

中国以主宾国身份亮相戛纳秋季电视节

精彩中国 故事无限

本报记者 尚凯元

外交部发言人就中国海警依法拦阻菲律宾擅自向仁爱礁非法“坐滩”军舰运送建筑物资答记者问

新华社北京10月22日电 外交部发言人22日就中国海警依法拦阻菲律宾擅自向仁爱礁非法“坐滩”军舰运送建筑物资答记者问。有记者问：10月22日，菲律宾擅自向仁爱礁非法“坐滩”军舰实施运补。其间，中国海警依法对菲方运送违规建筑物资的船只实施拦阻。菲方发表声明称中国海警船对菲船只采取了“危险拦阻操作”并发生“碰撞”。中方对此有何评论？发言人说，10月22日，菲律宾2艘民用船和2艘海警船未经中国政府允许，擅自闯入中国南沙群岛仁爱礁邻近海域，且不向中国海警船警告，执意冲闯仁爱礁潟湖，并以危险方式碰撞现场执法的中国海警船和正常作业的中国渔船。中国海警依据国内法和国际法对菲方船只采取必要执法措施，维护中国的领土主权和海洋权益，现场操作专业、克制。‘我想强调的是，仁爱礁是中国南沙群岛的一部分，是中国领土。菲律宾派军舰在仁爱礁‘坐滩’严重侵犯中国领土主权。菲方多次明确声明将拖走在该礁非法‘坐滩’的军舰，但24年过去了，菲方不但未拖走该军舰，还企图对其大规模维修加固，实现对仁爱礁的永久占领。中方在仁爱礁问题上保持了极大的克制和耐心，一段时间以来通过多个层级、多个渠道同菲方保持密集沟通，明确要求菲方不得向非法‘坐滩’军舰运送用于大规模维修加固的建筑物资。但菲方无视中方的善意和诚意，违背自身的承诺，不断派舰擅闯仁爱礁海域蓄意挑衅，持续散布虚假信息渲染炒作，严重侵犯中国的领土主权和海洋权益，违反国际法和《南海各方行为宣言》，破坏地区和平稳定。中方对此强烈不满和坚决反对。’发言人说。有记者问：中方再次敦促菲方重视中方严正关切，信守承诺，停止在海上滋事挑衅，停止采取危险举动，停止对中方无端攻击抹黑，尽快拖走非法‘坐滩’军舰，避免破坏南海的和平与稳定，损害本地区国家的共同利益。中方将继续按照国内法和国际法，采取必要措施，坚定维护中国的领土主权和海洋权益。

队第一次在8K超高清标准下合作拍摄中国主题纪录片。”洽博多说，中国是全球超高清视频产业领导者之一，中国政府通过“百城千屏”等行动鼓励行业发展，华为、小米、海信、TCL等中国企业专注于提高屏幕设备质量。

产业跨国共创潜力大

近年来，中国原创影视作品的海外影响力显著增加。西嘻影业2021年出品的古装武侠剧《且试天下》目前已在全球190个国家和地区上线。“独特的东方美学构筑了多层次的视听氛围，点燃了海外观众的追剧热情。”西嘻影业首席执行官、创始人杨晓培对本报记者表示，“希望通过影视作品出海，让世界更深入地了解中国传统文化，倾听更多中国声音。”2022年，东方卫视音乐竞演节目《我们的歌》原创模式成功进入西班牙市场。参与节目合作的比利时RTB公共媒体总经理桑德琳·罗斯坦认为，中国创意视听产业潜力无限，中国同行每年都会带着最新的节目模式来到戛纳电视节，很多创意值得欧美国家借鉴。

中国纪录片也越来越受到全球业界的关注。由五洲传播中心和美国国家地理、英国蓝野传媒联合制作的3集考古纪录片《星空瞰华夏》在欧美不少地区引发观看热潮。在阿莱斯看来，《星空瞰华夏》选择将鸟瞰视角和考古主题相结合，形式非常新颖，展示了中国的悠久历史。洽博多表示：“希望将更多高质量的中国纪录片翻译成各国语言，让那些无法到访中国的人也能更多了解中国的自然和文化遗产。”

今年6月1日国际儿童节期间，由腾讯视频与英国广播公司联合出品的动画片《呼叫超级土豆》在英国播出，收视热度位列英国全年所有频道4—6岁儿童电视节目第一。“就以以往经验看，制作推广一部能够成功出海的作品，需要有整合海外资源的能力。”尤越说，这次戛纳秋季电视节上，一些欧洲国家和土耳其、墨西哥等新兴市场的参展商表达了引进中国动画片的意向，“这让我们看到了国际市场日益增长的需求和发展空间，给了国产动画出海更大的动力”。

(本报法国戛纳电)

本版责编：邹志鹏 赵益普 郑翔



外商务总监亢越介绍，近年来中国动画行业经历了快速壮大的过程。2017年能完整制作动画的中国动画公司不超过30家，如今有超过120家公司能制作出高质量的动画。“互联网大环境的繁荣是国创动画迅速崛起的沃土。同时，借助数字技术的快速发展，国产3D动漫产量和质量显著提升，与传统2D动漫相比呈现弯道超车之势。”

视听出海取得新突破

在主场入口外墙上正中央位置，科幻题材电视剧《三体》的巨幅海报引人注目。作为本届电视节的重点推介剧目之一，《三体》此前在海外播出平台已覆盖五大洲。今年9月，《三体》作为中国科幻电视剧首次登陆美国主流媒体，成为中国视听出海的新突破。

据介绍，《三体》电视剧曾选用大型粒子对撞

机、纳米研究中心、射电天文台等中国科研设施实景拍摄，科学家团队也帮助剧组再现了大量小说中很难描述的细节画面。“在漫长的制作过程中，主创们都深刻地感受到，唯有科学和工业基础完备的国家，才具备生产硬科幻作品的底气。”《三体》视觉导演陆贝柯说。

英国影视制作公司劳德迈德的开发负责人威尔·阿莱斯在影视行业已工作25年，曾负责过科幻电影《地球风暴》和纪录片《庞贝古城》等制作。他告诉记者：“中国影视行业在过去二十几年中取得显著进步，视觉、摄影、风格、灯光、布景都很出色。”作为科幻爱好者，阿莱斯认为《流浪地球》《三体》等中国科幻影视作品质量上乘，值得推广，应让更多观众看到。

法国探险者公司致力于用超高清技术拍摄和制作自然与遗产类纪录片。该公司联合创始人兼首席执行官奥利维·洽博多目前正在筹备一部名为《中国奇迹》的纪录片，以献礼明年法中建交60周年与法中文化旅游年。“这是法中两国团

国际视点

日前落幕的2023年法国戛纳秋季电视节吸引了来自100多个国家和地区的近百名代表参加。戛纳电视节每年春季和秋季各举办一次，是全球规模和影响力最大的国际视听产品与数字内容交易市场之一。这是继2018年后，中国再次以主宾国身份亮相戛纳秋季电视节，通过组织高峰论坛、作品推介会、中国联合展台等形式，助力国产视听精品“组团出海”。

中国原创作品受关注

此次中国主宾国系列活动由中国国务院新闻办公室、中国国家广播电视总局主办，围绕“精彩中国，故事无限”主题展开。中国联合展台(见右图，本报记者尚凯元摄)总面积350平方米，共有35家中国广播电视机构及200余名代表参展，集中推介200余部中国优秀视听作品，包括电视剧、纪录片、动画片、综艺节目等。

电视节主办方法国公司高级副总裁罗伯特·马金说：“中国是世界上最大的视听市场之一，各国从业者对在中国开展业务、与中国同行一起创作和生产怀有极大兴趣。我们欢迎中国以主宾国身份参加戛纳秋季电视节。”

据了解，中国每年大约生产电视剧、网络剧300余部，动画片近500部。2022年，中国广播电视行业实际创收首次突破万亿元人民币，其中网络视听占据半壁江山，短视频、电商直播等新业态快速发展，收入总计超过3000亿元。

记者在现场看到，中国联合展台的洽谈气氛热烈，不少国际商家对于中国视听作品颇为关注。“技术直播”公司是一家酒店行业电视系统方案提供商。该公司于2018年开始在其平台上线中文频道，以更好服务全球中文观众。戛纳秋季电视节期间，该公司总经理蒂姆·沃勒尔专程从伦敦赶来，希望借此机会与“未来电视”等中方合作伙伴进一步商讨合作方向。“我们期待同中国伙伴加强合作，以更好的作品服务中文观众。”

综合性视频网站哔哩哔哩今年首次在戛纳秋季电视节设立展台。据哔哩哔哩动画中心海

中国客车在世界客车博览会受关注

本报记者 牛瑞飞

2023年世界客车博览会日前在比利时首都布鲁塞尔落幕。作为全球历史最悠久、规模最大的专业车展之一，本次车展吸引了来自全球500余家知名客车制造商、零部件供应商参展，集中展出了最新技术、产品和解决方案。60多家来自中国的参展企业带来绿色出行的“中国方案”，为全球客车行业和道路客运业发展提供了新思路、新方向。

中国宇通客车股份有限公司展示了4款纯电动技术车型，覆盖旅游、城市公共运输等多个不同细分运营场景。其中T15E纯电动客车荣获本届世界客车博览会设计奖和环保奖两项大奖，是全场唯一获奖的纯电动公路车型。在宇通零部件展区，包括电池、电机、电控、电驱桥、充电机在内的纯电动零部件解决方案，以及空调、座椅和智能座舱等零部件产品悉数亮相，向全球市场和用户展示了宇通对于新能源客车上下游全产业链的供、产、研、销能力。自2004年进入欧洲市场以来，宇通客车已在欧洲25个国家实现良好运营。不少客商对记者表示，他们对宇通的产品非常满意。

中国企业海格客车带来3款纯电动车辆，既有首次发布的车型，还有专门为欧洲市场定制开发的车型，以及提供“最后一公里”解决方案的车型。在响应欧洲市场低碳环保理念的同时，充分考虑欧洲不少城市老城区提高公交覆盖面和公交电动化比例等方面的现实需求。在这几款产品上，智能网联

技术得到广泛使用。凭借低地板、大空间、低能耗、长续航、智能化、人性化等产品优势，海格全新第六代Azure 9为欧洲市场带来了低碳公交新选择。

比亚迪选择在此次展会上全球首发两款纯电动巴士，其中一款纯电动大巴搭载了全新刀片电池底盘，单次充电续航里程高达600公里，保障长途高效运营，为城际公共交通提供更便捷的解决方案。比亚迪欧洲分公司大巴销售部副总经理让威尔·巩提表示，刀片电池底盘技术将会使车辆更安全、更节能。

中国电动汽车充电设备制造企业特来电运营商特来电新能源公司今年首次参展。特来电国际事业部负责人刘铁才表示，欧洲电动客车市场增长空间很大，而充电设备和基础设施建设还处于起步阶段，目前以交流充电单桩为主的设备设施，难以支撑欧洲电动汽车的规模化发展。特来电在中国有近10年的行业领先经验，可以结合客户需求，与中国品牌电动客车企业一道，同欧洲同行进行进一步加强合作。

记者在中国车企展台看到，众多参观者排队进入车内体验，还有参观者认真记录车辆的各种参数。业内人士表示，中国客车的技术创新和质量取得显著进步，越发获得国际市场认可，这将为制造业带来新的发展机遇。

(本报布鲁塞尔10月22日电)

“澳门科学一号”卫星国际专题研讨会在伦敦举行

本报澳门10月22日电 (富子梅、唐佳)记者从澳门科技大学获悉：英国皇家天文学会日前在伦敦伯林顿府为“澳门科学一号”卫星发射成功举办了一场国际专题研讨会。来自中国、英国、意大利、法国、德国、芬兰、奥地利、丹麦、瑞士、捷克、阿根廷等10多个国家的众多科学家参会，着重讨论了“澳门科学一号”卫星初步科学成果、未来研究计划、国际合作交流等。这是欧洲重要科研机构首次专门为中国的空间科学卫星发射成功举办国际专题研讨会。

今年5月21日，中国在酒泉卫星发射中心采用长征二号丙运载火箭，成功发射首颗内地与澳门合作研制的空间科学

卫星“澳门科学一号”。该项目由国家航天局与澳门特别行政区政府联合开展。本次研讨会上，“澳门科学一号”卫星首席科学家、“澳门科学一号”卫星应用系统总设计师张可可介绍了“澳门科学一号”卫星研制历程。“澳门科学一号”卫星团队成员报告了利用“澳门科学一号”卫星数据取得的初步重要成果。

英国皇家科学院院士大卫·加蒂斯高度评价了“澳门科学一号”卫星在地球磁场与空间科学领域的重要价值和意义。来自奥地利、丹麦、欧洲航天局等的科学家提出关于“澳门科学一号”卫星科学数据应用的重要设想和可能成果。报告会中，与会专家还对5个重要专题进行了分组讨论。

张可可对记者表示，“澳门科学一号”卫星国际专题研讨会的举行促进了国际合作交流。

“中欧创新创业苗圃”在比利时成立

新华社比利时布鲁日10月21日电 (记者潘革平)中比科技园及旅比华人专业人士协会21日在位于比利时布鲁日市的中比科技园新建园区共同宣布成立“中欧创新创业苗圃”，以推动科技创新和成果转化，为中比、中欧合作注入新动力。

在第十四届“欧洲论坛”暨第五届中比科技交流研讨会与会代表的见证下，旅比华人专业人士协会主席朱平和中比科技园董事长薛倩共同为“中欧创新创业苗圃”揭牌。据介绍，“中欧创新创业苗圃”是为培育中欧科创人才而

专设的项目。由旅比华人专业人士协会和中比科技园共同组建的项目评审委员会首先确定重点扶持和培育对象，随后对其“预孵化”。中比科技园将提供创业办公空间扶持、创新创业培训、创业辅导以及人才交流，并提供相应的政策咨询和财务服务。

经“预孵化”的优质种子项目在通过评审后将进入就地孵化期。届时，中比科技园将提供深度创辅，并与海外创投资源直接对接。

位于比利时瓦隆大区布鲁日市的中比科技园致力于构建中欧高科技行业“双向绿色通道”，为双方技术支持、战略投资、行业合作及市场准入提供平台和支持。

Advertisement for Xian'ai Group. The top part shows a large gate to the 'Xian'ai Industry Development Demonstration Park' with the headline 'Xian'ai Group: Inheriting Traditional Chinese Medicine Culture, Assisting Healthy China Construction'. Below this, there is a detailed text block describing the group's commitment to traditional Chinese medicine, its history, and its role in local development and health care. The bottom part of the ad features a photograph of a stone monument in a field, inscribed with 'Xian'ai Source' and 'Xian'ai Group', with people working in the field in the background. The text 'Xian'ai Source' is written vertically on the stone. At the bottom right, there is a small 'Advertisement' label.