

# 交流互鉴，共绘丝路

## ——首届国际传播“丝路奖”获奖代表采访调研纪实

古琴悠扬，笔墨飘香。近日，来自8个国家的首届国际传播“丝路奖”获奖代表与广州画家一道绘制“丝路花语”长轴画卷，共同见证“一带一路”合作从“大写意”进入“工笔画”阶段，表达对共建“一带一路”倡议的美好祝福。宣纸上的广州市花木棉花栩栩如生、鲜艳似火，象征共建“一带一路”事业蒸蒸日上。

“具有中国韵味的旋律飘荡在整个大厅，感觉十分惊艳。”波黑“一带一路”促进与发展中心主任、波黑—中国友好协会主席法鲁克·博里奇听完岭南古乐演奏后，一边请琴师介绍音乐背景和古琴历史，一边感叹，“随着一朵朵木棉花跃然纸上，火热的‘一带一路’文化交流正在进行。通过这次活动，我坚信‘一带一路’共建国家间的媒体交流合作将更加紧密，也将对推动共建国家间文化交流互鉴起到深远影响。”

吉尔吉斯斯坦卡巴尔国家通讯社国际部主任努尔詹·卡斯马利耶娃用毛笔写下“中国”二字，并骄傲地和自己的作品合影。“我一直对中国文化感兴趣，学习中国书法是我的一个爱好。”她说。

10月20日至27日，首届国际传播“丝路奖”获奖代表与中方记者在结束北京的活动后，行进四川、广东2省5市，深入探访、实地调研，了解真实、立体、客观的中国。此次调研行中，8位获奖代表深入中国不同地区，对“建设开放包容、互联互通、共同发展的世界”有了更加深入的理解。

### “一带一路”，让世界更“开放包容”

来自肯尼亚的获奖者罗杰斯·萨巴纳刚抵达广州长隆野生动物园，就看到了非洲舞者的欢迎仪式，当家乡歌曲响起，他十分感动：“广州以友好和包容闻名于世，共建‘一带一路’倡议为国家间文化交流提供了宝贵的机遇。”

古巴拉丁美洲通讯社前驻华首席记者尤莱迪·马丁内斯则在参观四川广汉三星堆遗址时，对古蜀文明产生了浓厚兴趣。“这些文物如此精美，见证了中华文明的丰富多彩。”在她看来，增进文化交流将有利于建设一个更加开放包容的世界。

珠江两岸流光溢彩，获奖代表乘船夜游，感受穗城发展活力；传承文脉的绣川书院，大家不时交流，共话青白江的发展变迁；“美美与共”的安乐泉旁，一曲高山流水，展现中华传统文化的独特魅力……这些传统与现代交织、充满人文气息的城市，无不让获奖代表在采访中感知到一个开放包容的中国。

### “一带一路”，关键在于“互联互通”

“通过互联互通，共建国家间的商贸往来更加便利。”中央广播电视

总台CGTN法语部副主任俞江说。

“一带一路”的发展合作在中欧班列上体现得十分明显。塞尔维亚佩卡特周刊记者布兰卡·祖约维奇来到成都国际铁路港展厅的第一件事，就是在中欧班列路线图上找到自己国家的站点。“我很喜欢看地图，从中可以渐渐勾勒出‘一带一路’的发展脉络。”祖约维奇说，“在中国朋友的帮助下，塞尔维亚目前正在建设匈塞铁路。这是共建‘一带一路’倡议与欧洲发展战略对接的重大项目。”

在广州港南沙港区，布兰卡·祖约维奇感受到穿越千年的海上丝绸之路的繁荣。“作为联通世界的港口之一，南沙港的发展体现出全球贸易的繁荣。”

努尔詹·卡斯马利耶娃的获奖作品是《中国为旅客和货物运输创造一切交通条件》。此次调研期间，她对此有了更加深入的认识：“铁路货运量和国际航线的增加表明‘一带一路’一直在延伸。”当了解到宜宾三江汇海科技集团计划启动连接共建国家的供应链后，她表示：“在全球化时代，我们需要更多更广的互联互通来

造福各国人民。”

### “一带一路”，串连世界“共同发展”

“看到这么多的区域特色产品真的很有趣！”法鲁克·博里奇在调研京东·西南数字化产融协同平台时感叹道，“我真诚地希望建立更多的合作关系，进而促进波黑的发展。”

位于广州市南沙区的广汽科技馆展示了智能网联新能源汽车的发展技术。《巴基斯坦观察家报》社长高哈尔·扎希德·马利克兴奋地说。

作为天然深水港，南沙港畅通了珠三角地区货物的国际远航之路，打开了中国对外贸易的重要航道。截至目前，广州南沙港已开通外贸班轮航线超150条，有120余条“一带一路”海上航线，通达全球100多个国家和地区的400多个港口。

古代海上丝绸之路的重要起点，今天“21世纪海上丝绸之路”的重要枢纽，广州正不断提升对外开放的水平。

国际航空枢纽、国际航运枢纽、世界级铁路枢纽……广州作为国际性综合交通枢纽城市的功能正不断增强。2022年，广州白云国际机场全年旅客吞吐量逾2610万人次，实现连续3年“全国第一”。

来自乌干达的新愿景媒体集团多媒体制片人穆巴拉克·穆加博对共建“一带一路”倡议给予了高度评价。他表示，共建“一带一路”倡议极大地改善了乌干达的基础设施建设，期待未来双方可以进行更多合作。

（本报记者李舫、史鹏飞、陈振凯、杨烁壁、董星辰、梁晓健，环球时报记者张玉滢，环球网记者冯璐）

## 广东广州 以更加开放的姿态参与国际合作

本报记者 李舫 史鹏飞 姜晓丹

“如果和其他码头相比，南沙港是我见过最好的码头。”10月25日，首届国际传播“丝路奖”获奖代表采访团来到了广州港南沙港区四期全自动化码头，听完介绍的《巴基斯坦观察家报》社长高哈尔·扎希德·马利克兴奋地说。

作为天然深水港，南沙港畅通了珠三角地区货物的国际远航之路，打开了中国对外贸易的重要航道。截至目前，广州南沙港已开通外贸班轮航线超150条，有120余条“一带一路”海上航线，通达全球100多个国家和地区的400多个港口。

古代海上丝绸之路的重要起点，今天“21世纪海上丝绸之路”的重要枢纽，广州正不断提升对外开放的水平。

国际航空枢纽、国际航运枢纽、世界级铁路枢纽……广州作为国际性综合交通枢纽城市的功能正不断增强。2022年，广州白云国际机场全年旅客吞吐量逾2610万人次，实现连续3年“全国第一”。

随着国际交往中心的加快建设，广州对外开放的程度及频率明显增强。目前，广州国际友城增至101个，友好城区增至48对。广州在以更加开放的姿态参与国际合作，对世界讲好广州故事、湾区故事、中国故事。

广交会、从都国际论坛、广州国际城市创新奖……重大平台的带动作用，提升了广州国际交往中心能级，也加速促进广州营商环境创新试点城市建设，着力打造国际一流营商环境高地。广州正实施新一轮参与“一带一路”建设行动，面向全球拓市场、抢订单、招项目、引人才。

近年来，广州实施更加积极主动的开放战略。一方面积极“走出去”，大力推介，持续擦亮“花城”“千年商都”“美食之都”等城市招牌，紧抓热点流量，在海外举办多场广州故事会及推介活动，宣传推介新时代广州新机遇。另一方面也积极“请进来”，构建新型国际交流平台，敞开大门欢迎世界，共商共话国际议题。

随着国际交往中心的加快建设，广州对外开放的程度及频率明显增强。目前，广州国际友城增至101个，友好城区增至48对。广州在以更加开放的姿态参与国际合作，对世界讲好广州故事、湾区故事、中国故事。

### 四川宜宾

## 加快建设享誉世界的民族品牌

本报记者 王影迪 张艺开 宋豪新

宜宾地处川、黔、滇三省交界，金沙江、岷江在此汇流成长江。漫步江边，江潮奔涌，这里的空气中漫溢酒香。近日，首届国际传播“丝路奖”获奖代表采访团来到四川宜宾。

商代青铜壶、唐代青釉壶、明代青花瓷壶……走进五粮液酒文化博物馆，一件件历经沧桑的器器酒具，铺展出川蜀地区源远流长的酒文化历史长卷。

“这些精美的酒瓶，蕴含着中国漫长的历史、厚重的文化。”中国国际电视台非洲台首席平面设计师罗杰斯·萨巴纳对五粮液酒瓶的迭代升级印象深刻，“通过参观酒文化博物馆，我了解到这里的酿酒技术源远流长，并且在创新中不断进步。五粮液体现了中华优秀传统文化的连续性与创新性等突出特性，值得让世界更多人知道。”

“老匠人们严格把控糟醅的色、香、味等指标，确保发酵过程的高品质。”在五粮液江北园区的523车间，车间主任扶刚元抓起一

把糟醅介绍，“五粮液的传统酿造技艺始于唐、兴于宋、精于元、成于明、得名于清，一脉相承逾千年。”

“这酒的口感很好，我很喜欢。”塞尔维亚佩卡特周刊记者布兰卡·祖约维奇认为，“白酒背后的中国文化内涵值得深入挖掘。”

如今，技术创新让老酒匠们有了新手段。“我们不再单纯依靠经验提升白酒的品质，而是不断推进科技创新，促进质量双升。”五粮液酒传统酿造技艺传承人、五粮液股份公司技术总顾问赵东表示，经过近10年的基础研究，公司科研团队成功改进酿造技术，运用风味组学技术和可精准调控的微生物学手段，促进新窖池快速老熟，在提升白酒产能的同时提升口感。

近年来，五粮液持续丰富品牌文化表达、拓展品牌文化传播，积极融入共建“一带一路”大局，乘着高质量共建“一带一路”的东风，持续加快“走出去”步伐，拓展海外市场空间，加快建设享誉世界的民族品牌。

图①：繁忙的广州港南沙港区集装箱码头。  
图②：四川成都青白江区的成都国际铁路港。  
图③：广东深圳前海微众银行体验中心。  
图④：坐落于岷江之滨的五粮液十里酒城。

陈志强摄(影像中国)  
白桂斌摄(人民视觉)  
本报记者 梁晓健摄  
五粮液融媒体中心供图

本版责编：沈寅 白之羽 韩春璐 版式设计：张丹峰



## 京东·西南数字化产融协同平台 数实融合助力服务业高质量发展

本报记者 杨烁壁 董星辰

平台总交易额、累计单量、线上商品总数……随着一个个数字和商品品类在京东·西南数字化产融协同平台的大屏上不断跳动，一件件独具特色的宜宾特产借助强大的高速物流网络，销往全国各地。10月24日，首届国际传播“丝路奖”获奖代表采访团走进位于宜宾叙州区的京东·西南数字化产融协同平台。

“共建‘一带一路’这10年来，物流行业高速发展，国际物流大通道不断完善、多边贸易逐渐加强、合作模式不断拓展创新。”作品《希望之路，相助之路》的获奖者，来自波黑“一带一路”促进与发展中心主任法鲁克·博里奇说。

“巴基斯坦也有很多特色的产品，希望能跟京东产融协同平台这样的渠道合作，帮助特色产品走向世界。”《巴基斯坦观察家报》社长高哈尔·扎希德·马利克说。

在货品展示区，“宜宾燃面”“养生汤膳”等宜宾特色产品琳琅满目，结合四川熊猫等元素的丝巾、钥匙扣等文创产品也引得中外记者纷纷驻足。这些特色产品都来自“宜人宜礼”品牌。“宜人宜礼”是宜宾市打造的全品类区域公共品牌，涵盖宜宾酒、茶、竹等特产，以及宜宾造新能源产品等十大品类。

未来，数字化产融协同平台将进一步延长产业链、扩大生态圈。同时将数字经济助力构建优质高效服务业新体系的先进经验在“一带一路”共建国家摸索推广，通过构建数字技术与实体经济融合，助力更多国家和地区服务业高质量发展。

## 成都国际铁路港 中欧班列见证火热贸易往来

本报记者 陈振凯 刘发为

青白江，一条河的名字，一个区的名字。它位于四川省成都市东北部，在中欧班列(成渝)出发点上。

10月22日，首届国际传播“丝路奖”获奖代表采访团来到成都青白江区，来到繁忙的成都国际铁路港。他们在中欧班列(成渝)路线图上寻找自己国家的方位。

2013年4月26日，首趟“蓉欧快铁”(现名“中欧班列”)从青白江出发，奔向9000多公里外的波兰罗兹。自此，老工业区青白江拉开城市转型大幕，与世界的联系日益紧密。“以前最快要20多天到波兰，现在只需要十几天。”列车司机仲俊刚说。

目前，中欧班列(成渝)连接境内外130多个城市。今年1—6月，中欧班列(成渝)开行2732列，同比增长29.6%。

“开行量持续增加、运输产品更加多元、线路不断丰富优化……从中欧班列开行数据可以看出‘一带一路’10年

来的蓬勃发展。”成都国际铁路港经开区管委会主任雷庭介绍。

站在中欧班列路线图前，塞尔维亚佩卡特周刊记者布兰卡·祖约维奇说：“正因为有了中欧班列，很多中国产品可以运过来，我们国家的产品也可以运出去。”

乌干达新愿景媒体集团多媒体制片人穆巴拉克·穆加博说：“我看到整个世界都联系在一起。这不仅是个体的联系，更是人与人之间的民心相通。”

作为内陆开放新高地，青白江成为成都链接世界的枢纽。10年来，这里逐步构建起新的国际班列线路网络和陆海货运配送体系。

没有实体机构，数字银行怎样为庞大的客户群体提供金融服务？

10月26日，首届国际传播“丝路奖”获奖代表采访团来到广东深圳，亲身体验数字金融领域的新技术新产品，实地了解数字银行如何为美好生活赋能。

在位于深圳湾科技生态园的微众银行体验中心，工作人员介绍，开业近9年来，微众银行积极探索践行普惠金融、服务实体经济的新模式，新方法并取得良好成效，目前累计服务国内个人客户突破3.7亿、小微经营主体超410万家，以自身金融科技优势积极助力粤港澳大湾区乃至“一带一路”共建国家的高质量发展。

“中国的数字银行令人印象深刻，一些小额信贷交易可以在几秒钟内完成，人们不必去银行等待数周，效率非常高。”参观过程中，塞尔维亚佩卡特周刊记者布兰卡·祖约维奇如此感慨。

作为一家以科技为主要发展引擎的数字银行，微众银行持续在人工智能、区

块链、云计算和大数据等关键技术方面展开攻关，科技人员占比保持在50%以上，历年科技投入占营业收入比重约9%，累计申请发明专利超过3600项。

让更广泛的人群充分分享便捷、高效的金融服务，共享数字金融发展成果，是提升金融普惠性的题中应有之义。在深入调研了解视障、听障、老年人等对金融与生活服务的需求基础上，加强金融服务的无障碍化改造，利用技术创新升级优化无障碍服务，有助于弥合“数字鸿沟”，帮助特殊群体更好融入智慧生活、共享美好数字生活。

据介绍，微众银行将持续在金融科技和普惠金融领域开展创新探索，不断推出普惠型金融产品及差异化服务，为提升金融服务的覆盖率、可得性、满意度和增强人民群众金融获得感贡献力量。

“希望数字银行可以在更多地方落地生根，让更多人享受到普惠金融发展带来的红利。”乌干达新愿景媒体集团多媒体制片人穆巴拉克·穆加博说。