

走进磐石大峡谷

谭仲池

气也愈加新鲜、甜润。岩石上生长的树木、花草，看上去线条清晰，色彩分明。仰视头顶的蓝天白云，回望身边的碧绿苍翠，我感到自己仿佛正在腾云驾雾，展翅向高天飞去。这时，有一种扑朔迷离的梦幻美感，吸引着我溯溪而上，向源头攀登。

走过跨涧的石桥，躲过飞泻的瀑布，眼前突见石坪堆玉，石花沾露，飞石悬空。这是一种何其拨动心弦的情境！此刻，在这个绮丽的石头世界里，我欣赏到了多姿多彩的石雕之影，感受到了天地之间这奇石、树木、鸟蝶、花朵、溪流、云霞所生发的生命气息，也仿佛受到了一种灵性的抚慰。

最让我惊叹的是，大自然仿佛知晓人间的心思。所以，在这样一个名不见经传的深山里，孕育出如此神秘的磐石大峡谷。田溪村的村民亦没有辜负这片天地。在磐石大峡谷的山峦坡边、溪河岸上，村民们早已栽松、植柳、养花、种蕉。他们自觉地给这个奇石世界点染了七彩的颜色。

磐石大峡谷藏于深山之中，在书卷中常常找不到它的名字。在原生态的石廊峭壁上，也不见历代名人和诗家的题刻与留韵。似乎“山不在高，有仙则名；水不在深，有龙则灵”的名言，在这里得不到响应。然而，磐石大峡谷又是有幸的，仿佛应验了白居易的那句诗“天生丽质难自弃”。随着岁月的推移，到了新世纪之初，它蒙在脸上的神秘面纱终于被人们撩起，它的“天生丽质”终于被人们发现。于是，大江南北的游客纷至沓来，沉浸在这磐石大峡谷里流连忘返。

磐石大峡谷位于连云山脉大围山的东南山麓，距离浏阳城只有百里之遥。据有关资料记载，大围山拥有独特的第四纪冰川地貌。这些经受亿万年风霜雨雪陶冶洗礼的冰川石头，至今不改其晶莹润华。它们的夺目光彩和绰约风姿，令我一位从北京来这里旅游的朋友惊叹不已。她是我国著名的古琴演奏家。当凉爽的水花飞落到她的头上，晶亮的泉水流淌到她的脚下，她望着峡谷里参差有序、情意绵绵的巨石，顿感自己的心胸变得开阔起来。她十分感慨地说：“我一定要再来，带上古

琴，以石头为琴台，以峡谷生物为知音，在这里弹一曲《高山流水》。”这时，我们身后走来一对背着双肩包的年轻男女。他们携手对着大峡谷高喊：“啊！磐石大峡谷，你好！”声音激荡着瀑布飞溅的水花，在峡谷里回荡。我们也仿佛听到磐石大峡谷的响亮回声：“你好！你好！”

高山流水遇知音。大峡谷遇到的最初知音，也许就是田溪村的党支部书记李纪煌。李书记在这里住了半个多世纪。小时候，他和伙伴们在峡谷里戏水捉鱼，骑石当马，抱石玩耍。只可惜那时候山区交通闭塞，贫穷落后，乡亲们见识很少。尽管这里已然有一个奇石生态世界，但他们一点也不觉得新鲜奇特，更不会想到这是一种经济、文化资源。直到上世纪90年代初，李纪煌入了党，后来又担任村支书，山里山外开始联通，他才逐渐认识到这座自然宝库的价值。在脱贫攻坚的路上，李纪煌想到了磐石大峡谷。他在重新思考田溪村的发展之路，他在重新认识田溪村的资源优势，他在寻找大山深处蕴藏的“山味”“土味”“泉味”“村味”，他梦想着用这些资源激发村民的奋斗豪情。最后，他决心发动村民，在乡村旅游的大舞台上都来唱主角。思想观念的窗口一经打开，他很快就看到一片崭新的天地。

这时候，田溪村党支部发挥了战斗堡垒的作用，每一名党员都自觉地走在前头。从2015年开始，按照磐石大峡谷的旅游规划，田溪村村民同心协力，修栈道、辟游路、垒石寨、架峡谷玻璃桥、建峡谷滑草场……经过近四个年头的艰难创业，田溪村甩掉了贫困村的帽子，磐石大峡谷景区也成功建成。现在，展现在人们眼前的亲子游乐园、水果采摘基地、网红桥、梦幻星空、黄金玻璃桥、中医养生馆和农耕文化体验基地，都已是备受游客喜爱的热门景点。

当我们走到山峰巨石景观区，仿佛来到了天上宫阙。在这里，可以尽情领略奇石呈现的万千气象。你看这些石头，大的如壮牛、似大象，小的像老人抱孙、仙人戏猴。还有那两座巨石搭起的石门，穿过它就如同进入了

时间隧道。面对这些奇美的石头，一切的烦恼顷刻消逝，一切的奢望烟消云散，一切的彷徨转为坚定，一切的探寻迎来光明。这是润泽心灵的一次旅行。我终于明白了，来这里的游客为什么总是眷恋不已，总是流连而忘却归路。

当夜幕降临，天空繁星闪烁，鸟声悄然消失，青蛙也不再歌唱，民宿的红灯笼却在闪亮暖心，村前的小溪流却在轻声歌唱。此时，在田溪村民宿里居住的游客们，或泡起一杯花茶，或端起一碗米酒，或在品味瓜果香甜，或在回味磐石大峡谷留在心里的雄伟、粗犷之美。然后，他们会枕着“山味”“土味”“村味”沉沉睡去，在甜梦中享受大山深处的安宁和静谧。

当天边浮起层层红霞，一抹余晖镀亮了民宿，我们走进一栋已有五十年历史的干打垒泥土老屋。这是田溪村出了名的农家菜馆。摆在桌上的有清炖土鸡、笋干炒腊肉、蒸芋头等家常菜肴，却也是在城里难以尝到的美味。让我们感到新鲜的是那碗清蒸扁豆。碗里的扁豆如铜钱般大小，呈青黄色，有浅浅的花纹，吃在口里柔软而清甜，味感极佳。农家菜馆的主人介绍，这种扁豆只在浏阳一带生长，特别受外地游客的喜爱。

田溪村的民宿有七十多家，到了放暑假与国庆期间，一次能住进一千七百多人。2018年以来，田溪村已接待游客八十万人次，带动村民创收一亿多元。还有一个多月，春节就要来了。现在，田溪村的民宿正在打扫卫生，清洁门庭，准备着米酒、鞭炮、春联、灯笼，以迎接从四面八方来田溪村过节的游客们。看着村民脸上浮起的甜美笑容，望着山寨里红火的景象，听着这些喜人的情况介绍，我不禁心潮澎湃，胸中涌动着幸福的浪潮。

大山无言，石头有情，风雨润泽，万物生息。田溪村的树木，用绿色编织着歌声；田溪村的石头，传递着一种古朴的豪情。久远的故事在这里流传，崭新的传奇在这里诞生。以泉水为神韵，以白雾为纱巾，田溪村村民用鲜花装扮着家园，缕缕炊烟是那永远的思念，缠绵的乡愁总是温暖着人心。



我与一座城

山外的人说，我们陕西柞水是山城。对于“山城”这个称呼，我其实是蛮喜欢的。有山就有水，就有万千草木，就有花鸟虫鱼，就有好风景、好生态。

小时候，村里到处种植的都是核桃树。房前屋后，田间地头，满坡满岭，都是茂盛的核桃树，于是就有了核桃沟、核桃坡、核桃林。那时的秋天，打核桃、剥核桃、洗核桃、晒核桃、卖核桃，简直是村里最壮观的事情。前后几个月，人们都围着核桃转。核桃收了之后，先交给农贸公司，然后在冬天农闲的时候，又从农贸公司领回来。之后就是砸核桃仁，砸出来的核桃仁农贸公司按斤付工费。一到冬天天最冷的时候，做不了别的，家家户户，男女老少，都在炉火旁砸核桃，剥核桃仁。剩下的核桃仁一个也舍不得吃，全都交回到农贸公司，换取过年的费用。

那时的柞水县城很小。除了公职人员，其他人多数过着日出而作、日落而息的生活。那时县里的商店很少，多叫供销社，卖一些日常生活的必需品。那时的柞水人，没有外出的习惯，一者因为山路险远，二者因为外出也似乎并没有多大的事情。

后来，有人发现了柞水溶洞。发现者是两个打柴的人，他们在山中打柴，发现了一个洞口，就走了进去。谁叫越走越深，里面全是乳白色奇形怪状的石头。他们很是好奇，就点起火把探险，两个人走了一天一夜，也没走完，出来后，就将这事说出去了。人们纷纷前来观看，引起了当地政府的重视。相关部门邀请专家勘察，说是洞里有很多钟乳石，形状怪异，各不相同，都是石灰岩长年堆积形成的。当时，旅游业正在悄然兴起，柞水借着这股东风，推出了县城境内的首个旅游景点，取名“柞水溶洞”。西北五省中来柞水溶洞游玩的人甚众。

自柞水溶洞之后，柞水又开发了牛背梁、秦楚古道、凤凰古镇、九天山等一系列景区。俗话说，靠山吃山，这些自然的、人文的风景，成了柞水独特的旅游资源。柞水人依托天时地利人和，将旅游业做成了柞水的支柱产业。当然，这与交通的便利也有关系，先是铁路修到了柞水，不久后，高速公路也开通了，柞水到省城西安越来越方便。柞水摇身一变，从秦岭深处“养在深山人未识”的偏僻之地，一下子被划入西安一小时经济圈，成了西安名副其实的后花园。

近几年来，柞水县的木耳产业发展迅速。舅舅家就在木耳小镇附近，每次去舅舅家，表哥都会带我去那里转转。表哥说自小家里就在种木耳，以前一直是用耳树棒子点木耳，这种种法产量低，基本上是靠天吃饭。自从李玉院士来到木耳小镇后，指导大家科学栽培，将以前的菌棒木耳改为袋料木耳，木耳产量提高不少。说着，表哥把我带到木耳大棚里，对我说，现在的木耳种植基本是智能控温控湿，让木耳始终处在一个旺盛生长的状态

体育场和公园里就已经有不少人了。晨练者各个年龄段的都有，又以中老年人居多。青年人爱跑步，中老年人喜欢步行。跟得上节奏者，组成方队，领队举着小旗子，放着音乐，带着队伍雄赳赳、气昂昂地走。跟不上节奏者，就在边上按着自己的节奏走。看他们从容不迫的模样，就知道都是行走多年，颇有心得。深秋清晨凉意重，但每个人身上都热气腾腾。从他们身上，能感觉到这座城市跳动的脉搏和活力。太阳出来后，人们渐渐散去，公园也渐渐安静了。到黄昏后，又接着热闹起来。

豫东平原见水不见山，沈丘的公园里也没有山。无山之景，多少算美中不足。但是，在人们心里，平原其实也是有高山的。一千四百多年前，沈丘就有了一座文化之山，那就是周兴嗣的《千字文》。这座山，赋予沈丘以灵气、以魂魄、以精神。这份独特的文化之美，吸引着游人慕名前来沈丘参观。

在沈丘城里行走，看着这里的绿道和公园，想着在这里生活过的古人与今天的人们，这座城市突然间让我感到无比亲切……

山城的变迁

徐祯霞

里。木耳产量一高，耳农种植木耳的积极性也跟着提高了。

柞水还开启了城市形象工程改造，城区内几乎所有的楼房都进行外墙翻新和美化。在城建部门的全程监督和推动下，整个柞水县城旧貌换新颜，令人们耳目一新。日暮时分，华灯初上，霓虹辉映，四处流光溢彩，不是新年，却又胜似新年。新的路，新的房，新的城，所有的一切让柞水焕发出新的光彩。

令人欣喜的是，今年牛背梁旅游度假区被评为国家级旅游度假区。想当年，我从一个临时工，被县里当作人才安置到牛背梁管委会。半年后，牛背梁正好开园。可以说，从牛背梁的建设，到开园，再到牛背梁的发展，我都是亲历者与见证者。我像一个掘矿工，用自己对牛背梁的好奇和喜爱，挖掘着牛背梁与众不同的美丽。在牛背梁工作了三年，我用文字写下了对牛背梁的爱与眷恋。牛背梁获评国家级旅游度假区后，我们争相转发消息，因为这是大家共同的快乐和荣誉。即便现在我已经不在牛背梁工作了，但在心里，我觉得自己与牛背梁始终是亲近的。

今年秋天，走在柞水新城的街道上，看到满地飘飞的银杏叶，总想拾起几片，在上面写下点什么。我稍一思忖，从包里取出笔，在一片银杏叶上，写下了“流光溢彩满山城”。这是我最真实的感受。面对生活，除了努力，还有感恩，感恩世间的万事万物，点亮了我们生活的满天星辰。

沈丘的公园

张陵



秋日到河南省沈丘县，是一个很不错的选择。

宽阔的水面上，夏日里碧绿的荷叶、红色的荷花早不见了踪影。现在看到的，是一片片败叶残枝，如霜打雪砸一般，却也另有一番味道。这个时候，鱼虾肥了，莲藕熟了，游客就有实实在在的口福了。沈丘是豫东平原上的一座小城。古老的沙颍河日夜奔流，冲刷出豫东这片肥沃的土地。千百年来，河水灌溉着沿岸的农田，养育着沿岸的村庄、城镇。河流的恩泽，给老百姓带来丰衣足食、安居乐业的好日子。河流的造化，给这片平原留下水源充盈、湖泊遍布的好风光。

在这片肥沃的平原上，沈丘的湿地不算最多，湖面也不算最大，不过，公园建得却不少，利用率也很高。沈丘人格外珍惜自然资源，特别注意保护性开发。经过多年努力，围着小城，已建成多个大小不一的湖畔公园、湿地公园、河岸公园、森林公园以及各种主题公园。黄昏时分，行走在有水的地方，颇能领略“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”的意境。沈丘人正把一座小城变成一座美丽的大花园。有

人做了初步统计，沈丘大大小小的公园有上百个，在周口市名列前茅。一座城市的公园多，表明这里的人生态保护意识强，也意味着人们的生活幸福指数高。

我更喜欢城里、乡里、村里的那些袖珍公园、手掌公园、小区公园。那多是利用一些街口的三角地、社区的闲置地改建而成的。不需要大的投入，种几棵树，放几把休闲椅，几件群众常用的运动器械即可。如果条件允许，也可以讲究一点，配以咖啡厅、图书室、小超市、儿童小乐园。公园虽小，却和老百姓的生活无缝对接，人情味十足，实用实惠。不需要专门做出游规划，走几步路就能到公园。散散步，活动活动筋骨，见见邻居朋友，聊一些有用无用的话。也可以坐在公园的椅子上，静静地读一本书，或者干脆只看着街景发呆。我总觉得，世界上有一种舒适，就叫发呆。放空心思，舒适地坐在公园椅子上，看着街上来来往往的行人，也是一种享受。

现代公园的标配，除了花草树木外，还应该加一条绿道，也就是人们常说的步行道。都说要致富，先修路。这

些道路，常常是指高等级公路，是集装箱卡车、工程车、越野车、公共汽车、小轿车行驶的路。后来，人们开始重视给老百姓修绿道。绿道首先在南方比较流行，很快北方也跟进去了。可以说，现在基本上每一座城市都普及了绿道。有许多地方，绿道与文旅观光高度融合，科技含量很高。这种围绕着人的需求而发展起来的道路观念，并不惊天动地，甚至不大容易让人觉察，但是每天走路万步以上的人却能够清晰感知。走在绿道上，脚踝舒服了，膝盖不疼了，步子轻盈了，人也不觉得累了。现在很多人强身健体的基本方式就是多走路、走好路。绿道就是好路，是人们健身的“好朋友”。

沈丘的公园多，绿道自然也多。多条环湖、环湿地绿道，颇受市民欢迎。沈丘人把邻近的公园变成运动场所，早晚时间十分热闹。我住的宾馆对面，是城中心的运动公园，虽不邻湖靠水，却依托一个体育场，是理想的运动场所。那里还有多块林间场地，供打太极拳、舞梅花剑、练集体操的人士使用。没有体育赛事的时候，体育场对市民开放。每天早晨，天刚蒙蒙亮，



大地