

以文塑旅 以旅彰文

黑龙江哈尔滨传承创新冰雪雕技艺

镂冰雕琼 八方客来

本报记者 郭晓龙

核心阅读

冰雪雕技艺是黑龙江省非物质文化遗产，被称为“减法的艺术”。冰雕重在雕刻，美在晶莹剔透；雪雕注重塑形，美在洁白朴实。随着哈尔滨冰雪旅游知名度迅速提高，这项精湛的非遗技艺也为更多人所周知。创新技艺、开发特色产品、开展研学活动……冰雪旅游持续带动冰雪雕技艺传承升温。



铲、尖刀凿冰铲雪，更多巧思在雪花和冰晶中绽放。

“我师傅曾讲过‘传承不是重复，一切在于创造’。对冰雪雕技艺这项非遗，我们要传承，更要让它看得见、摸得着、有品质、可体验，这离不开创新。”张伟洪说。

特色产品克服季节局限

在哈尔滨，以冰雕、雪雕、冰雪娱乐项目为主的兆麟公园、太阳岛雪博会和冰雪大世界汇集了冰雪雕技艺的精华。冰雪大世界宛如冬日浪漫童话：阳光照耀下，冰雪建筑晶莹剔透，熠熠生辉，行走其中，总会被造型多样的冰雕吸引。

“我体验了一把冰雪版‘速度与激情’。在冰雪大世界521米长的冰滑梯上，重庆游客刘女士领略到冰上滑行的快乐。

1月5日，在2024中国冰雪旅游发展论坛上，面积816682.5平方米的哈尔滨冰雪大世界被认定为“世界最大冰雪主题乐园”，荣获吉尼斯世界纪录称号。如此宏伟的规模，背后是15天内、数百名冰雪雕师傅和1万多名工人24小时三班倒的日夜奋战。

受季节和温度影响，保存时间短，也成为冰雪雕技艺面临的一大挑战。为此，张伟洪

结合纸雕设计出了雪雕灯，结合琉璃设计出了冰雕灯。“纸和琉璃不会随着温度升高而融化，也能让我们的技艺跨越时间和空间传播得更久、更远。”

冰雪大世界的文创产品柜台前，冰雕灯和雪雕灯吸引了众多游客。“既能展现哈尔滨的冰雪美景，价格也不贵，很适合买给家人当礼物。”来自福建的游客胡女士一连买了好几个雪雕灯，把哈尔滨的景色“打包带走”。“开园以来，张伟洪设计的冰雕灯和雪雕灯已经卖了1000多件，很受欢迎。”哈尔滨冰雪大世界股份有限公司副总经理罗昕说。

黑龙江省文旅厅有关负责人介绍，近年来，黑龙江省着力提升非物质文化遗产保护传承利用水平，以开发特色非遗产品为重点，探索“非遗+研学”“非遗+民宿”“非遗+文创”等发展模式，提升非遗旅游创意设计水平。

提升游客体验感和参与度

“持续的高质量景区建设和品牌打造，使冬季的哈尔滨吸引力十足。游客们在欣赏冰雪美景的同时，也能直观感受到精湛的雕刻技艺赋予冰雪的文化韵味和独特魅力，这都有利于推动冰雪雕技艺的传承与创新。”哈尔滨工业大学经济与管理学院副院长赵泽

斌说。

随着大众旅游需求日益多样化，冰雪旅游更注重游客体验感和参与感，研学旅行成为热门选项。哈尔滨作为知名冬季研学目的地，冰雪雕是热门项目。

阿什河畔，以冰代纸、以刀为笔，张伟洪带着15名来自天津的小朋友进行“拓彩冰雪画”研学创作，溅起冰花片片。张伟洪一边雕刻一边讲解冰雪雕技艺的相关知识，“我们做的叫拓彩冰雪画，需要提前在冰板上画出造型，然后雕刻、拓彩、涂色，再进行拓印……”

除了参加研学活动，张伟洪还在哈尔滨市奋斗小学、香坊区中小学生综合实践学校、黑龙江农垦职业学院成立了冰雪雕技艺工作室。“只有让非遗‘活’在日常、‘活’在年轻人手中，才能真正地传承其独特价值。”

随着冰雪雕规模的扩大，越来越多的企业、高校也加入传承冰雪雕技艺的行列。“黑龙江省有10多所高校专门设置了冰雪雕技艺课程，时常举办相关赛事。”张鑫说，相信冰雪旅游的热度会带动更多人了解这项非遗技艺，让更多人加入传承的队伍。

上图为哈尔滨冰雪大世界摩天轮。哈尔滨冰雪大世界供图 制图：蔡华伟

有线电视和IPTV开机广告全面取消

本报北京1月23日电（记者刘阳）23日，国家广播电视总局联合工业和信息化部、文化和旅游部、市场监督管理总局等有关部门单位，在北京召开治理电视“套娃”收费和操作复杂工作阶段性总结部署推进会，通报了治理电视“套娃”收费和操作复杂第一阶段工作进展情况和成效。

据介绍，截至2023年底，经过4个多月的推进，治理电视“套娃”收费和操作复杂第一阶段工作实现“开机看直播、收费包压减50%、提升消费透明度”的目标。有线电视和IPTV开机广告全面取消，开机时长从治理前的最多118秒减少到不超过35秒。在压减收费包方面，各类收费包大幅压减50%以上，其中有线电视压减72%，IPTV压减79%，互联网电视压减55%，单个终端由治理前最高的86个收费包压减到现在每个终端都不多于6个收费包。对页面、导航、收费、应用等方面进行了清晰化、醒目标、透明化升级，收费免费内容都有显著标识。

高光谱综合观测卫星正式投入使用

本报北京1月23日电（冯华、张未）23日，国家航天局在北京举办高光谱综合观测卫星投入使用仪式。生态环境部、自然资源部、中国气象局、中国航天科技集团有限公司等单位代表出席仪式并共同签署了高光谱综合观测卫星投入使用证书。

该卫星具有高光谱、大范围、定量化探测等特点，可实现污染气体、内陆水体、陆表生态环境、蚀变矿物、岩矿类别等要素的综合探测，能够为我国生态环境、自然资源、气象等行业应用提供高质量、高可靠的高光谱数据。卫星在轨运行期间，用户单位在自然资源、生态环境、气象等领域开展了典型示范应用。

力箭一号遥三商业运载火箭发射成功

本报北京1月23日电（记者刘诗瑶）23日12时03分，力箭一号遥三商业运载火箭在我国酒泉卫星发射中心发射升空，将搭载的泰景一号03星、泰景二号02星/04星、泰景三号02星、泰景四号03星等5颗卫星顺利送入预定轨道，飞行试验任务获得圆满成功。这次任务是力箭一号运载火箭的第三次飞行。

安徽出台多项举措促进文旅发展

本报合肥1月23日电（记者田先进）近日，安徽省加快建设高品质旅游强省工作领导小组办公室印发《关于进一步释放旅游消费潜力促进文旅经济高质量发展的通知》，共出台36条举措，旨在进一步改善旅游消费环境，释放旅游消费潜力。

在着力提升文旅产品和服务品质方面，通知明确，打造“演艺+旅游”融合型产品，引导国有文艺院团、国有剧场与社会力量打造精品旅游演艺产品；推出系列“小而精、小而优、小而特”的演艺项目，在旅游景区、旅游街区等开展驻场演出等。

国开行贵州分行：助力贵州经济高质量发展



国开行贵州分行支持的贵州省遵义市道真侗族苗族自治县食用菌产业帮扶项目

国家开发银行深入学习贯彻中央金融工作会议精神，积极发挥开发性金融功能作用，全力服务稳定宏观经济大盘。

国家开发银行与贵州省加强战略合作。自2002年5月国家开发银行贵州省分行（简称“国开行贵州分行”）成立以来，双方已累计签署10份合作协议（备忘录），为贵州提供融资总量达1.44万亿元，重点支持全省重大基础设施建设、脱贫攻坚和乡村全面振兴、棚户区改造、重点产业发展等领域，在服务战略发展、支持实体经济发展、防范化解金融风险等方面作出积极贡献。

2023年，国开行贵州分行全年发放表内人民币贷款865.06亿元，同比增加182.89亿元，增幅26.81%。实现表内人民币贷款余额新增308亿元，其中，基础设施领域贷款新增225亿元。截至2023年末，国开行贵州分行管理资产余额7049.93亿元，比年初增加531.41亿元，增长8.15%。表内外人民币贷款余额4530.68亿元，比年初增加300.13亿元，增长7.09%。

秉承“增强国力、改善民生”的使命，国开行贵州分行在支持全省经济社会发展中不断探索，逐梦前行。

支持交通能源重大项目。落实总行与贵州省人民政府签署的《开发性金融支持贵州基础设施建设合作备忘录》，紧紧围绕五大领域强化开发性金融支持。在交通领域新增人民币中长期授信686亿元，其中，推动思州高速等6个交通基础设施建设项目落

地，签订合同金额216亿元，助力贵州加快建设西部陆海新通道。在能源领域新增人民币中长期授信147亿元，涉及抽水蓄能、煤电、光伏、页岩气、热电联产、储能等领域，授信金额及行业多样性较2022年均有较大提升。近日，国开行贵州分行支持建设的贵阳金沙至古蔺（黔川界）高速公路正式通车，进一步提升了贵阳至成渝地区双城经济圈通道运输能力，进一步巩固贵州西南地区陆路交通枢纽地位。

加大绿色金融供给，服务农业强国建设。制定国开行贵州分行2023年长江大保护及绿色发展工作方案，发放长江经济带高质量发展贷款320.56亿元，发放绿色贷款216.8亿元。积极参与贵州省林业局专项调研，全面摸底国家储备林项目建设及实施进度等现状，保障和促进相关产业健康发展。实现高标准农田建设项目贷款承诺共计14.68亿元。项目建成后新增高标准农田10万亩。定期梳理重大项目向贵州省相关部门推荐，积极帮助项目申请省级政策性担保资源、省级产业发展基金支持，推动“信贷保”联动。

服务贵州“大水网”建设。通过完成《开发性金融支持贵州省“大水网”基础设施融资规划（2023—2025年）》，梳理了40个重大项目及406.99亿元的融资需求。同步研究起草《关于融资支持贵州省水网建设三年攻坚行动方案的报告》，按照“宜省则省、宜市则市、宜县则县”工作原则支持项目建设。

积极服务普惠民生。发放转贷款92亿元，惠及全省约500家小微企业、超8500家个体工商户。联合贵州省教育厅开展助学贷款情况调研，联合贵州省教育厅、贵州省内高校及其他单位不断加大诚信教育力度。

服务乡村全面振兴，加大帮扶力度。2023年5月，国开行贵州分行在遵义市召开开发性金融服务乡村振兴示范区建设暨支持国家乡村振兴重点帮扶县工作推进会议，持续加强对乡村全面振兴的支持。2023年全年发放涉农贷款216.02亿元、乡村振兴贷款219.79亿元。

数据来源：国家开发银行贵州省分行



国开行贵州分行支持建设的北盘江大桥

国开行贵州分行支持建设的罗望高速公路项目

国开行贵州分行支持建设的贵州省遵义市务川仡佬族苗族自治县农村公路项目