

共商融合 共谋发展

——2023媒体融合发展论坛综述

本报记者 王洲 吴君 陈世涵

在多重张力的平衡中推进媒体融合事业

光明日报社副总编辑 薄洁萍

习近平总书记关于“魂脉与根脉”“传统与现代”“本来与外来”“守正与创新”关系的一系列深刻阐述,赋予主流媒体推进媒体融合的辩证思维与战略眼光。新型主流媒体建设必须在多重张力的平衡中推进媒体融合事业。

一是把握继承与创新的张力。传统,只有在动态的革新中才能富有时代精神、获得生机活力。创新,必须扎根历史的根脉,在基因传承中孕育突破、引领未来。二是把握重质与求量的张力。通过把握“质”与“量”的辩证关系,在意识形态引领、媒介伦理规范、价值导向传递上发挥至关重要的作用。三是把握技术与人文的张力。主流媒体既要敏锐把握技术前沿、迅速跟进技术迭代,也要保持一以贯之的人文精神、价值引领。

(本报记者 邢西曦整理)

拓展平台渠道,向世界讲好中国故事

党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央审时度势,大力推动国际传播守正创新,作出加强和改进国际传播工作、构建具有鲜明中国特色的传播体系的重大部署。与会嘉宾认为,向世界讲好中国故事、传播好中国声音,是媒体融合发展的应有之义。

建设老挝南塔河1号水电站、中老铁路外部供电项目……南方电网公司推进澜湄区域电网建设,见诸海外媒体的报道超1万篇次。“中国式现代化的伟大实践中有太多精彩的故事,急需融通中外的精彩叙述对外传播开来。”人民日报社副总编辑徐立京表示,“要积极构建中国话语和中国叙事体系,用中国理论阐释中国实践,用中国实践深化中国理论,打造融通中外的新概念、新范畴、新表述,讲出中国味。”

“国际传播:交流与交融”分论坛上,武汉市委常委、宣传部部长吴朝安介绍,近年来,武汉深入挖掘当地传统文化特色,开展各类对外交流活动,推动舞台艺术、书法、绘画等文化项目走出去,更好地促进文明互鉴,增进民心相通。

讲好中国故事离不开构建平台。武汉的长江国际传播中心、云南省南亚东南亚区域国际传播中心、黑龙江黑河市等边境口岸城市的“边境之窗建设工程”……不同地区、不同特色的国际传播平台让人眼前一亮。

中国日报在融合发展中不断完善全媒体传播渠道,强化打造自主可控的传播平台,同时加快借力发展,中国观察报覆盖500万海外主流受众。中国日报社副总编辑孙尚武介绍,中国日报把深度融合发展作为“一把手”工程,加快推动主力军全面挺进主战场,强化以媒体深度融合赋能国际传播,以高质量融媒产品占领和引导国际舆论主战场。

(本报记者 曹树林、冯华、田豆豆、周小苑、史鹏飞、宋静思参与采写)

加快推进全媒体传播体系建设

经济日报社副总编辑 季正聚

经济日报社出台融合发展五年规划,守正创新,稳中求进,取得可喜成绩。今年1月1日,习近平总书记致信祝贺经济日报创刊40周年,为我们做好新闻宣传工作、加快构建全媒体传播体系指明了前进方向,提供了根本遵循。近3年来,经济日报把准深度融合的痛点难点,优化组织架构,把牢意识形态工作的红线底线,突出效果导向,坚守“开门办报”传统,凝聚发展合力。“策采编发推评存”全流程发力,一个框架清晰、良性运转的全媒体传播体系逐步形成,并发挥出超预期的效能。经济日报试点成果持续提升,内容创新不断深化,运营创新释放活力,对外传播稳步提升。

全媒体传播体系建设是一项重大系统工程,要有“打硬仗”的自觉与自信,坚持底线思维和系统观念,循序渐进,探索符合各自发展实际的高质量发展模式。

(本报记者 刘书文整理)

以深度融合发展提高国际传播效能

中国日报社副总编辑 孙尚武

中国日报把深度融合发展作为“一把手”工程,加快推动主力军全面挺进主战场,强化以媒体深度融合赋能国际传播,以高质量融媒产品占领和引导国际舆论主战场。

中国日报始终聚焦核心,把宣传好习近平总书记形象作为让世界读懂新时代中国的首要途径,举全社会之力打造“领航工程”。坚持移动优先,以推进频道制为抓手,重塑内容生产传播流程。加强融媒工作室建设,强化先进技术赋能,以元宇宙等技术、全媒体手段对外展示中华优秀传统文化的独特魅力。

坚持统筹发展与安全,不断完善全媒体传播渠道。强化打造自主可控的传播平台,中国日报客户端全球累计下载量达4100万。脸书主账号粉丝数达1.04亿,居全球媒体主账号粉丝量第二位。

(本报记者 冯华整理)

今年是习近平总书记作出“加快传统媒体和新兴媒体融合发展”重要指示10周年。10年来,主流媒体深入学习贯彻习近平总书记关于媒体融合发展的重要论述,主力军全面挺进主战场,全媒体传播体系不断完善,党的声音传播得更深更广,媒体融合发展取得重大进展和显著成效。

习近平总书记对宣传思想工作作出重要指示,强调“着力提升新闻舆论传播力引导力影响力公信力”,为推动媒体融合发展再上新台阶指明了前进方向,提供了根本遵循。

新征程新使命,新格局新作为。10月27日,由人民日报社与湖北省武汉市委、市政府共同主办的2023媒体融合发展论坛在武汉市举行。来自中央和国家机关有关部门负责同志、中央和地方媒体负责同志、专家学者和企业代表等500余人共商融合、共谋发展。

坚持正确方向,担当文化建设新使命

论坛开幕式上,一条视频引人注目。从《中国一分钟》到《数说70年》,从《伟大的变革——庆祝改革开放40周年大型展览》网上展馆到《2021,送你一张船票》……201秒的剪辑,是对300多件中国新闻奖融合报道获奖作品的回顾,也是对主流媒体十年融合发展之路的回顾。

与会嘉宾表示,主流媒体的融合产品有思想、有温度、有品质,关键在于旗帜鲜明坚持正确的政治方向、舆论导向、价值取向。

中宣部副秘书长汤恒在主论坛开幕式致辞时表示:“旗帜鲜明坚持正确的政治方向、舆论导向、价值取向是党的新闻舆论工作的生命线。无论媒体融合发展到什么程度,媒体形态发生什么变化,新闻舆论工作在把牢方向向上都不能有丝毫动摇,必须始终体现党的意志、反映党的主张。”“时习之”等名栏目不断涌现,“时光博

物馆”等名品牌屡屡“破圈”……作为党中央机关报,人民日报在融合发展的道路上始终坚持导向为魂,发挥主流媒体优势,加强舆论引导,为社会主义现代化建设营造良好舆论环境,提供强大舆论支持。

“我们要深入学习贯彻习近平文化思想,深刻领悟‘两个确立’的决定性意义,坚决做到‘两个维护’,坚持政治家办报和党性原则,确保全媒体传播沿着正确方向发展,让正能量更强劲,主旋律更高昂,不断巩固全党全国人民团结奋斗的共同思想基础。”人民日报社总编辑于绍良说。

“方向是根本,要始终以习近平新时代中国特色社会主义思想引领互联网内容建设。”中央网信办、国家网信办总工程师孙蔚敏表示,主流媒体要充分发挥媒体融合优势,当好主力军、守好主阵地、挺进主战场。

10年来,武汉市深入贯彻习近平总书记关于媒体融合发展的重要指示精神,加快推动市属媒体深度融合。“我们要深入学习贯彻习近平文化思想,自觉担负起新的文化使命,加快构建融为一体、合而为一的全媒体传播格局,推动媒体融合向纵深发展,进一步巩固壮大奋进新时代的主流思想舆论,让正能量更充沛、让主旋律更响亮!”湖北省委常委、武汉市委书记郭元强说。

做好新闻舆论工作,担当文化建设新使命,主流媒体必须有一支政治强、业务精、作风优的全媒体人才队伍。中国记协党组成员、书记处书记吴兢介绍,中国记协将进一步创新理念,完善中国新闻奖、长江韬奋奖评选,为人才建设树立新标杆;进一步创新服务,加强中国记协媒体融合“智库”建设,以专业引领推动队伍升级转型。

厚植创新沃土,紧抓机遇应对挑战

在2023媒体融合发展论坛“智融未来”·AI成果展示会“AI之夜”现场,京剧演员与虚拟数字人“跨界合作”,一段《新定军山》引来叫

好声不断。惟创新者强。与会嘉宾认为,新征程上,必须写好创新这篇大文章,让媒体融合实现高质量发展。

近年来,一批展现创新成果的新闻产品不断走进公众视野。论坛上,一个个鲜活

的创新案例让与会者眼前一亮。在“融合十年:机遇与挑战”分论坛上,长城新媒体集团党委副书记、总编辑王悦路带来内容创新的经验:“我们坚持聚焦百姓愿望、找准百姓视角、树牢百姓态度,对时政新闻中的专业术语、抽象理念进行通俗化解读,用大白话讲清大道理,让外行也能看懂门道。”

技术创新方面,新华社副社长刘健表示:“新华社始终保持对现代信息科技的敏锐性,牢牢把握数字化、智能化发展方向,坚持技术有效赋能,努力走在融合发展第一方阵。”

创新还体现在运营模式中。长江日报运行的武汉城市留言板是武汉市民热线12345的网络入口,已有160多家单位入驻;山东省推动县级融媒体中心建好“五大中心”,搭建群众爱用的“一站式”掌上服务平台……

中央广播电视总台副台长胡劲军认为,主流媒体需不断推进从终端技术、内容生态到传播渠道、生产平台全方位的转型升级,探索建立“服务+”的运营模式,向着平台化、生态化、人本化、社会化发展的媒体持续深度融合。

创新带来融合发展的机遇,也带来急需应对的挑战。针对生成式人工智能暴露出的网络安全等风险问题,国家网信办会同相关部门制定出台《生成式人工智能服务管理暂行办法》,实现促进创新和规范治理相结合。

在“智慧融媒:趋势与前沿”分论坛上,传播内容认知全国重点实验室宣布正式成立科技伦理委员会,以更好履行科技伦理管理主体责任。“此举将进一步推动人工智能技术向善,引领人工智能科技伦理体系创新发展。”上海社会科学院新闻研究所互联网治理研究中心主任方师说。

“智融未来”·AI成果展示会——

智能技术赋能生活

方经纶 丁亦鑫 王绍绍

虚拟与现实交叠,智慧与创意合奏。人民网主办的“智融未来”·AI成果展示会10月26日、27日在武汉举办,创新成果涵盖传媒、音乐、舞蹈、历史等多个领域。

展示会伊始,来自人民日报社新媒体中心、人民日报媒体技术公司、传播内容认知全国重点实验室的相关负责人集中推介了近年来人民日报社在人工智能领域的多项重要研究成果。

“人民日报创作大脑AI+”集纳大模型、自然语言处理、计算机视觉等多项先进的人工智能技术,形成全新的工作模式平台,将更大程度促进人工智能赋能媒体融合发展。

“新一代媒体数智化解决方案”整合当前先进媒体技术能力,致力AI技术变革,为智慧媒体融合发展提供新的解决方案。生成式人工智能合规性评估体系和语料库由传播内容认知全国重点实验室于今年3月建立。目前,主流价值语料库的建设取得了阶段性进展,将助力我国生成式人工智能健康发展和规范应用。

智融未来,以科技之力,展文艺之美。展示会上,融技术与艺术为一体的展示带给观众全新的视听感受。

展示会由人民网原创的虚拟数字人“白泽”主持。传播内容认知全国重点实验室与人民中科共同发布的面向内容安全的跨模

态视频搜索引擎取名“白泽”,来自于《山海经》里的形象。

《灵境·只此青绿》将舞剧进行数字化改编,将中华古典艺术与虚拟数字技术巧妙融合,展现出如诗如画、空灵缥缈的舞蹈意境。

1905年,京剧传统剧目《定军山》被搬上银幕,成为第一部中国人自己拍摄的电影。如今,由京剧演员与虚拟数字人“沐宸”跨界合作的《新定军山》精彩上演,传统文化焕发新生机,赢得满堂喝彩。

智能技术的应用赋能生活,充满人文关怀与温情。展示会现场,在智能仿生手技术的帮助下,曾因意外失去左手的年轻人古月与18岁的钢琴家舒海峰带来钢琴四手联弹《我和我的祖国》,感动了现场观众。

此外,武汉工程大学的大学生与机器人伙伴共同带来的机甲对抗比赛精彩纷呈。由腾讯音乐娱乐集团签约的超写实虚拟偶像鹿晓希,结合天琴实验室的引擎,为观众献上动人的科技之音。网易云音乐携手小冰公司推出的虚拟歌手陈水若,通过一曲《风雪千千》,展现传统文化魅力。

活动外场,如影智能咖啡大师、邀博AI绘画机器人、随幻虚拟直播工作站等多款人工智能应用产品吸引嘉宾们驻足互动。

传播内容认知全国重点实验室成立科技伦理委员会

本报武汉10月31日电 (人民网记者刘志华)在27日举办的2023媒体融合发展论坛“智慧融媒:趋势与前沿”分论坛上,传播内容认知全国重点实验室科技伦理委员会正式成立。实验室将积极贯彻落实国家科技伦理治理政策,更好履行科技伦理管理主体责任。

据悉,科技伦理委员会由新闻传播、社会伦理、认知心理等业内专家组成,总人数7名,设主任委员1名,委员6名。其中,复旦大学新闻学院教授李良荣担任主任委员。6名委员分别为暨南大学教授林如鹏、北京大

学心理与认知科学学院教授方方、清华大学新闻与传播学院教授陈昌凤、中国人民大学新闻学院教授彭兰、复旦大学新闻学院教授张吉安、上海社会科学院新闻研究所互联网治理研究中心主任方师。

人民网相关负责人介绍,科技伦理委员会主要负责统筹协调实验室科技伦理建设工作,研究分析国家相关部门的政策措施与发展思路,通过健全组织体系、完善制度规范、加强理论研究、开展伦理审查、促进宣传教育等工作,推动构建实验室科技伦理治理体系,促进实验室科研工作健康发展。



图①:2023媒体融合发展论坛外景。
海外网记者 陈伟栋摄
图②:2023媒体融合发展论坛现场。
人民网记者 翁奇羽摄



本版责编:智春丽 管璇悦 陈国圆

版式设计:张丹峰