域开拓创新，自觉学习运用习近平新时代中国特色社会主义思想，寻求有效解决新矛盾新问题的思路和办法，为党和人民事业发展注入青春动力。

敢于善于斗争，是担当的必然要求。我们共产党人的斗争，从来都是奔着矛盾问题、风险挑战去的，是要通过斗争解决问题、推动发展进步。党员干部既要敢于斗争，有“那么一股子气”；也要善于斗争，有“两把刷子”。实际工作中，个别干部碰到矛盾和难题绕道走，不敢动真碰硬；或是能力水平与治理现代化要求不符，挑不起重担，不能吃苦；甚至有的在重大风险挑战面前底气不足、惊慌失措。年轻干部当引以为戒，矢志培养和保持顽强的斗争精神、坚韧的斗争意志、高超的斗争本领，在直面问题、破解难题中不断打开工作新局面。

干事担事，是干部的职责所在，也是价值所在。“愿挑最重的担子、啃最硬的骨头、善接烫手的山芋”，“愿”字说的是决心，“能”字说的是本领，“善”字说的是方法，指明的是干事创业的认识论和方法论。不论在哪个岗位、担任什么职务，年轻干部都必须增强为党和人民担苦担难担重担险的思想自觉和行动自觉，在急难险重的任务中扛重活、打硬仗，到基层一线经风雨、见世面，在摸爬滚打中磨出一副宽肩膀、铁肩膀，在层层历练中强壮筋骨，成长为堪当大用、能担重任的栋梁之才。

北京市园林绿化部门部署 守卫全市森林资源消防安全

本报北京3月28日电（记者潘俊强）随着气温回升，北京春游踏青人数逐渐增多，清明祭扫高峰期即将到来，各项施工作业全面启动，全市森林防火工作压力居高不下。北京市园林绿化局部署，通过严守防火高发期与长效治理相结合，守卫全市森林资源消防安全。

据介绍，春季以来，北京市1030路林区远程视频监控、12颗卫星遥感24小时高效运转，防火瞭望塔、森林防火检查站全部运行，全市384支森林防火巡查队伍和各级管护队伍全部在岗在位，在重点地区、重点时段严密布控，并通过增派临时护林人员、增设临时卡口等方式加大布防与巡查密度。全市森林防火部门全面加强清明节期间的值班备勤，重点开展进山入林路口火源管控、林区及周边区域巡查检查。

《节约用水条例》立足基本水情、力求全面系统 持续提升水资源节约集约利用水平

本报记者 王浩

权威发布

近日，《节约用水条例》公布，自2024年5月1日起施行。3月28日，国务院新闻办举行国务院政策例行吹风会，有关部门负责同志介绍相关情况。

用水效率和效益不断提高，全社会节水意识不断增强

水是事关国计民生的基础性自然资源和战略性经济资源。我国水资源总量居世界第六位，但人均水资源量仅为世界平均水平的35%，全国有近2/3的城市不同程度缺水。

“解决水资源短缺问题，节水是根本出路。”水利部副部长李良生介绍，相关部门深入实施国家节水行动，强化水资源刚性约束，建立健全节水制度政策，持续推进农业节水增效、工业节水减排、城镇节水降损，用水效率大幅提升。与2014年相比，2023年全国国内生产总值用水量、万元工业增加值用水量分别下降41.7%、55.1%，用水效率和效益不断提高，全社会节水意识不断增强。

《国家节水行动方案》实施5年来，各项任务取得显著成效。李良生介绍，控制目标全面完成，节水型生产和生活方式逐步建立；重点行动扎实推进，建立覆盖80%以上

用水量的国家用水定额体系，全国60%以上县级行政区达到节水型社会标准；体制机制改革持续深化，实施农业水价综合改革的耕地面积达到9亿亩，完善城镇供水和水利工程供水价格形成机制；政策保障不断增强，水利部牵头20个部门建立节约用水工作部际协调机制。

在城市节水上，住房城乡建设部将节水要求贯穿到城市规划、建设、治理的全过程，全面推进节水型城市建设，提升城市用水效率。住房城乡建设部城市建设司司长胡子健介绍，全国共建成了11批145个国家节水型城市，在116个城市开展再生水利用相关试点，全国城市每年再生水利用量约180亿立方米，再生水利用率达到29%。2015年以来深入推进海绵城市建设，在全国90个城市开展试点示范。

农业是用水大户，也是节水的潜力所在。水利部发展农业节水灌溉，强化农业用水管理，深化农业水价综合改革，推动数字李生灌区建设，5万亩以上的大中型灌区渠首取水口实现在线计量，国家层面制定发布了14项主要农作物的灌溉用水定额。

采取有力举措，确保《节约用水条例》有效实施

李良生介绍，《节约用水条例》共6章52条，明确节水工作应当坚持中国共产党的领导，建立政府主导、各方协同、市场调节、公众参与的节水机制；加强用水管理，包括编制全国节水规划、组织制定国家用水定额等；完善节水措施，包括积极发展节水型农业、发展节水灌溉等；强化保障和监督，包括健全农业用水精准补贴机制和节水奖励机制等；对违法行为规定了严格的法律责任。

水利部政策法规司司长陈大勇介绍：“水利部将全面履行节水管理职责，充分发挥节约用水工作部际协调机制作用，会同有关部门采取有力措施，确保《节约用水条例》落地见效、有效实施。”

陈大勇介绍，水利部将持续抓好宣传贯彻，将《节约用水条例》宣传贯彻纳入水利“八五”普法工作；加强配套制度建设，协同相关部门有序推进水资源刚性约束、全国节水规划等配套制度建设；推动全社会节水，从取、供、用、排全过程，各环节加强水资源节约集约利用；加强监督检查，加大执法力度，严格依法查处。

司法部立法四局局长张要波介绍，制定《节约用水条例》的目的是促进全社会节约用水，保障国家水安全，推进生态文明建设，推动高质量发展。《节约用水条例》在总体思路上立足基本水情、力求全面系统、确保切实可行、做好制度衔接。

国家发展和改革委员会资源节约和环

境保护司负责人牛波介绍，将强化水资源节约集约利用，大力发展节水产业，持续推进非常规水源利用，开展节水领域设备更新改造。

坚持“两手发力”，激发全社会节约用水的内生动力

“在节水工作中坚持‘两手发力’，充分发挥市场机制作用，更好发挥政府作用，激发全社会节约用水的内生动力，十分必要。”陈大勇介绍。

在发挥市场机制作用方面，《节约用水条例》作了系列规定。陈大勇介绍，例如建立促进节水的水价体系，规定居民生活用水实行阶梯水价，非居民用水实行超定额（超计划）累进加价；培育和规范水权市场，支持开展多种形式的水权交易；引导金融机构加大对节水项目的融资支持力度；鼓励发展社会化、专业化、规范化的节水服务产业等。

水效标识制度是我国节水管理方式的重要创新，是市场经济条件下政府对用水产品管理的有效举措。目前，国家发展和改革委员会与相关部门陆续发布了四批水效标识实施目录，水效标识设备备案企业目前超过1.1万家，备案产品型号达到11万多件，节水型产品的市场占有率逐步提高。在水权交易方面，截至目前，中国水权交易所累计成交11439单，交易水量43.07亿立方米。

在发挥政府作用方面，《节约用水条例》对加强用水定额管理、加强用水总量控制和计划用水管理、控制高耗水产业项目建设等作出规定。陈大勇说：“下一步，水利部将进一步强化政府和市场的协同发力，构建节水综合体系，完善支持节水产业发展政策，推动节水工作不断取得新成效。”

（上接第一版）边巴顿珠算了一笔账：大棚果蔬带来的收入已占全村人均可支配收入的一半以上。

2023年，西藏新增的国家农民专业合作社示范社30家，粮食、蔬菜、肉蛋奶年产量分别达108万吨、95万吨、93万吨，不仅让农牧民群众实现就近就地就业，也带动高原特色农牧产业提质增效。

电商服务成为推进乡村全面振兴新引擎

“墨脱是全国最后一个通公路的县城。”墨脱县墨脱村村委副主任罗布央宗说。近年来，为了让西藏本土优质农产品快速运达外地，西藏多地纷纷搭建快捷高效的“空中物流运输线”。如今，采挖自雪域高原的松茸，抵达其他省份城市餐桌，往往只需48小时。

“如果坐飞机清早从北京出发，晚上就能到墨脱吃上热腾腾的石锅鸡。”罗布央宗说。现在，茶叶、石斛等墨脱特产最快两三日就能送达国内各大城市，西藏与其他省份的联通愈加通畅便利。

“一些网购商品当日下单当日即可送达。”拉萨市民米玛说。近年来，随着收入水平和消费水平的不断提升，网购正成为西藏人民的新选择。

随着西藏基础设施日趋完善，综合立体交通网基本建成，物流服务正变得日益便捷。纸张文具、手机电脑、冰箱电视、箱包家具，如今已走进西藏的千家万户。

一张现代化物流网已在西藏铺开，74个县（区、市）实现农村电商服务全覆盖，搭建了高效的“工业品下行，农产品上行”的双向物流体系，迅速发展的电商服务成为推进乡村全面振兴的新引擎。2023年，西藏网上零售额实现173.1亿元，同比大幅增长。

文旅产业成为重要支柱产业

每到节假日，山南市乃东区扎西曲登社区都是一派繁忙。当地居民身着盛装，热情地为游客献上哈达，端起切玛，斟满醇香的青稞酒，热烈欢迎各地游客。社区的路灯、指引牌、外墙上，特色装饰随处可见。

“现在，发展文旅产业是我们社区各族群众致富的重要途径。”扎西曲登社区居委会主任、非遗传承人尼玛次仁说，特色表演场场爆满，当地还为游客设置了骑马射箭等体验活动，“环境美了，腰包鼓了，非遗文化也得到更好传承。”

文旅兴，乡村富。从林芝嘎拉村“桃花源”大力发展观光、采摘，到珠峰脚下的定日县扎西宗乡打造精品“珠峰小镇”，再到G219边境生态旅游廊道、G318景观大道、G349红色旅游廊道等形成热门线路，源源不断的客流带动传统手工艺品、家具服饰、农特产品供需两旺。

2023年，西藏旅游接待人次和收入历史性突破5500万和650亿元；今年前2个月，西藏接待游客超320万人次，同比增长120.4%。文旅产业已成为西藏的重要支柱产业。

“我们将努力让文化和旅游的发展惠及更多群众，提升文旅产业的持久效益、经济发展的强劲效能。”西藏自治区文化和旅游厅党组书记肖传江说。

（本报记者徐晓尧参与采写）

广西优秀舞台艺术作品晋京展演活动开幕

本报北京3月28日电（记者宋飞）3月26日至4月12日，广西优秀舞台艺术作品晋京展演活动第一阶段在北京举行。该活动由广西壮族自治区党委宣传部、广西壮族自治区文化和旅游厅等共同举办，充分展现广西经济社会发展取得的成就，生动反映广西文艺繁荣发展的新气象、新成果。

据悉，此次晋京展演活动于今年3月下旬至4月中旬、11月下旬分两个阶段在北京开展，演出阵容以广西戏剧院、广西歌舞剧院、广西交响乐团为主，集聚了当今广西舞台艺术表演领域的优秀人才。多部广西优秀舞台艺术作品陆续登场亮相，包括京剧《瑶山春》、桂剧《南宁女儿邓颖超》、民族歌剧《柳柳州》、交响组曲《向海之路》和音乐剧《血色湘江》等。这是广西优秀舞台艺术作品时隔4年后再次晋京集中亮相。