

中国体育代表团攀岩、霹雳舞、滑板项目参赛选手表现广受关注——

检验训练成果 积累大赛经验

本报记者 李洋 王亮 陶相安



10月6日，杭州亚运会霹雳舞项目在拱墅运河体育公园体育馆拉开帷幕，4名中国体育代表团选手均凭借出色的发挥晋级淘汰赛。作为2024年巴黎奥运会的新增项目，这是霹雳舞在亚运会上首次亮相，受到广泛关注。

攀岩、霹雳舞、滑板是近两届奥运会的新增大项，也是杭州亚运会正式竞赛项目，体现了国际奥委会和亚奥理事会拥抱年轻一代和潮流文化的积极尝试。这些项目的中国体育代表团年轻选手在杭州亚运会上检验训练成果、积累大赛经验，在赛场上绽放青春风采。

攀岩：展现力与美

在绍兴柯桥羊山攀岩中心，速度攀岩赛会纪录频频刷新；在两项全能项目上，选手们展现的力与美令人赞叹。

速度攀岩是中国队的优势项目，在2018年雅加达亚运会，中国攀岩队收获的2银3铜均来自速度项目。在今年8月进行的世锦赛上，龙金宝为中国攀岩队拿到首个巴黎奥运会参赛资格。本届杭州亚运会，中国攀岩队在4个速度项目上获得2金2银。

“队员们表现非常棒，中国攀岩在速度项目上已经形成一定的整体优势。”中国攀岩队速度组主教练钟齐鑫表示，通过和强队过招，队伍更加明确了训练目标。

速度项目对选手的爆发力要求较高，两项全能项目则是对选手脑力和体力的双重考验。该项目包括攀石和难度比赛，选手需要临场解读新线路，并综合运用攀爬技术完成比赛。

中国攀岩队派出男选手潘愚非、黄锦彬，以及女选手骆知鸞、张悦彤参加两项全能比赛。在10月6日进行的男子个人两项全能决赛中，潘愚非在攀石赛中位次并不理想，最终凭借在难度项目上的出色发挥获得铜牌。女子组方面，骆知鸞和张悦彤在预赛中发挥出色，双双晋级半决赛。“我觉得自己在难度项目上的能力有提升，希望能在接下来的比赛中取得好成绩。”骆知鸞说。

霹雳舞：舞出“中国风”

在霹雳舞项目的首个比赛日，伴随着动感

十足的旋律，选手们做出空翻、倒立旋转、定格等各种动作，观众频频喝彩。

霹雳舞在上世纪80年代就风靡全球，但在亚运赛场，这个项目还很“年轻”。2020年，国际奥委会将霹雳舞增设为2024年巴黎奥运会比赛项目。同年，亚奥理事会宣布霹雳舞成为杭州亚运会正式比赛项目。

霹雳舞的英文名称有“突破”的含义，对今年1月刚刚成立的中国霹雳舞国家队而言，本届亚运会也是一次“突破之旅”。刘清漪、曾莹莹组成的女队和商小宇、元祥宇组成的男队，将力争佳绩。

在10月6日进行的资格赛和小组赛中，18岁的刘清漪给人留下深刻印象。她从10岁开始学习霹雳舞，近两年在国际大赛中屡创佳绩。18岁的元祥宇有武术功底，会在套路动作中融入一些中国武术元素。

“我们一方面聘请高水平外教团队，让队员接触纯粹的霹雳舞文化和技术；另一方面，在融入中国元素方面下功夫，努力打造霹雳舞的‘中国风’。”中国体育舞蹈联合会会长尹国臣说。

滑板：呈现青春活力

和攀岩、霹雳舞一样，滑板项目在青少年群体中人气很高。本届亚运会，中国体育代表团滑板项目的参赛选手几乎都是00后。

在2018年雅加达亚运会上，滑板作为正式比赛项目首次亮相，中国体育代表团在女子碗池项目上收获一枚铜牌。东京奥运会上，滑板首次登上奥运舞台，中国体育代表团小将曾文蕙在女子街式项目中取得第六名。在杭州亚运会男、女碗池和街式4个小项中，中国队收获3金2银2铜。

从街头舞台到国际大赛，滑板让世界看到年轻人的风采。

在男子街式决赛中，16岁的中国体育代表团选手张杰首轮比分并不占优，但他在大绝招比拼阶段不断冲击高难度动作，在万众瞩目中脱颖而出。

作为中国体育代表团最年轻的运动员，13岁的崔宸曦在女子街式决赛中勇夺金牌。“家人和教练都对我说尽力就好，但我很想拿冠军，这是我参加的所有比赛里最自信的一场。”崔宸曦说。

赛场上的突破，离不开灵活的人才培养机制。“滑板在我国还是一个新兴项目，最早主要通过社会力量参与和省市共建进行备赛，后期国家体育总局社体中心参与备赛保障工作，充分调动了各方优势资源。”中国轮滑协会秘书长魏勇说，我国滑板项目同世界顶级水平仍有差距，“接下来我们的主要目标是力争巴黎奥运会参赛资格。”

▲10月6日，杭州亚运会女子组12人龙舟1000米直道竞速赛，中国队获得冠军。图为中国体育代表团选手在比赛中。

新华社记者 孟晨光摄

▼10月6日，杭州亚运会空手道男子组手-60公斤级铜牌赛，沙特体育代表团选手与约旦体育代表团选手在比赛中。

本报记者 蒋雨师摄



▲10月6日，杭州亚运会攀岩项目男子个人两项全能决赛，中国体育代表团选手潘愚非在比赛中。

新华社记者 杨冠宇摄

以“零容忍”确保兴奋剂问题“零出现”

——访中国体育代表团副团长李颖川

本报杭州10月6日电（记者孙龙飞、刘硕阳、厉衍飞）杭州亚运会赛程接近尾声，中国体育代表团副团长李颖川6日接受本报记者采访时表示，本届亚运会迄今为止，中国体育代表团运动员未出现任何兴奋剂问题。

据介绍，截至10月5日，中国体育代表团共有45个项目、249名运动员接受兴奋剂检查363例（含1人次复检），其中尿检314例、血检37例、干血点12例。中国体育代表团总受检数预计占亚运会总检查数的20%左右，迄今为止未出现任何兴奋剂问题。

李颖川介绍，中国体育代表团始终坚持拿道德的金牌、风格的金牌、干净的金牌理念。针对代表团运动员来源广泛、地点分散、非奥和社会项目多等特点，中国体育

代表团制定实施了科学、系统、严格、严密的反兴奋剂工作方案。一是在亚运村开村前一个月，实施三轮兴奋剂筛查，共计4730例，做到全覆盖、有重点、多轮次、高强度，形成了“零容忍”的高压态势。二是严格实施赛前兴奋剂管控措施，对所有备战亚运会的队伍实施全覆盖、有重点的赛前督导，逐个反馈整改意见，并跟进整改落实，确保代表团教育准入和背景准入100%通过。三是周密实施参赛期间反兴奋剂管理监督，代表团团部反兴奋剂和医疗组统一指挥，各村设反兴奋剂专员，确保全项目、全时空、全流程的指导和监督。

李颖川表示，中国体育代表团将全力推进“干净的国家队生态体系”建设，为继续做好巴黎奥运会等重大国际赛事兴奋剂问题“零出现”打下坚实基础。



10月3日晚，在杭州奥体中心体育场，当中国体育代表团选手孙启豪夺得田径项目男子十项全能冠军后，其他选手上前拥抱祝福。在两天10个项目的田径比赛中，不同国家和地区代表团选手同场竞技、相互激励，诠释了“更快、更高、更强——更团结”的奥林匹克格言。

亚运会在亚洲各国各地区之间搭建了一座桥——友谊之桥。这座桥不仅架设在运动员之间，也搭建在普通观众之间。

泰国体育代表团跆拳道选手巴尼巴·翁巴达那吉曾在东京奥运会上为泰国体育代表团夺得首金，杭州亚运会也是她参赛的最后一届亚运会。9月25日，翁巴达那吉的亲友团来到杭州为她加油，但亚运会的门票太抢手没有买到。得知这一消息后，11名热心的临安市民将自己的跆拳道比赛门票转赠给翁巴达那吉的家人。“家人为我加油鼓劲，这对我来说很重要，非常感谢中国朋友们热情。”翁巴达那吉感动地说。

志愿服务，传递温暖。“你们的周到服务让我很感动，带着感动和感谢的心情回国。谢谢！”9月30日早8点多，“小青荷”志愿者收到一对韩国夫妇发来的邮件。有一天晚上，两名“小青荷”帮助他们顺利打上车回到酒店……这样的暖心故事，在杭州亚运会赛场内外还有很多。

杭州亚运会，以体育传递友谊，以交流促进和谐，参与者都将收获难忘的记忆。

中国龙舟队收获5金1银——

“心往一处想，劲往一处使”

本报记者 范佳元 刘军国 邓剑洋

10月6日，杭州亚运会龙舟项目比赛在温州龙舟运动中心结束，中国体育代表团在男子、女子200米，男子、女子500米和男子、女子1000米6个小项中取得5金1银的好成绩。

这是继2010年广州亚运会、2018年雅加达亚运会之后，龙舟项目第三次在亚运会上出现。本次亚运会采用12人制龙舟，即每条龙舟有12名选手，包括1名鼓手、1名舵手和10名划手。龙舟由组委会统一提供，选手可以自带符合竞赛标准的划桨。

在亚洲赛场，中国队、印尼队、泰国队实力比较接近。在竞争最激烈的男子500米决赛中，中国龙舟队以0.013秒的优势赢得胜利，印尼队和泰国队分获该项目第二、第三名。“龙舟是团队项目，大家团结合作才能产生更快的速度。”桨手郑家欣说，“心往一处想，劲往一处使。”

据中国队教练林敬伟介绍，中国龙舟国家队今年4月组建，队员经过严格选拔，参加了36轮比赛才获得本届亚运会的参赛资格。“我们一直在努力练习，每一场比赛都要去拼。”林敬伟说。

杭州亚运会上有12个国家和地区代表团组队参加了龙舟比赛。在女子500米、男子1000米比赛中，缅甸队获得了两枚铜牌。“缅甸体育代表团拿到男子藤球项目金牌后，我们龙舟队也为代表团拿到了奖牌，非常高兴。”一名缅甸队选手说。

作为杭州亚运会协办城市之一，温州已建成高标准的龙舟体育运动综合体，主要由龙舟赛道水域、赛事场馆及景观附属工程等组成，还设有龙舟文化博物馆。“杭州亚运会为龙舟比赛带来了更多关注，这也让我们对龙舟赛事经济的发展前景充满希望和信心。”温州市龙舟协会秘书长金凯表示。

体育搭建友谊之桥

本报记者 刘军国

杭州第19届亚运会
The 19th Asian Games



杭州第19届亚运会
The 19th Asian Games

▲10月6日，杭州亚运会霹雳舞项目开赛，中国体育代表团选手刘清漪在比赛中。

本报记者 张武军摄