

深入发掘长江文化的时代价值

贺云翱



学苑论衡

XUE YUAN LUN HENG

长江是中华民族的母亲河，其造就的千年文脉，是中华民族的代表性符号和中华文明的标志性象征。习近平总书记在主持召开进一步推动长江经济带高质量发展座谈会时强调：“深入发掘长江文化的时代价值，推出更多体现新时代长江文化的文艺精品。”一部长江文化史，蕴藏着中华民族的文明基因，承载着中华民族的共同记忆，浇灌出中华民族共有的精神家园。奋进新征程，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入学习贯彻习近平文化思想，传承长江千年文脉，深入发掘长江文化的时代价值，推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，是推动长江经济带高质量发展的内在要求，也是继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明的应有之义。

长江文化源远流长、璀璨夺目

世界上许多原生文明都诞生于大河流域。中华文明在黄河、长江的孕育滋养下发展至今。长江绵延伸6300多公里，是中国第一大河、世界第三大河，长江流域是中华民族的重要发源地之一。长江从西到东穿越青藏高原、横断山区、云贵高原、四川盆地、江汉平原、长江中下游平原等几大地理单元，长江流域河网密集，拥有岷江、沱江、嘉陵江、汉江、湘江、赣江、黄浦江等众多支流，沿着长江还有洞庭湖、鄱阳湖、巢湖、太湖等重要湖泊。长江贯通名川大湖，形成一个十分巨大的自然区域。文化如水，水脉亦文脉。这些地理环境共同提供了流域内文化孕育生长的生态条件，浇灌出长江文化的绚丽花朵。

长江文化的宏阔气象，离不开千万年的深厚积淀。从时间维度看，长江文化源远流长。长江流域发现过约200万年前的龙骨坡遗址及“巫山人”化石、安徽繁昌“人字洞”石器、170万年前的云南“元谋人”化石等。从直立人到智人化石，长江流域都有发现，序列清晰。数千年前，长江中游的石家河文化和下游的良渚文化交相辉映。两周之际，形成巴蜀、荆楚和吴越三大文化

圈。至秦汉时，南北区域的共同发展推动长江文化在不断交流中取长补短，奠定了其规模和内核。经过魏晋南北朝、隋唐时代、宋室南迁的历史变迁，我国经济重心逐渐转移，文化资源持续向南方集聚，确立了长江文化在整个中华文化版图中的重要地位。明清两代长江文化臻于繁盛。步入近代，工商文化成为长江文化的重要组成部分。从原始石器文化到现代工商文化一脉相承，长江文化记录了中华文化的繁荣发展，结出灿烂的文明硕果。从空间跨度看，长江流经11个省市区，青藏地区的藏羌文化、长江上游的巴蜀文化、长江中游的楚湘文化、长江下游的吴越文化等，各具特色的区域文化交汇融合、互联互通，最终汇集为兼容并蓄、意蕴深厚的长江文化，形成了一条独具特色的文化聚集带。可以说，长江文化是一个时空交织的多层次、多维度的文化复合体。

通观中华文明发展史，从巴山蜀水到江南水乡，长江流域人杰地灵，陶冶历代文化精英，涌现无数风流人物。长江流域以水为纽带，连接上下游、左右岸、干支流，使得各区域之间的交流沟通非常频繁，形成经济社会文化大系统。今天，长江仍然是连接丝绸之路经济带和21世纪海上丝绸之路的重要纽带，焕发着勃勃生机。

长江文化具有独特内涵和突出特质

长江流域拥有我国古代最发达的稻作农业经济与商业市镇经济，与这种经济生产方式相伴而生的，是人们在长期历史演进中形成的思维方式、衣食住行、岁时节令、风土人情等文化风貌。长江文化是依托长江流域自然地理空间形成和发展的文化体系，是长江流域文化内涵和文化特征的总和与集聚。它既包括历史长江文化和当代长江文化，也包括长江物质文化和长江精神文化。就领域而言，长江文化包括农业文化、都市文化、工业文化、商贸文化、建筑文化、水运文化、教育文化、科技文化、文学艺术文化、民俗文化、生态文化等，是一个悠久博大、丰厚精深、不断演进、持续发展的精神宝库。在漫长历史发展中，长江文化形成自身的突出特质。

一是根深叶茂、传承有序。人工驯化水稻、早期玉器工艺、大型人工运河、大型水利设施、浪漫主义文学等等，都与长江流域的自然历史条件密不可分。长江文化根脉之深厚、体系之绵长，对中国乃至世界文

明的发展都产生了深远影响。

二是多样竞辉、开放包容。长江流域地理单元复杂，山体多、支流众，在这种多样生态中孕育出来的文化，如藏、羌、巴、蜀、滇、楚、赣、皖、吴、越等区域文化，呈现出多样竞辉的宏大格局。长江通江达海，长江文化具有海纳百川、兼容并蓄的文化特质。

三是创新超越、与时俱进。史前的上山文化、高庙文化、河姆渡文化、大溪文化等各有风采；良渚文化展现了玉器文化的精美；商周时期的三星堆文化独特鲜明，神奇壮美；春秋战国时期的荆楚文化缤纷多彩，瑰丽浪漫；唐代“扬一益二”、陆海兼通，宋代“上有天堂，下有苏杭”；从宋代到明清，江南丝绸“衣被天下”、名扬海内外，瓷都景德镇货通四海；近代以来，汲取西学，善于创新，工业、商贸、教育、科学等领时代之先，等等。这些无不展现了长江文化既一脉相承又创新发展的特质。

四是精勤内敛、家国天下。长江流域有精于工艺的文化特点，丝绸、织锦、刺绣、陶瓷、玉雕、漆艺、建筑、茶道、园林、雕版印刷等工艺都在长江流域形成体系。长江流域崇文重教，先贤辈出。从屈原的爱国忧国情怀，到范仲淹的“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，再到近现代一大批仁人志士担负起民族复兴的历史使命，彰显着中华儿女自强不息的民族气节、宏伟远大的爱国志向。

五是诗情画意、浪漫自由。长江流域山高水长，峰峦竞秀，鬼斧神工，天造地设，涵养出人们丰富多彩的心灵世界，由此带来文学艺术、思想哲学的蓬勃发育。谢灵运、李白、苏东坡留下千古名篇，徐渭、八大山人、扬州八怪创造艺术高峰，《孔雀东南飞》《梁山伯与祝英台》等文学作品传诵至今。

推动长江文化赓续不绝、传承发展

当今世界，文化在经济发展中的作用越来越大，文化与经济相互作用、相互促进，日益成为一个整体。长江文化既是长江流域历史发展的产物，又成为当前推动长江经济带高质量发展的重要支撑。党的十八大以来，习近平总书记高度重视保护传承弘扬长江文化，作出一系列重要指示。2021年底，长江国家文化公园建设正式启动；2023年7月，文化和旅游部、国家文物局、国家发展改革委联合印发《长江文化保护传承弘扬规划》，一系列切实举措推动长江文化赓续不绝、传承发展。新时代

新征程，我们要深入学习贯彻习近平文化思想，坚守中华文化立场，以文培元，以文铸魂，传承长江千年文脉，让长江文化更加熠熠生辉，为长江经济带高质量发展提供强大的价值引导力、文化凝聚力、精神推动力和现实创造力。

加强长江文物和文化遗产系统保护。广泛分布于长江流域的大量文物和文化遗产，见证着长江文化的源远流长，昭示着长江文化的创造与魅力，是长江文化保护传承弘扬的重要根基。要坚持古为今用、推陈出新，激活长江丰富的历史文化资源，深入挖掘长江文物和文化遗产的多重价值，展示传播更多承载中华文化的价值符号和文化产品，做大做强中华文化重要标志。加强战略对接和区域统筹，着力健全系统保护、协同保护的体制机制，更多借助科技手段、调动社会力量，不断加大长江文物和文化遗产保护力度，传承好中华文化基因，守护好中华历史文脉，为长江经济带高质量发展发展聚合文化力量。

推动长江文化惠民、惠民、利民。保护不是将文物和文化遗产束之高阁，最好的保护是让文化走进人们的日常生活、浸润人们的精神世界。要加强文艺作品创作生产，聚焦长江题材，讲好长江故事，推出更多满足人民群众需求、体现长江文化内涵的优质文化产品，用长江文化蕴含的中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化固本培元，让人们享有更加充实、更为丰富、更高质量的精神文化生活。提升长江流域公共文化服务水平，优化供给、创新机制、提高效能，加强资源整合和共建共享，推动长江文化融入公共文化产品和服务。发挥长江文化的教化功能，成风化俗，推动长江文化融入基层治理和社会建设，用长江文化引导人、凝聚人、激励人。

推动长江产业和旅游业发展提质增效。文化和旅游是长江经济带发展的重要支撑，其地位和作用日益凸显。要坚持以文塑旅、以旅彰文，推动长江流域文化产业和旅游业深度融合，找准定位，提升效能，发挥旅游在传播弘扬长江文化方面的独特优势。推进长江国际黄金旅游带建设，大力培育体现长江文化的优质旅游产品和精品线路，让人们在领略自然之美中感悟文化之美、陶冶心灵之美。引导和支持长江经济带沿线省市区发展新型文化企业、文化业态和文化消费模式，提高产业发展水平和产品创新能力。纵深推进“文化+”“旅游+”“数字+”，推动长江经济带重要节点城市深度融合产城景、农文旅等资源，丰富相关产业文化和人文经济内涵，提高行业发展能级，培育长江经济带高质量发展新动能。

(作者为南京大学历史学院教授)

学术随笔

XUE SHU SUI BI

大江大河对中华文明的产生发展有着深远影响。中华民族的先民利用黄河和长江流域的自然条件，创造出丰富的物质和非物质文化遗产，为我们留下宝贵精神财富。深入学习贯彻习近平文化思想，深入发掘长江文化的时代价值，推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，对于建设中华民族现代文明具有重要意义。

作为中华民族的母亲河，黄河、长江等大江大河深刻影响了中国农耕社会的生产生活方式和社会结构，持续地将中华农耕文明推进到人类社会的极高水平。黄河流域的麦(粟)作文化、长江流域的稻作文化形成不同的文化形态。

发达完备的稻作经济结构，为人口繁衍和文化传承提供重要支撑。目前，全国考古发现多处8000年前的水稻农业遗址。其中，除了广东的牛栏洞遗址和河南的贾湖遗址以外，其余遗址都位于长江流域。水稻种植可以说是人类社会具有划时代意义的“农业革命”，它让人们有能力获得相对稳定和丰富的生活资料。经历数千年驯化，易于采收、颗粒饱满的水稻，最终成为中华民族的主粮之一，为人口繁衍生息提供了坚实食物支撑。

据考证，西汉平帝时中国人口已达5900多万。乾隆初年，人口达到1亿，乾隆末年增长到3亿。人口增加固然有多方面原因，其中粮食供养能力是一大关键因素。长江流域水稻的供养能力，很大程度上也弥补了黄河流域小米和小麦对人口承载力不足的问题。为把长江流域的粮食运到黄河流域，中华民族开凿了连通南北的大运河。大运河贯通长江和黄河两大水系，成为沟通南北的经济大动脉。绵延千年的历史，同样深刻影响了古代中国的经济、政治、文化。

长江流域先民丰富的生产活动和创造，积累了大量文物、遗迹、遗址资源，造就了长江流域独特的自然文化景观。例如，湖南新化紫鹊界梯田、江西崇义上堡梯田等展现着古老农耕文化。2006年我国公布的第一批10大类518项国家级非物质文化遗产名录中，与长江流域有关的超过半数，如蜀锦、昆曲、南京云锦、安徽宣纸等，成为全人类共同的文化遗产。全国重点文物保护单位、传统村落、世界遗产，还包括世界灌溉工程遗产、中国重要农业文化遗产、国家工业遗产、历史文化名城名镇名村、国家考古遗址公园等，还有长江流域的近现代革命遗址资源等，构成了规模巨大、类型丰富的长江文化宝库。

长江文化具有开放包容的独特品质。长江通江达海、联通天下，自古就是一条开放包容的大河。长江流域水稻种植技术向外传播，影响亚洲文明的发展格局。长江与“海上丝路”连接，一直是瓷器之路、万里茶道的重要生产集散之地。四川邛窑、湖南长沙铜官窑、江西吉州窑、景德镇御窑厂等也利用长江走向世界，让长江发展成为文化交流互鉴的重要通道。近代以来，长江促进了中西文化汇聚和交流互鉴，如近代洋务运动等都与长江的运输和文化沟通功能相关。

新时代的长江文化展现着新气象新风貌，特别是在生态文明建设中，长江文化意义重大。习近平总书记指出：“生态环境是人类生存和发展的根基，生态环境变化直接影响文明兴衰演替。”习近平总书记多次主持召开长江经济带发展座谈会，作出一系列战略部署。在共抓大保护、不搞大开发的原则下，实施长江十年禁渔、国土空间管控、负面清单管理等，持续开展生态修复和环境污染治理工程，长江生态系统不断得到保护修复，“一江碧水向东流”美景重现。长江文化遗产的保护也持续加强。2016年中共中央国务院印发《长江经济带发展规划纲要》，2021年起实施长江保护法，2021年底正式启动长江国家文化公园建设，2023年出台《长江文化保护传承弘扬规划》等。2022年，长江流域国控断面优良水质比例达到98.1%，比2015年上升16.3个百分点，长江干流连续3年保持Ⅱ类水质，“微笑天使”江豚数量增加，中华民族的母亲河正在去除沉疴、焕发活力。

2023年10月，习近平总书记主持召开进一步推动长江经济带高质量发展座谈会，发表重要讲话强调：“积极推进文化和旅游深度融合，建设一批具有自然山水特色和人文内涵的滨水城市、小城镇和美丽乡村，打造长江国际黄金旅游带。”长江文化蕴含的哲学思想、人文精神、价值理念、道德规范等，是推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明的宝贵资源。我们要做好长江文化保护传承弘扬工作，将长江的历史文化、山水文化与城市发展相融合。借助信息技术等现代科技手段，将长江流域的文化遗产、历史遗迹、非遗活动、传统农业景观、商业体验场所、旅游景区等进行整合，为人们提供文化、游憩、审美以及教育等价值体验，真正让人们了解中华民族是不懈奋斗进取的民族、中华文化是博大精深、不断发展的文化，不断增强历史自觉和文化自信。

(作者为武汉大学国家文化发展研究院院长)

推动长江文化展现新气象新风貌

傅才武

彰显人与自然和谐共生理念

古代长江治理的智慧

蓝勇

车等来实现，这方面留下了许多史书记载和文物遗迹，如都江堰水利工程、长江上游宏大的梯步担水场面、独具特色的龙骨水车等。特别是闻名于世的都江堰水利工程，深淘滩、低作堰，将灌溉、防沙、防洪等功能集于一体，充分展现了我国古代劳动人民的智慧和创造，堪称古代世界内河水利工程的典范。

在水运交通方面，早期主要依靠木船运输的时代，面对长江的不同水文状况，人们创造出数百种船只。特别是长江上游河道复杂，为方便航运，人们因地制宜设计木船船型，在世界上较早使用水密舱位技术。而在长江下游地区，河道宽阔，航运较为便利，人们开凿了沟通南北的人工运河。如著名的京杭大运河，使东西交通与南北交通互联互通，进一步放大了长江的航运价值，由此出现了历史上的南粮北漕、皇木进京、滇铜京运等重大国家工程。水运交通的发展，为长江流域经济社会发展奠定了物流和人流基础。

日积月累、不懈探索，人们用水、防水、治水逐渐从被动走向主动，从自发走向自觉。历史上长江上游地区不断实施

炸除险滩、开凿纤道、修筑束水坝等航道整治工程，人们为航运的顺利和安全费尽心力。到了近代，机动船进入长江后，上游航道的整治更加频繁，航运的现代化与航道治理同步发展。同时，内河航运的繁盛也孕育出独特的长江航运文化。如规模宏大的拉纤场面、梯级码头与城门景观、特殊的河道滩险地名、内容丰富的川江号子、大量川江路引文书等，特色鲜明、内容丰富。

在古代经济重心不断东移南迁的背景下，长江中下游地区逐渐成为经济文化发展的重点区域。近代开埠通商往往也是沿江而上，长江干流边的许多城市成为工商业重镇。这种沿江而成的工商布局充分利用长江工业用水和物资运输之便，逐渐形成了长江经济带，成为推动经济发展的重要引擎。在长江下游，人们充分利用水土冲击扩展形成的长江三角洲平原，在岸边和江心洲发展农业、养殖业、手工业等，推动这一地区的经济文化日益发达。

长江在惠及人类的同时，也带来一些自然灾害，几千年来长江流域的先民们在防灾减灾方面积累了许多宝贵经验。长江

流域的先民们较早认识到，上游泥沙东流形成的淤积往往会加大洪灾程度，而这主要是由于“伐山砍木”“土石随流而下，以致停淤淤涨”所致，因此人们很早就开始关注并治理上游水土流失。长江中游的荆江地区，河道蜿蜒如九曲回肠，泥沙淤积形成悬河，历代先民不断兴筑加固河堤，形成著名的荆江等江防大堤，同时也兴建了荆江、汉江等许多分洪区。在长江下游航运中存在风灾危险，人们开辟了许多避风港湾。治水特别是治理长江这样难度大、规模大的水利事业，需要集中决策、统一指挥、团结协作，要求社会成员一意志、汇聚力量，形成足够强大的战斗力，这对中华文明中集体主义、团结合作精神的形成起到了推动作用。

历史上，中华民族的先民在长江治理方面采取综合治理方针，因地制宜、因时制宜，多措并举、扬长避短，不仅推动长江流域的经济社会繁荣发展，而且最大限度减少自然灾害的影响，让生态和人居环境不断改善，在漫长历史岁月里彰显并积累了人与自然和谐共生的智慧。

(作者为西南大学历史文化学院教授)

专题深思

ZHUAN TI SHEN SI

长江是中华民族的母亲河，在万古奔腾中书写了雄壮的历史，孕育了灿烂的文化，是我国重要的战略水源地、生态宝库、黄金水道，为流域经济社会发展提供了不可替代的环境支撑。历史上，中华民族的先民发挥聪明才智，兴利除弊、开发维护，让长江发挥出农业灌溉、生活饮用、水运交通、捕捞养殖、工矿用水等功能，为大江大河治理积累了宝贵经验。

在不同历史时期，长江发挥的功能不尽相同。在早期人类活动中，长江主要承载着农业灌溉、生活饮用、自然捕捞等功能。随着生产技术进步，水运交通、人工养殖、工矿用水的功能日渐增强。同时，长江发挥功能的具体方式在不同历史时期也有差异。如早期的农业灌溉和生活饮用主要靠人工担负、兴建堤堰、人力水

制图：汪哲平