

强国一线

北国春城,碧空如洗,战鹰列阵。

7月26日上午,中国人民解放军“八一”跳伞队4名跳伞队员,从机舱一跃而下,打开降落伞,迅速完成编队,在700余米高度依次展开国旗、国旗、八一军旗和空军军旗,向着着陆徐徐飘来,拉开了2023年空军航空开放活动·长春航空展的序幕。

航空开放活动期间,人民空军多型主力战机展翅苍穹,多支飞行表演队劲舞蓝天,一场场航空论坛精彩开讲,一个个沉浸式体验项目让人如身临其境,展现了人民空军的自信与开放,展现了空军官兵矢志强军、追梦空天的凌云壮志。

亮剑长空,大国重器划出壮丽航迹

巨大的轰鸣声划破苍穹,抬眼望去,只见1架运油-20与4架歼-20组成编队,穿云而来。

歼-20是我国自主研发生产的新一代隐身战斗机,运油-20是中国新一代空中加油装备。中部战区空军航空兵某团王海宇说,“双20”列阵长空,乘风高飞,是中国空军捍卫祖国领空、担当强军重任的生动缩影。

当运油-20释放出两根加油管,歼-16、歼-20以空中加油编队进行低空通场时,更是赢得阵阵喝彩。

在去年的航空开放活动中,空军首次公布了运油-20和歼-20、歼-16三机同框照片,引起热议。不到一年时间,运油-20就与歼-20、歼-16共同翱翔长春,以5机编队震撼亮相。

王海宇说:“我们通过多机型战斗编组,把自身优势转化为体系优势,形成快速、精准、高效的空中加油支援保障能力,有效提高了远域控制、远域打击能力。”

征程万里风正劲。

担负这次歼-20飞行表演任务的北部战区空军航空兵某旅,是我党组建的第一支空中作战力量,也是首支参战、首获战绩的英雄部队。4架歼-20战机凌空飞翔,前双机盘旋、后双机水平交叉、大仰角转弯交叉脱离……装备了“中国心”的歼-20在空中划出一道道壮丽航迹。

近年来,歼-20陆续列装空军作战部队,进一步提升了空军综合作战能力,有助于空军更好地肩负起维护国家主权、安全和领土完整的神圣使命。

“4架战机密切协同、默契配合,达到‘人机一体’,才能保证动作整齐划一。”歼-20飞行员石运佳说,这些技战术动作载重大、要求高,不仅考验飞机的极限性能,还考验飞行员的操控技术和心理素质。

他们始终以战训促训,以训促战,这些动作具有实战意义,是部队实战化训练水平的体现。

航空开放活动期间,大国重器歼-20、运油-20等13型45架飞机以战斗姿态展翅长空,歼-10、歼-16、直-20KA、空警-500A等96型装备亮相……空中作战、地面防空、预警探测等装备成系统、成体系亮相,充分体现了空军部队作战能力的整体提升和空军官兵精飞苦练的实际成效。

此次参展装备,直观展示了人民空军70多年来装备建设从引进消化、自主研发到创新发展的艰辛历程。空军装备部侯建中校说,从米格-15的空中拼刺刀到歼-16、歼-20的超视距打击,从萨姆-2的游击战术到红旗-9系列的超地平线打击,主战装备在跨代,基于信息系统的体系建设也在跨代,海上和高原作战能力进一步得到加强。

人民空军紧盯科技之变、战争之变、对手之变,不断改革创新、奋力追赶——

2013年,我国自主研发生产的新型L-15飞机和歼-10A战机,上演精彩的“蓝天舞步”;2016年,轰-6甲轰炸机、红旗-9防空导弹系统首次出现在静态展区;2017年,运-20首次参加空军航空开放活动……从航空开放活动的变迁,可以清晰看到,人民空军的装备越来越先进,打赢的底气越来越足。

广大空军官兵按照加快建设一支空天一体、攻防兼备的强大人民空军的战略要求,扎实推进体系能力建设,积极投身练兵备战,战机航迹不断延伸,警巡东海、战巡南海、砺兵台海、前出西太、绕岛巡航、跨洋机动,体系能力越练越强。迈步强军新征程,人民空军将持续向更远、更高、更快、更强方向发展,为维护国家主权、安全、发展利益,提供强大的空天力量支撑。

演训结合,每一个动作都融入实战理念

拉烟通场、蛇形扭转、水平开花……伴随着阵阵轰鸣和不息掌声,“八一”“红鹰”“天之翼”飞行表演队在空中完美完成了一个个惊艳全场的操作。

劲舞蓝天,精彩纷呈。本届航空开放活动上,空军八一飞行表演队换装歼-10C后首次在国内公开亮相,在20分钟的时间里,6架歼-10C展示了六机大编队通场变双三角队、六机横滚、五机水平开花等一连串惊险动作,在空中“织出”道道彩线,“在北国春城进行飞行表演,是一种对东北老航校精神的传承,我



③

们的飞行员都是从这里起飞的。”在表演结束后,空军八一飞行表演队何晓莉说。

本届航空开放活动,“天之翼”“红鹰”两支飞行表演队在保留“三机尾旋”“双机旋转木马”“八机斤斗”等特色动作的同时,新增“七机编队”等表演内容。这两支飞行表演队是历届航空开放活动的老牌飞行表演队,全部由一线飞行教官组成,作为飞行员“飞之初”“战之初”的老师,一边肩负着空军主体战斗力的培养任务,一边担负着飞行表演课目训练。

张力是空军航空大学“红鹰”飞行表演大队大队长,从2016年至今,已经参与了11次飞行表演。“经过10多次大项任务的历练,我更多了一份坚定和自信。”张力说。

“演是表象,战是内涵。”空军航空大学周征光大校介绍,多年来,表演队一直坚持以演促训、演训结合,表演中每一个动作都来自课目教学,每一个动作都融入了实战理念,在为现场观众奉献精彩表演的同时,也集中展现了新时代飞行教官的教学能力和技战术水平。

7月19日,空军再次派出运-20运送新飞行员到空军航空大学报到,气势磅礴,激励人心。“鲲鹏”运-20送我来上学,航空开放活动来助威,这场开学典礼太催人奋进了!我一定努力,早日成为制胜未来空天的新锐!”新飞行员李嘉乐说。

蓝天在召唤。本届航空开放活动以特殊的空中礼仪迎接2023级飞行学员加入蓝天方阵,成为“雏鹰”入校后的特殊“开学典礼”。“空军航空开放活动发源于空军航空大学开学典礼,自2011年以来,开始走进公众视野,成为宣传空军、宣传大学、宣传飞行员的一张亮丽名片。”周征光说。

“当坐上驾驶舱的那一刻,自己多年来翱翔蓝天的梦想成了真,别提多自豪了!”在空军馆的空军招飞展区,空军女飞行员李卓悦作为志愿者正在分享飞行训练经历和心路历程,耐心地解答着小朋友们的提问。

本届航空开放活动还配套进行了军营开放活动,以“雏鹰成长记”为主线,通过图影宣传、实景展示、互动体验、氛围营造等方式,让公众近距离感受飞行学员的学习训练生活。



④

种下梦想,一起守卫祖国的蓝天

空军馆里人头攒动。13岁的程钰涵意犹未尽地从模拟飞行体验器上走下来,在他身旁的飞行模拟体验区内,等待的游客已排起了长队。

程钰涵来自首都师范大学附属中学育鸿学校,暑假期间参加学校组织的研学游,与40名同学一起来到长春,赴一场“空天之约”。“看过飞行表演再来进行模拟操作,感觉更真实、更震撼。”说起与空军的渊源,程钰涵很自豪。他的父亲曾是一名军人,他是一名“小军迷”,参加了学校的模拟飞行社团,学习航空航天知识,了解飞机结构。育鸿学校在2020年入选了第三批国防教育特色学校名单,带队老师崔树欣介绍,学校通过编写“我爱祖国的蓝天”系列国防教育读本、组织各类参观等活动,在师生中厚植爱国拥军情怀。

聊起理想,程钰涵说:“我要把眼睛保护



①

砺剑空天 制胜未来

二〇二三年空军航空开放活动·长春航空展,主力战机展翅苍穹,飞行表演队劲舞蓝天

本报记者 金正波 孟海鹰 赵晓曦 郑智文



②

好、加强锻炼,长大了也去当空军飞行员。”

本届航空开放活动共设置空军馆、航空航天文创科普体验馆、沉浸式体验馆等7个展馆,设置科普体验、模拟互动、空军地面院校招生等主题,多样式展陈、沉浸式体验、闯关模拟飞行等项目,吸引了不少游客驻足。空军航空大学飞行教员李镇告诉记者:“航空开放活动极大地激发了大家的热情,加深了大家对人民空军的了解,也有助于吸引更多有志青年加入我们的队伍。”

人民空军爱人民。今年是“蓝天春蕾计划”实施的第二十八个年头,空军组织了2023年度“蓝天春蕾”国防夏令营活动,邀请“蓝天春蕾计划”的部分受助学生来长春观看航展。在看见“红鹰”飞行表演队的飞行员向观众挥手致意时,来自新疆和田市机场小学的麦热提·木塔力普兴奋地说:“希望长大后也能成为他们中的一员,一起守卫祖国的蓝天。”

截至目前,空军官兵累计向“蓝天春蕾计划”捐款1.7亿元,援建118所学校,121个“儿童快乐家园”,资助近3.5万名困难学生,对4400余名基层教师和大龄女童开展了技能培训。人民空军人民爱。在空军馆,一面张贴

了107幅小朋友的画作的“航空梦想墙”尤其醒目。空军航空大学某部参谋于雨川介绍:“我们以‘你眼中的中国空军’为主题,向中小學生以及学龄前儿童公开征集画作,共收到了507幅作品,挑选出107幅做成了这面‘航空梦想墙’。”

墙的中间嵌着一幅大屏幕,滚动播放着孩子们的作品。大屏幕前有两块电子手绘板,一个小男孩专注地在手绘板上涂涂写写,过了大概10分钟,他将自己的作品投到屏幕上。画里有一面国旗、一架飞机和一行字——“我的空天之梦”。

图①:运油-20、歼-20、歼-16“三机同框”。

图②:飞行员向观众挥手致意。

图③:观众观看飞行表演。

图④:空军八一飞行表演队飞行表演。

图①②④均为人民网记者李洋摄,图③为杨毅源摄(新华社发)

本版责编:苏显龙 肖遥 宋朝军 版式设计:蔡华伟

(上接第四版)

既充分体现党和国家确定的使命任务,契合本届全国人大常委会依法履职工作要求,又保持制度框架总体稳定和工作有序衔接

问:与上一个五年规划相比,本届全国人大常委会国有资产管理工作五年规划有哪些显著特点?

答:十四届全国人大常委会任期的五年,正处于全面建设社会主义现代化国家开局起步的关键时期。本届《五年规划》的制定,既充分体现党和国家确定的使命任务、契合本届全国人大常委会依法履职工作要求,又保持制度框架总体稳定和工作有序衔接。《五年规划》在框架结构和年度报告议题安排上,与上一个五年规划基本保持一致,体现了报告和监督工作的连续性。主要有以下显著特点:

一是紧扣党的二十大确定的使命任务,充分发挥国有资本核心功能。全面贯彻党中央关于高质量发展、国资国企改革、人大依法行使监督权等决策部署。在提高报告质量方面,推进由报出国有资产家底向报清国有资产的职能作用拓展。《五年规划》提出健全差异化评价考核指标体系。增加了反映企业国有资本核心竞争力、增强核心功能、自主创新贡献、产业链供应链安全、国有金融资本布局优化、支持民营经济和普惠金融绿色金融、维护金融体系安全等高质量发展指标。在强化人大监督方面,《五年规划》将落实党的二十大精神,作为人大国有资本监督重点。如针对国有自然资源资产,重点支持构建优势互补、高质量发展的区域经济格局和国土空间体系,节约集约利用、绿色低碳发展,保障国家战略资源能源安全,提升生态系统多样性、稳定性、可持续性等情况。

二是突出补短板强弱项,进一步健全国资报告制度体系。进一步丰富报告方式。及时回应全国人大常委会组成人员和社会关注的重点问题,考虑到专项报告五年一个周期的客观实际,《五年规划》提出“每年可以选择若干专题请国务院提交书面专题报告,作为综合报告或专项报告的子报告或附件”。进一步规范报告口径和分类标准。《五年规划》提出逐步将无线频谱资源等纳入报告范围,明确储备土地等特定国有资产的类别归属,研究数据资产等新形态资产的管理和报告方式。进一步报清国有资产家底。《五年规划》要求不断完善各类国有资产报表体系,丰富细化结构性报表,增加适应人大监督需要的重点指标一览表。进一步加强信息化建设。《五年规划》提出完善全口径国有资产数据库和信息共享平台,逐步推进信息共享平台对接人大国有资产联网监督系统。进一步强化国资监管法治保障。《五年规划》要求加强国有资产管理与监督等相关法学理论和法律问题研究,制定国有资产法,适时修改制定有关专项法律。

三是着力完善监督机制,不断增强人大监督实效。建立健全人大监督评价机制。《五年规划》提出加快完善覆盖四大类别的全口径国有资产管理人大监督评价指标体系,全面评价摸清国有资产家底、贯彻落实党中央决策部署、依法管理规范管理以及管理绩效情况。强化整改问责机制。《五年规划》提出对一些具有普遍性、长期没有解决的突出问题、典型案例开展跟踪监督;加强与审计监督、纪检监察监督、财会监督的贯通协同,共同推动整改问责落到实处。持续健全与预算决算审查监督的衔接机制。《五年规划》提出加强对预算资金使用形成国有资产的监督,推动进一步完善预算支出结构、提高预算资金使用绩效。同时,对健全代表参与机制、完善公开机制,加强人大国有资产联网监督系统建设、建立数字赋能机制,健全与地方人大的联系机制等提出了要求。

立足职能定位,坚持守正创新,强化系统观念,全面做好《五年规划》落实工作

问:《五年规划》对国有资产管理情况监督工作提质增效提出了更高要求。接下来,对落实《五年规划》有什么工作举措?

答:本届《五年规划》围绕提质增效目标,对进一步完善报告制度体系、健全监督机制、加强国有资产领域立法等提出了新的要求,落实工作任务艰巨,需要各方共同努力。全国人大常委会领导同志高度重视《五年规划》落实工作,提出明确要求。要全面贯彻习近平总书记关于国资国企改革和加强人大国有资产监督的重要指示精神,立足职能定位,坚持守正创新,强化系统观念,认真做好《五年规划》落实工作,有效发挥国有资产对强国建设、民族复兴的支撑和保障作用。

就具体举措而言,一是加强与国务院及其相关部门的工作联系沟通协调,推动加强国有资产管理、不断提高报告工作质量。在规范报告口径、完善报表体系、健全管理评价指标体系、加强会计统计制度和信息化建设等方面不断取得新进展。二是创新方式方法,健全监督机制。以加快形成国有资产管理人人大监督评价指标体系,持续推进人大国有资产联网监督信息化建设为抓手,提高监督的科学性精准性,不断增强监督实效。三是加强与审计监督、纪检监察监督、财会监督的贯通协同机制,推动有效落实整改问责要求。四是进一步健全与地方人大的联系机制,形成人大监督工作整体合力。五是积极推进国有资产领域立法。根据十四届全国人大常委会立法规划的安排,做好制定国有资产法、修改企业国有资产法等立法工作,推动构建系统全面、结构合理、衔接紧密、协调统一的国有资产法律体系。

全国人大常委会预算工委作为具体承担国有资产管理工作监督工作的机构,将按照《五年规划》的要求,认真完成各项工作任务,为全国人大常委会依法履行国有资产管理情况监督职责发挥好参谋助手和服务保障作用。