

# 世锦赛中国游泳队连夺两金

## 覃海洋夺得男子100米蛙泳金牌

## 张雨霏夺得女子100米蝶泳金牌



当地时间7月24日，覃海洋在2023年游泳世锦赛男子100米蛙泳决赛中。

新华社记者 夏一方摄



当地时间7月24日，张雨霏在2023年游泳世锦赛女子100米蝶泳决赛中。

新华社记者 夏一方摄

本报日本福冈7月24日电（记者李洋）在日本福冈举行的2023年世界游泳锦标赛24日继续进行，中国队选手覃海洋以57秒69夺得男子100米蛙泳金牌，张雨霏以56秒12夺得女子100米蝶泳金牌。自23日游泳项目开赛以来，中国队选手共夺得两金两铜。

覃海洋本赛季展现了良好的竞技状态，今年的全国游泳冠军赛上，他就在男子100米蛙泳比赛中游出57秒93超亚洲纪录的成绩，成为世界上第三个游进58秒的选手。来

到福冈，覃海洋取得了更大进步。

在23日进行的男子100米蛙泳预赛和半决赛中，覃海洋连续两次刷新亚洲纪录，位列第一轻松晋级决赛。决赛中，他一路领先，以57秒69再次刷新亚洲纪录，并夺得金牌。这是中国游泳队在本届世锦赛上收获的首枚金牌，也是中国队该项目的首枚世锦赛金牌。

覃海洋赛后表示：“今天完全在按照自己的节奏游，做好每一个细节，保持好的心态，好成绩自然水到渠成。”接下来，他还将参加

男子50米和200米蛙泳的角逐。

随后进行的是女子100米蝶泳决赛，张雨霏曾获得过这个项目的奥运会银牌、世锦赛铜牌。比赛中，张雨霏在前50米保持领先，后50米一度被加拿大名将麦克尼尔超越。关键时刻，张雨霏凭借惊人的爆发力奋起直追，最终以56秒12将这枚金牌收入囊中。

“这是我的第一枚世锦赛金牌，感觉非常棒！不过这次表现得不是很好，速度有点慢，希望之后能游得更快。”张雨霏说。接下来，

她还将参加女子50米自由泳、50米和200米蝶泳等项目的比赛。

17岁小将余依婷是中国队女子混合泳新秀，她以半决赛第二的成绩晋级女子200米混合泳决赛，最终以2分08秒74的成绩夺得铜牌。

在23日进行的女子4×100米自由泳接力决赛中，中国队派出程玉洁、杨浚瑄、吴卿凤和张雨霏出赛，4名选手全力拼搏，最终以3分32秒40的成绩刷新亚洲纪录，夺得铜牌。澳大利亚队和美国队分获金、银牌。

## 竞技观察

7月22日，经过9天的激烈角逐，在日本福冈举行的2023年游泳世锦赛花样游泳项目的比赛全部结束，中国队共获得3金1银1铜，其中包括集体技巧自选和混双自由自选两枚具有突破性的金牌。

去年10月，世界泳联调整了花样游泳项目评分规则，比赛不仅比拼观赏性，还要拼难度、拼体能、拼编排、拼勇气。

从赛前申报难度分值卡，到允许男选手参加集体比赛；从集体技巧自选项目的加入，到每一个技术动作被量化为具体的分数……花游新规则的实施给本届世锦赛带来许多变化。面对挑战，中国队积极调整，迎难而上，在训练和比赛中打磨动作、观察对手，为备战2024年巴黎奥运会积蓄更多信心和能量。

为了备战本届世锦赛，中国花样游泳队教练组精心编排了7套节目，从跳水队请来教练帮助队员提升起跳和翻腾能力，队员们不断打磨技术动作，增强专项体能。

### 新突破

集体技巧自选是本届世锦赛新增设的项目，也是巴黎奥运会集体项目的重要组成部分，8名队员要在3分钟时间里完成7个技巧动作。中国队派出1男7女的阵容参赛，让节目难度更高，变化更丰富。决赛中，队员们精心演绎了以“生命之光”为主题的节目，每一次托举都完成得干净利落，整套节目令人赏心悦目，一举夺得金牌。

这是中国花样游泳队在本届世锦赛上获

得的首金，也是中国男子花游选手第一次登上世锦赛冠军领奖台。赛前表示要在托举中“一个顶俩”的石浩琦给队友的表现打出满分：“这次发挥非常完美，所有人都完全沉浸在表演当中，发挥出了应有的实力。”

去年在布达佩斯举行的世锦赛上，石浩琦和搭档张依瑶摘得两枚铜牌，创造了中国花游混双项目的最好成绩。这次来到福冈，石浩琦如愿“给奖牌换了个颜色”。在混双自由自选决赛中，他和搭档程文涛用一套精彩的节目《罗密欧与朱丽叶》夺得中国队该项目的首枚世锦赛金牌。

在北京奥运会上夺得首枚奥运奖牌以来，中国花样游泳队一步一个脚印，踏实前

## 游泳世锦赛中国花样游泳队收获3金1银1铜

# “水上芭蕾”集体项目有了男选手

本报记者 李洋

行，在世界大赛上的成绩稳步提升。“现在的成绩是一个积极的反馈，证明我们的努力方向是正确的，教练员和运动员共同经历挑战、共同成长。”中国花样游泳队主教练张晓欢表示。

### 新现象

作为队里唯一的男选手，21岁的石浩琦本届世锦赛参赛3项，收获两金一铜。他的精彩表现让不少人惊叹：“原来男选手在花游项目上也有大展身手的空间！”

花样游泳被誉为“水上芭蕾”，自1984年成为奥运会项目后，一直只有女运动员参加。作为一项运动，花样游泳不仅优美，更

速度和力量的展示，是难度和艺术的碰撞，对体能、爆发力等要求也很高，男子选手在这个项目上同样大有可为。

世界泳联为此积极探索，在2015年喀山游泳世锦赛上设立男选手可以参加的混双项目。2024年巴黎奥运会花样游泳项目更进一步，男选手首次被允许参加集体项目的较量，每队8名选手中最多可以有两名男选手。

与女队员相比，男队员力量更大，爆发力更强，托举等动作的完成质量也更高。此外，男选手的加入，也让花游节目主题有了更广阔的表演空间。“比如《罗密欧与朱丽叶》等爱情题材的作品，男、女队员配合可以更好地展

现戏剧性，带来更丰富的观赏体验。”石浩琦认为，这也给男选手提出了更高要求，要在打磨技术的同时，和团队融为一体。

本届世锦赛，很多花游男选手的表现都令人印象深刻。其中，今年已经44岁的美国队选手比尔·梅备受瞩目。他是首位男性花游世锦赛冠军获得者，在2019年退役。但当年新规则允许男选手参加奥运会时，他选择继续追逐梦想。本届世锦赛，比尔·梅和队友一起夺得集体技巧自选亚军，他希望能花游项目上看到更多男选手的风采。

### 新起点

“基准分”是本届世锦赛频繁出现的关键

词，也是新规则最重要的变化。一旦裁判认定运动员没有完成申报的难度分值，不管表现得多么完美，这个动作都会被退回基准分，这需要各队在难度、完成度与艺术表现力之间找到最佳平衡点。

从比赛过程来看，各队教练员、运动员都在逐渐适应新规则，竞争更加激烈。最终，获得奖牌的队伍多达11支，其中日本队夺得4金1银2铜，西班牙队赢得3金1银3铜，奥地利队也有1金2银入账，他们对新规则的理解也上升到较高水平。“这只是新规则实行后的首届世锦赛，相对稳定的实力格局还没有形成。我们一刻也不能松懈，要继续抢占最高点。”张晓欢说。

中国花样游泳队此次参赛取得了突破，也留有遗憾。在女子双人技术自选项目上，双胞胎姐妹王柳懿/王芊懿在预赛中的得分足以在决赛中夺冠，但在动作难度和动作完成方面被扣分，最终排名第四。在女子双人自由自选决赛中，姐妹俩以0.2103分的微弱劣势获得亚军，没能实现卫冕。

成绩固然重要，但张晓欢更关注接下来如何做得更好，“为了明年的巴黎奥运会乃至更长远的未来，我们会及时发现、找到短板，总结裁判的评分倾向，考察和学习对手。”

以巴黎奥运会允许男选手参加集体项目比赛为契机，越来越多的队伍开始培养男子花游选手，中国队也有了一定的人才储备。各地方队都在发掘好苗子，在石浩琦身后，还有很多小队员在一池碧波中追逐梦想。依托于完备、高效的人才选拔与培养体系，相信更多优秀的花游选手会涌现出来，这也是中国队征战国际赛场的强大底气。

## 体坛观澜

### 将足球融入生活 让美丽绽放球场

只要将女足运动的种子播撒在更为广阔肥沃的土壤中，相信在足球场上，就会有更多努力奔跑的美丽身影

北京时间7月24日晚，巴西女足前锋玛塔在对阵巴拿马女足的比赛中替补登场，最终巴西女足以4:0战胜对手。从17岁初登2003年世界杯赛场，玛塔在过往5届世界杯上累计打入17球，是男、女足世界杯历史上进球最多的球员。

闪电般的奔跑速度，眼花缭乱的过人动作，37岁的玛塔风采不减当年，仍在绿茵场上展现着女球员的独特色彩。在她身后，有更多技术全面、特点鲜明的球员涌现，成为女足世界杯舞台的主角，这也映射出世界女子足球运动发展的蓬勃态势。

在澳大利亚的校园与街边，不难看到女孩踢球的身影，完善的校园赛事和成熟的女足文化，已经成为当地女足运动的“毛细血管”和“扎实根系”。放眼全球，女足运动的发展提速，在职业化的带动下，非洲和中美洲球队的快速提升，在本届世界杯赛场，战火法国女足的牙买加女足，一球小负英格兰女足的海地女足都令人印象深刻。女足世界杯“扩容”和球迷人数增长也是对女足运动水平和影响力提升的积极回应。

“要让人们看到女足运动员的健康和美丽”，世界杯开幕后，中国女足主教练水庆霞再三表达比赛胜负之外的更深内涵。推动女足运动在国内发展，不仅要争取在世界大赛上取得佳绩，还要吸引更多女孩参与其中。竞技层面的优秀成绩，可以起到对青少年的带动和激励作用。与此同时，将足球融入生活，让美丽绽放球场，对女孩参与足球运动的带动作用同样不可忽视。

当前，遵循规律发展足球运动已经成为共识。虽然改变非朝夕之功，但只要将女足运动的种子播撒在更为广阔肥沃的土壤中，相信在足球场上，就会有更多努力奔跑的美丽身影。

## 迎大运 展风采

### 成都大运会博物馆开馆

本报成都7月24日电（记者王明峰、孙龙飞）24日下午，成都大运会博物馆在四川成都东安湖体育公园举行开馆仪式，这是世界大运历史上首个在大运会开幕前向公众开放的大运主题博物馆。国际大体联代理主席雷诺·艾德出任成都大运会博物馆名誉馆长。

当天，国际大体联正式授予成都大运会博物馆为国际大体联官方认证博物馆。成都大运会博物馆位于东安湖体育公园主体育场D区，馆内展陈以大运成功申办、有序筹办和精彩举办为主线，按“时代使命”“责任担当”“全球盛会”3个篇章布展，整个展陈面积达3300平方米。截至目前，该馆已收集各类实物藏品1000余件，影像及电子文档资料近8万件。

### 中国大学生艺术体操队

### 积极备战大运会

本报记者 孙龙飞 宋豪新

“脚尖绷住、绷住！”“接稳了！”中国大学生艺术体操队教练、来自成都体育学院的韩婕注视着队员们的每个动作，不时提醒并同时记录下训练中出现的失误。

成都第31届世界大学生夏季运动会（以下简称“成都大运会”）艺术体操项目将于7月29日至31日在成都体育学院综合馆举行，中国队8名运动员将参加集体和个人全部8个项目的角逐。

目前，队伍正在对动作细节进行最后的精雕细琢。在7月23日的训练课上，教练组要求队员们必须把集体项目成套动作成功做出3遍，再把没做好的动作反复练习。“目的就是为了提高动作的成功率和稳定性。”韩婕说。

艺术体操要求技术和艺术完美融合。东京奥运会后，国际体联联合会修改项目规则，对动作的难度和艺术表现要求都有所提升。

韩婕介绍，中国队这次参赛的集体项目中，“五圈”以花木兰为主题，融合了中国武术元素，而“三带两球”选择了配乐《康定情歌》，具有浓浓的四川本地民族风情。中国队姑娘们将在不同风格的作品中展现力与美。韩婕说，这两套节目准备了两年时间，在动作编排、服装、音乐等方面下了功夫。为了呈现更好的表演效果，队伍分别请了成都体育学院武备学院和艺术学院的专业老师来指导，帮助队员们更好地理解与掌握动作。

本次中国队参加艺术体操集体项目的6名队员都来自成都体育学院。其中，年龄最大的李雪瑞是运动训练专业研究生。在她心中，参加大运会的目的不仅要力拼好成绩，更重要的是利用这个宝贵的机会来自不同国家和地区的青年运动员交朋友、长见识。据介绍，成都体育学院坚持体教融合，1988年成立国内首支“省队校办”的艺术体操专业运动队，实力一直处于国内第一梯队，为国家队输送了多名优秀运动员。（梁琰参与采访）

## 大众冰雪运动11项国家标准发布

### 涉及基础术语、运动等级评价、培训、赛事组织、场所运营管理等五大类

本报北京7月24日电（记者林丽娟）国家市场监督管理总局（国家标准委）近日批准发布《大众滑雪运动项目基础术语》等11项国家标准，涉及冰雪运动基础术语、运动水平等级评价、培训规范、赛事活动组织、场所运营管理等五大类。

在基础术语方面，发布《大众滑雪运动项目基础术语》《竞速类滑冰运动项目基础术语》两项国家标准，给出有关场地器材、人员、比赛规则、技术动作、比赛成绩等方面的术语，形成与国际接轨的统一的概念体系。

在大众运动水平等级评价方面，发布《大众竞速类滑冰运动水平等级评价规范》《大众高山滑雪和单板滑雪运动水平等级评价规范》《大众冰球运动水平等级评价规范》《大众冰壶运动水平等级评价规范》4项国家标准，分别针对不同运动项目的特点，给出运动水

平等级划分的规则及评价要素、评价程序、评价结果，明确不同等级对应的技术能力要求和专业知识要求。

在冰雪运动培训方面，发布《大众高山滑雪和单板滑雪运动培训规范》《大众冰壶运动培训规范》两项标准，分别提出滑雪、冰壶两个项目的培训内容、培训机构、培训场所、培训人员、培训效果评估等要求。

在赛事组织方面，发布《大众滑雪赛事活动规范》《大众滑雪赛事活动等级划分与评定规范》两项标准，明确赛事组织、人员培训、安全应急、医疗保障等方面的要求。

在场所运营管理方面，发布《体育场所等级的划分第五部分：滑雪场所星级划分与评定》国家标准，从自然环境、基础设施、器材装备、活动项目、服务管理等角度，提出滑雪场5个星级的划分及具体划分条件、检验评价方法。

## 2023年全国田径锦标赛落幕

### 巩立姣王峥获得巴黎奥运会参赛资格

本报衢州7月24日电（记者刘硕阳、刘军国）23日晚，为期4天的2023年全国田径锦标赛在浙江省衢州市的衢州体育中心落下帷幕。本届全国田径锦标赛共有31支代表队近800名运动员参与角逐，其中，巩立姣和王峥两名东京奥运会奖牌获得者发挥出色，分别夺得女子铅球和女子链球冠军，同时也获得了各自项目的2024年巴黎奥运会参赛资格。

21日上午展开的女子铅球决赛产生了本届全国田径锦标赛的首枚田赛项目金牌。在第一投犯规之后，东京奥运会冠军巩立姣逐渐找到比赛感觉，在第二投投出了18米90的成绩，超过了巴黎奥运会18米80的参赛成绩标准。由于巴黎奥运会的达标期已于7月1日开始，巩立姣也凭借这一成绩顺利达标。

随后4次试投中，巩立姣接连提升自己

的成绩，最终凭借最后一投的19米67获得了女子铅球冠军。赛后，巩立姣表示，自己赛前对本场比赛的目标是投出19米50左右的成绩。

东京奥运会女子链球银牌得主王峥“不甘落后”，同样顺利达标巴黎奥运会。在22日晚冒雨进行的女子链球决赛中，王峥在第二次试投中投出74米01的好成绩，超过了巴黎奥运会74米00的参赛成绩标准。随后尽管放弃了后三次试投，王峥仍然凭借此成绩获得了冠军。

本届全国田径锦标赛，刚刚代表中国田径队参加了曼谷亚锦赛的谢震业、冯彬等选手并未参赛，不过仍有不少年轻选手崭露头角，令人眼前一亮。在男子跳远决赛中，韦昕宇以8米17的个人最好成绩夺得冠军；邓信锐以10秒23的成绩夺得了男子100米冠军。