

人民观点

把“一带一路”建成绿色之路

——推动共建“一带一路”高质量发展④

本报评论部

共建“一带一路”绿色发展取得积极进展，理念引领不断增强，交流机制不断完善，务实合作不断深化

进一步统筹推进绿色发展重点领域合作，统筹推进境外项目绿色发展，统筹完善绿色发展支撑保障体系

能源领域工作多年，迪奥蒂见证了中国企业给巴西可持续发展作出的贡献。共建“一带一路”，中国正为相关国家注入绿色能量，提供绿色机遇，让绿色发展成为世界各国的共识。

绿色是共建“一带一路”的底色。习近平总书记强调，“携手打造绿色丝绸之路”“把绿色作为底色，推动绿色基础设施建设、绿色投资、绿色金融”。推动共建“一带一路”绿色发展，是践行绿色发展理念、推进生态文明建设的内在要求，是积极应对气候变化、维护全球生态安全的重大举措，是推动共建“一带一路”高质量发展、构建人与自然生命共同体重要载体。十年来，以绿色发展理念为引领，共建国家互学互鉴、携手合作，促进了经济社会发展与生态环境保护相协调，绿色丝绸之路建设取得丰硕成果。

作为目前规模最大的国际合作平台，“一带一路”建设把绿色发展理念融入顶层设计、贯穿于各方面全过程。从“倡议建立‘一带一路’绿色发展国际联盟”，到提出“坚持开放、绿色、廉洁、合作理念，致力于高标准、惠民生、可持续的合作目标”，再到“支持发展中国家能源绿色低碳发展，推进绿色低

碳发展信息共享和能力建设，深化生态环境和气候治理合作”，习近平总书记作出的一系列重要论述，凝聚起把“一带一路”建成绿色之路的时代共识。倡导绿色、低碳、循环、可持续的生产生活方式，有助于增进共建国家政府、企业和公众的绿色共识及相互理解与支持，实现更高合作水平、更高投入效益、更高供给质量、更高发展韧性，推动共建“一带一路”高质量发展不断取得新成效。

推动“一带一路”绿色发展，中国不仅有意愿、有决心，而且重行动、建机制。目前，中方同有关方面签署了50多份生态环境保护合作文件，同31个共建国家共同发起“一带一路”绿色发展伙伴关系倡议，与32个共建国家共同建立“一带一路”能源合作伙伴关系。推动绿色基础设施建设，实现绿色产能及装备制造合作，建立绿色金融和绿色贸易体系，这些实际举措掷地有声、稳扎稳打，让中国与共建国家建立起“更紧密的绿色发展伙伴关系”。实践表明，共建“一带一路”绿色发展取得积极进展，理念引领不断增强，交流机制不断完善，务实合作不断深化，中国成为全球生态文明建设的重要参与者、贡

献者、引领者。

也要看到，共建“一带一路”绿色发展面临的风险挑战依然突出，生态环保国际合作水平有待提升，应对气候变化约束条件更为严格。实现绿色引领、互利共赢，既需要不断完善绿色发展政策支撑，搭建绿色交流合作平台，建立环境风险防控体系，又需要更好发挥企业主体作用，健全市场机制，调动企业参与共建绿色“一带一路”的积极性。面向未来，我们要进一步统筹推进绿色发展重点领域合作，统筹推进境外项目绿色发展，统筹推进绿色支撑保障体系，实现到2030年共建“一带一路”绿色发展格局基本形成的目标，为全球生态文明建设作出更大贡献。

肯尼亚蒙内铁路沿线，中国公司修建了大型动物通道，长颈鹿也能轻松穿过铁路桥；巴基斯坦旁遮普太阳能电站，光伏板下能长草种瓜。生动的场景，展现着共建绿色“一带一路”的成果。以绿色发展理念为引领，以绿色发展合作平台为支撑，必将推动共建“一带一路”绿色发展从愿景变为现实，更好造福各国人民，保护好我们共同拥有的家园。

评论员观察

在对博物馆讲解服务“堵偏门”的同时，还需向社会上的各类高水平讲解人才“开正门”，保障好参观者多元多样的文化体验需求

培养更多优秀的博物馆讲解人才

崔妍

一颗牙齿，蕴藏着某地区最早的人类活动证据；一枚铜钱，记载着两地的贸易往来；一支金钗，记录着当时的审美风格与制作工艺水平……近段时间，“逛博物馆”变为越来越多人的生活方式，“听讲解”也成为备受青睐的参观选择。文物不言，但讲解可以代替它们开口讲述厚重历史。不少人逛博物馆的动力就源于在听讲解中对活时空、探索知识，从内心深处增强历史自信、文化自信。

就博物馆讲解服务而言，揭秘氤氲在历史文献、文物中的文化密码，真实、准确是基本要求，传递正确历史观、文化观是根本前提。然而，有一些非正规的讲解服务，为了吸引眼球，或是出现常识性错误，或是大谈秘闻、传说、野史等未经考证的内容，甚至将考古与盗墓混为一谈，不仅给参观者带来误导和不适感，还可能造成青少年在价值观上的认知偏差。对此，最近辽宁、河南、广东、陕西等地的多个省级博物馆明确规定，原则上不允许社会人士在馆内组织开展讲解活动。

前不久发布的《国家文物局关于进一步提升博物馆讲解服务工作水平的指导意见》提出，“适度增加固定时段免费人工讲解频次，定期组织博物馆馆长、相关领域专家学者、科研人员或策展团队开展公益讲解活动”。强化高质量讲解服务供给，是不断满足观众参观需求的重要途径。比如，深入挖掘藏品价值内涵，围绕中华文明突出特性，提高解说词的撰写质量；针对不同观众群体的需求，提供分众化、特色化的讲解内容和讲解服务；借助现代技术手段，升级更新自助讲解设备、丰富服务形式；等等。在解决“有没有”的基础上，探索解决好“优不优”，让博物馆讲解服务有韵味、好滋味，才能让参观者在参观游览中听得津津有味、收获更多知识。

现实中，不同群体对博物馆讲解服务有着不同的偏好，社会上也不乏高水平的讲解人才。在对博物馆讲解服务“堵偏门”的同时，还需向社会上的各类高水平讲解人才“开正门”，保障好参观者多元多样的文化体验需求。针对讲解质量参差不齐等问题，相关部门应把好监管关、扩充人才库，对社会讲解人员进行培训、规范和引导，培养更多优秀的讲解人才。各地博物馆可以探索备案、考核等机制，重点加强内容审核，及时发现并纠正不良讲解行为。讲解人员也要自觉敬畏文物、尊重史实，加强历史文化知识学习，为观众提供客观、真实、准确的讲解服务。

文化事业发展离不开多方同向而行。随着人民生活品质的提升和博物馆事业的发展，公众对博物馆服务的数量和质量都有了更多期盼。刚刚过去的暑假，多家博物馆、美术馆延长参观时间、增设夜场、提升预约量，有的还改变了“周一闭馆”的惯例。生动实践启示我们，无论是转变观念释放存量，还是创新方式打造增量，凝聚携手共建的力量，提供精细化、多样化的博物馆服务，“博物馆热”才能不断延续，文化盛宴才能让更多人受益。

一座博物馆就是一所大学。走进这所大学的人越多，博物馆发挥出的社会教育价值和公共服务效益就越大。建设好人们与博物馆间的桥梁，是题中应有之义。期待完善博物馆讲解服务的创新之举不断涌现，有力托举起文化惠民的发展旨归。

纵横

因地制宜推进完整社区建设

白语

不久前，住房城乡建设部办公厅等印发完整社区建设试点名单，《2023年度广西完整社区建设试点实施方案》也出台。完整社区建设，令人期待。

完整社区，是指在居民适宜步行范围内，有完善的基本公共服务设施、健全的便民商业服务设施、完备的市政配套基础设施、充足的公共活动空间、全覆盖的物业管理和健全的社区管理，且居民归属感、认同感较强的居住社区。

去年10月，住房城乡建设部办公厅、民政部办公厅发布关于开展完整社区建设试点工作的通知，提出完善社区服务设施、打造宜居生活环境、推进智能化服务、健全社区治理机制等试点任务，探索可复制、可推广经验，打造一批安全健康、设施完善、管理有序的完整社区样板。

居住社区是城市居民生活和城市治理的基本单元，推进完整社区建设，符合时代发展趋势。有研究显示，我国城市居民平均约75%的时间在居住社区中度过；到2035年，我国约有70%的人口生活在居住社区。社区生活是否舒适便捷，设施是否齐全完备，服务是否细致周到，直接体现居民生活的品质和城市治理的水平。对照完整社区的标准要求，不难发现，我们身边已有不少地方具备完整社区的“骨架”，但仍需补齐短板。

城市居民对于完整社区建设有着很高的期待。这其中，既有对托儿所、养老服务、便利店等硬件设施的要求，也有对健全的医养家政等软件服务体系的期待，还有精神层面的追求，例如在社区里举行形式多样、内容丰富的文娱活动，营造具有共同精神、体现地域特色的社区文化，以及参与社区的日常运行管理等。

完整社区建设是一项系统工程，需要各地区各部门因地制宜，统筹资源配置，完善配套机制，让群众生活越来越便捷、舒适。同时，还应调动各方力量，加强社区文化建设，培育和和睦融洽的邻里文化，营造高尚文明的社区风尚，构建丰富多彩的社区精神生活，并切实保障社区居民的知情权、参与权、决策权、监督权。这样的社区，能让居民更有归属感、认同感。

完整社区建设还需不断探索，不少社区尚处于改善基本软硬件设施的阶段。立足本地实际，不断优化服务，才能将社区建成高品质生活的空间，不断增强群众获得感。

（摘编自《广西日报》，原题为《完整社区，让满足感越来越高》）

本版邮箱：rmbpl@163.com（来稿请注明栏目名）
本版责编：李浩燃 李洪兴 邹翔

人民时评

便民不扰民，治理需精细

朱磊

完善商业服务网点布局，划定一定的公共区域用于从事经营活动，合理设置车辆停放区域……8月5日，上海正式实施《关于进一步规范设摊经营活动的指导意见（试行）》。9月1日，深圳实施《深圳经济特区市容和环境卫生管理条例》（新修订），也进一步优化摆摊、设摊经营管理方式。兼顾居民日常生活需求和城市整体市容美观有序，让小摊贩便民不扰民，能激发城市活力，也考验城市治理。

摊贩是城市商业的组成部分。对摊贩的服务与监管，是道需要同时破解“几难”的必答题。小摊贩有生存需求，能便利百姓生活，但城市运行需要合理的秩序，经营占道、噪声扰民、环境污染等问题也亟待破解。如何求取最大公约数？实践告诉我们，倾听百姓心声，做到统筹兼顾很关键。事实上，许多城市对街头摊贩的管理，都经历了从绝对禁止到逐步开放、分类管理的过程。结合城市发展和百姓需求实际，引导小商小贩依法依规经营，是城市治理精细化的题中应有之义。

习近平总书记强调，“一流城市要有一流治理，要注重在科学化、精细化、智能化上下功夫”“要通过绣花般的细心、耐心、巧心提高精细化水平”。规范设摊经营活动，涉及不同利益主体。从治理的角度多下功夫、多谋良策，拿出细心、耐心、巧心，寻求可行解决方案，才能破解难题、实现共赢。

从“一刀切”到“分类管”，需要做的工

作、协调的利益关系更加复杂。做好调查研究，提升决策的科学性、监管的可行性，十分重要。上海在开放设摊经营区域前，向市民发放1.2万余份问卷征求意见，最终提出多项禁止性要求，如不得影响行人通行、不得影响周边环境等，尽可能降低消极影响。奔着问题去，用好用活、协商等方式议出办法来，才能更有效地达成治理共识。今年4月，重庆市两江新区金山街道，召集摊户代表、居民代表以及相关部门负责人，共议民心佳园夜市如何规范经营。回应居民关切，了解摊户诉求，完善监管标准，话说开了、底摸清了，消除隔阂、化解矛盾就会更顺畅。民意表达越充分，服务的目标越明确，监管的靶子越清晰，城市商业才能越有活力与持久力。

规范设摊经营，不仅体现着城市治理水平，也彰显着社会文明程度。街巷叫卖声、夜市家乡味，是许多人的美好记忆。居民生活改善了，对小摊贩的需求也在改变。例如，既要享受农户自种蔬菜的新鲜，又希望有类似商超的食品安全保障；青睐夜市的热闹，又渴望城市的干净。从这个角度讲，提升服务与监管水平，让小摊贩依规摆摊、有序经营，也有助于丰富城市商业供给，让城市更加宜居宜业宜游。

建设美好城市，离不开每一个人的努力。始终坚持以人民为中心的发展思想，聚焦人民群众的需求，为包括小商小贩在内的每一个人创造良好环境，就能让城市既充满活力又拥有良好秩序。



四川宜宾林竹产业研究院，研究人员在组培实验室检查竹子的生长状态。
庄歌尔摄（影像中国）

前不久，中办国办印发《关于进一步加强青年科技人才培养和使用的若干措施》，涉及青年科技人才培养和使用的方方面面，涵盖青年科技人才关心的主要问题。进一步加大政策力度，采取更多突破性措施，将对我国青年科技人才队伍建设起到重要推动作用。

这正是：
政策来护航，
舞台更宽广。
人才竞成长，
科创动能强。

李铁林文

大家谈

加强中华优秀传统文化教育

习近平总书记指出：“中华优秀传统文化博大精深，学习和掌握其中的各种思想精华，对树立正确的世界观、人生观、价值观很有益处。”新学年开学季，中华优秀传统文化教育走进多地“开学第一课”。本期大家谈，我们选编3篇来稿，探讨如何做好中华优秀传统文化教育，以文化人，凝心聚魂。

——编者

州市将武术、舞龙、舞狮等传统体育项目纳入学校课程；在重庆市巴南区鱼洞第四小学，市级非遗渔洞乱针绣作品装点着廊道墙壁……中华优秀传统文化进校园、进课堂，有助于孩子们接受文化熏陶，激发他们文化传承的自觉。

种树者必培其根，种德者必养其心。把中华优秀传统文化深植于孩子们的内心，将为孩子们提供精神力量，助力他们成长为国之栋梁。

娴熟的教学技能。2021年，中小幼儿园教师国家级培训计划（2021—2025年）开始实施，“优秀传统文化教育”师资培训被纳入“紧缺领域骨干教师示范培训”工作。通过开展专业培训、组织定向招聘等方式夯实师资队伍基础，有助于推动青少年传统文化教育实现质的提升。

夯实师资基础，提高课堂教学效果，一个重要途径是发掘社会资源，引入“他山之石”，吸纳非物质文化遗产传承人、传统文化研究人员等担任“兼职教师”。同时，博物馆、展览馆等公共文化设施也不妨融入教学中，成为中华优秀传统文化教育的“第二课堂”。调动多方力量参与，丰富教学形式，以优质师资引领中华优秀传统文化教育，文化自信的种子将在更多青少年心中生根发芽。

养成讲究抓早抓小，应强化灵活运用。让青少年在日常生活中经常接触到、使用到，是提升青少年中华优秀传统文化素养的重要途径。

一段时间以来，文化市场涌现出一大批植根中华优秀传统文化的创意产品，备受青少年喜爱。各类文创产品融合文物内涵价值与艺术灵感，用创新形式体现文化底蕴和历史积淀；影视作品以丰富的想象力和视觉呈现，让中华优秀传统文化焕发时代光彩；刺绣工艺、水墨丹青、京剧脸谱等元素被广泛应用于服装设计，体现出中华优秀传统文化中特有的艺术审美……中华优秀传统文化不能仅留存于书籍，还要融入青少年喜闻乐见的文化产品中，让他们从多渠道感受中华文化的魅力。

营造良好文化市场环境，推出更多符合时代特征和青少年特点的文化精品，将中华优秀传统文化巧妙嵌于“衣食住行游购娱”各个方面，就能打造以文润心的成长环境，进一步激发他们传承弘扬中华优秀传统文化的兴趣和主动性。

夯实师资基础
北京市朝阳区 成森

教之本在师。加强中华优秀传统文化教育，让青少年认识中华文明的悠久历史、感知中华文化的博大精深，离不开优秀教师的托举。

让中华优秀传统文化浸润校园、滋养青少年成长，教学工作必须立足传统文化特点、遵循青少年认知规律、贴近校园实际。这就要求教师既具备丰富的知识储备，也掌握

注重生活实践
河南省许昌市 高世林

“才以用而日生，思以引而不竭”，文化

发挥校园作用
重庆市两江新区 王欣悦

在重庆高新区走马镇走马小学，指导学童生诵读《孝子遇虎》等走马故事被纳入教学计划。走马镇民间故事是国家级非物质文化遗产。走马小学每周专门设置一堂课用于学习民间故事、歌谣或谚语，让孩子们通过听故事、讲故事，厚植中华优秀传统文化的“根”。

做好中华优秀传统文化教育，需要发挥好校园的作用。辽宁省要求为小学三至六年级的学生每周开设1节书法课；湖南省郴