

人文之美融入赛会

本报记者 刘军国 厉衍飞 李洋



亚运会不仅是激情昂扬的体育盛会，也是展示举办城市文化特色的重要窗口，还是促进文化交流交融的平台。从举办城市的文化底蕴，到会徽、吉祥物、火炬、奖牌等的设计，再到亚运村里的非物质文化遗产展示，杭州亚运会彰显着中华优秀传统文化的魅力。

文化赋能
注入江南韵味

杭州和宁波、温州、湖州、绍兴、金华5个协办城市都是国家历史文化名城。杭州拥有三大世界文化遗产——西湖、京杭大运河、良渚古城遗址闻名于世。

在本届亚运会视觉设计和活动筹办中，“西湖”元素多有呈现。吉祥物“莲莲”的名字源于西湖中的莲叶，寓意纯洁、高贵与祥和。戴着荷叶形头饰，以三潭印月为顶，“莲莲”颇具山水意蕴。断桥、三潭印月等西湖胜景，也镶嵌在奖牌“湖山”之上。开幕式上，以“西湖”为代表的诗画江南令人赞叹。

亚运场馆也呈现出中国韵味。杭州奥体中心体育场“大莲花”和“小莲花”、富阳水上运动中心等充分展现了建筑之美和人文之美。杭州奥体中心体育馆、游泳馆外形像是张开双翅的蝴蝶，也蕴含着破茧成蝶、争创佳绩之意。

绍兴是承办亚运比赛项目最多的协办城市。绍兴聚焦视觉形象，运用丝绸、水乡、书法等文化元素，打造了外形如“蚕茧”的攀岩馆、远眺如“书卷”的棒垒球馆，诠释了浓浓的“江南味”。

绍兴将山、水、桥与亚运元素结合，打

造了稽山鉴水、江南桥乡等十大精品景观。在亚运会开幕式暖场节目中，越剧、绍剧等绍兴文化元素精彩亮相。在运动员住宿点，绍兴还精心布置了乌篷船、兰亭等元素，让运动员充分感受中华优秀传统文化的魅力。

特色设计
彰显时代活力

9月29日晚上，杭州亚运会田径项目开赛，杭州奥体中心体育场内上演了一场裸眼3D展示。在跑道上呈现的影像中，许多田径项目运动员沿着古代丝绸之路奔跑，将现场气氛推向高潮。

从融入青花瓷、牡丹等中国文化元素的中国体育代表团礼服，到以南宋官窑花瓶为灵感、由东阳木雕制作的“硕果累累”颁奖花束，再到杭州亚运会会徽“潮涌”、火炬“薪火”等，杭州亚运会处处体现着江南韵味。

“杭州亚运会核心图形‘润泽’展现了温润万方的气韵，色彩系统也具有鲜明的杭州韵味，共同塑造了本届亚运会的美学基调。”杭州亚运会主新闻发言人许德清表示，吉祥物“琮琤”“宸宸”“莲莲”分别代表了杭州的三大世界文化遗产。

非遗展演
促进文化交流

杭州亚组委在运动员村、技术官员村和媒体村各设有一个文化屋，将现代科技和中华优秀传统文化相结合，为参观者提供沉浸式、多维度的体验。3个文化屋主题各不相同，运动员村是乐活主题，媒体村是雅集主题，技术官员村是国风主题。将人工智能与传统模式相结合，3个文化屋提供文化展示、非遗活动、数字化体验等服务。

务，让亚运会参与者感受中华优秀传统文化的魅力。

赛事期间，3个文化屋展示中国的非物质文化遗产，包括40余个非遗项目。亚运村开村以来，杭州亚组委已举办了140多场非遗展示活动。

浙江饮食文化历史悠久、源远流长。在运动员村，“宋嫂鱼羹”等杭帮菜以及杭州名点“定胜糕”深受运动员喜爱。各亚运分村运动员餐厅还精心组织民间特色美食展示和饮食文化交流活动。萧山亚运分村运动员餐厅展示了非物质文化遗产面塑作品，淳安、桐庐亚运分村推出了古风茶歇、猜灯谜、古筝表演进餐厅等文化活动。宁波亚运分村里，象山鱼拓、泥金彩漆等展示吸引了众多运动员和随队官员前来观赏。



▶10月2日，杭州亚运会蹦床女子个人项目决赛，中国体育代表团选手朱雪莹夺得金牌。
本报记者 伊霄摄

▼10月2日，杭州亚运会女子3000米障碍赛决赛，巴林体育代表团选手亚维（右一）跨越水坑。
本报记者 蒋雨师摄

▲10月2日，杭州亚运会皮划艇静水项目男子500米双人皮艇比赛，中国体育代表团组合卜廷凯（右）/王丛康夺得金牌。
新华社记者 杜潇逸摄

▲10月2日，杭州亚运会板球男子预赛C组比赛，马来西亚队战胜泰国队。因为泰国队队员沙拉农那恭在比赛中。
新华社记者 詹彦摄



10月1日当晚，中国田径队在杭州奥体中心体育场“大莲花”进行的本届亚运会田径项目比赛中夺得4枚金牌。时间已过23时，体育场外仍有不少观众。“7号线的末班车快要到了，请大家抓紧时间进站。”奥体中心地铁站工作人员温馨提醒。

杭州亚运会田径比赛开赛以来，“大莲花”每晚都会迎来三四万名观众。在距离赛场入口最近的奥体中心地铁站C口，工作人员及时进行交通引导：“您也可以从E口出站，那边人比较少，同样可以到达赛场。”

本届亚运会，杭州设有12个比赛区域，公共交通系统发挥了重要作用。杭州的10余条地铁线路串联起主城区各大赛事场馆。搭乘地铁即可到达杭州奥体中心、黄龙体育中心和拱墅运河体育公园三大场馆群，以及临安体育文化会展中心体育馆和浙江工业大学（屏峰校区）板球场等稍远的比赛场馆。

本届亚运会，媒体记者驻地距离亚运村地铁站很近，借助发达的地铁交通网络，媒体记者可以更加从容地安排出行时间、前往赛场。

为鼓励观众搭乘公共交通前往赛场，杭州亚组委规定持有当日比赛门票的观众一天内可以凭票免费乘坐公共交通。选择乘坐地铁等公共交通出行也成为感受绿色亚运的一种方式。

看比赛，绿色出行

本报记者 刘硕阳

蹦床运动员朱雪莹、胡译乘——

相互激励共同成长

本报记者 陶相安

10月2日下午，杭州亚运会蹦床女子个人决赛在杭州黄龙体育中心体育馆进行，中国体育代表团运动员朱雪莹与胡译乘发挥出色，分别得到56.720分和55.790分，夺得金牌和银牌。颁奖时，朱雪莹与胡译乘在领奖台上热情拥抱、相互祝贺。“我们是多年的队友，平常一起训练、相互激励，生活中有很多共同的话题。”朱雪莹说。

东京奥运会上，朱雪莹夺得蹦床女子个人冠军。东京奥运会后，胡译乘成长迅速，2021年，胡译乘夺得蹦床世锦赛女子双人同步项目冠军。“朱雪莹是我的榜样，是我努力追赶的目标。”胡译乘说。

在今年4月进行的全国蹦床锦标赛中，朱雪莹与胡译乘夺得前两名；在今年8月进行的蹦床世界杯美国棕榈滩站决赛中，胡译乘夺得冠军，朱雪莹获得季军；在9月进行的全国蹦床冠军赛中，朱雪莹与胡译乘位列前两位。

从日常在队里训练到参加杭州亚运会，朱雪莹与胡译乘都是室友。近几年，她们一起刻苦训练，分享比赛经验，也结下深厚的友谊。

杭州亚运会后，她们将继续参加奥运会积分赛。胡译乘说：“我们要在技术和体能方面继续提升，弥补不足，更好地为巴黎奥运会做准备。”

冠为队伍增添了信心，但队员们都保持清醒。张婧说：“接下来我们要更加刻苦训练，持续提升身体素质和技战术能力。”

中国女子水球队的13名队员中，从事水球运动时间最长的有12年，短的也有七八年。中国女子水球队队员熊敦瀚参加过两届奥运会，她说：“这些年，我们持续强化训练，队伍不断有年轻力量加入，我们有信心在世界大赛赛场创造佳绩。”

在黄龙体育中心游泳跳水馆女子水球比赛现场，一名8岁的女孩看得津津有味。在父亲的讲解下，她对水球规则有了基本了解，希望未来也尝试参与这项运动。“观众的鼓励和支持让我们更添动力。”熊敦瀚说，“希望我们的表现能带动更多人了解水球，参与水球运动。”

中国女子水球队夺得冠军——

朝着梦想继续努力

本报记者 孙龙飞

10月1日晚，在杭州亚运会女子水球比赛中，中国女子水球队以24:11战胜日本女子水球队，连续第四次夺得亚运会女子水球冠军，并获得巴黎奥运会参赛资格。

“团结就是力量。”中国女子水球队队长张婧说。比赛开场哨声响起前，队员们跃入水中，围成一圈互相鼓励。开赛不到1分钟，张婧就攻破对方球门。此后，中国队一直保持领先优势，并最终获胜。

站上奥运会领奖台，是中国女子水球队的梦想。东京奥运会上，中国女子水球队止步八强，队员们都憋着一股劲儿。亚运会夺