

游泳世锦赛中国队已获10金2银2铜,暂列金牌榜和奖牌榜第一

大赛争佳绩 选手展风采

本报记者 李洋

竞技观察

当地时间7月19日,在日本福冈举行的2023年世界游泳锦标赛进入第六个比赛日的争夺。在跳水女子十米台决赛中,中国队选手陈芋汐发挥出色,连续第三次夺得世锦赛该项目金牌,这也是中国跳水队在本届世锦赛上收获的第九枚金牌。她的队友全红婵获得银牌。

本届游泳世锦赛共设置6个大项,跳水、花样游泳14日开赛,集中在前半程;游泳23日开赛,是后半程的主角;公开水域、水球和高台跳水比赛穿插其中。截至目前,中国队共获得10金2银2铜,暂列金牌榜和奖牌榜第一。中国队运动员在比赛中展现了良好的竞技状态,收获了自信,这将为队伍备战巴黎奥运会积蓄能量。

跳水队成绩优异

跳水是中国队的传统优势项目,据统计,中国跳水队的世锦赛金牌总数已超过110枚。去年在匈牙利布达佩斯举行的世锦赛上,中国跳水队包揽了全部13枚金牌。

本届世锦赛同时是2024年巴黎奥运会的资格赛,中国跳水队派出男、女各9名运动员参加全部13个项目的角逐。中国跳水队领队周继红表示,队伍的“硬性指标”就是拿到单人项目前12名和双人项目前3名,力争在第一时间锁定巴黎奥运会满额参赛席位。截至目前,在已完成的9个项目中,中国队包揽全部金牌。

在4个奥运会双人项目中,中国队选手的动作同步性和入水效果都远超对手。最终,3对组合成功卫冕,男子双人三米板的新组合王宗源/龙道一也经受住考验,夺得金牌。在这个项目上,中国队若要保持竞争力,

核心阅读

截至目前,中国队共获得10金2银2铜,暂列金牌榜和奖牌榜第一。中国队运动员在比赛中展现了良好的竞技状态,收获了自信,这将为队伍备战巴黎奥运会积蓄能量。

仍需不断打磨技术动作,提升稳定性。

陈芋汐和全红婵自搭档以来,从未让女子双人十米台金牌旁落。本次世锦赛也不例外,两人强强联手,以绝对优势夺金。女子双人三米板决赛中,陈艺文/昌雅妮发挥稳定,始终位列得分榜第一。在男子双人十米台项目上,面对乌克兰队、西班牙队等强力组合的挑战,杨昊/练俊杰配合默契,发挥出色,顺利夺金。

非奥项目方面,中国队选手的表现同样可圈可点。新组合王飞龙/张家齐夺得混双十米台金牌,这也是中国队在本届世锦赛收获的首枚金牌。林珊、李亚杰包揽女子一米板金、银牌。彭健烽时隔6年再次夺得男子一米板世锦赛金牌,他的队友郑九源摘得铜牌。在混合团体决赛中,白钰鸣、郑九源、司雅杰和掌敏浩组成的中国队以领先第二名34.3分的优势夺得金牌。

花游队迎难而上

从赛前申报难度分值卡,到允许男选手参加集体比赛;从集体技巧自选项目的加入,到每一个技术动作被量化成具体的分数……

去年世锦赛之后,世界泳联调整了花样游泳项目评分规则,比赛不仅要“看起来很美”,还要拼难度、保稳定、讲究编排,教练员和运动员面临更大挑战。

经过今年几站世界杯分站赛的磨炼,中国花样游泳队加深了对新规则的理解,也取得了不错的成绩。为了备战世锦赛,教练组精心编排节目,还从跳水队请来教练,帮助队员提升起跳和翻腾能力。

本次世锦赛,中国花样游泳选手的表现并不稳定。在女子双人技术自选预赛中,上届冠军、双胞胎姐妹王柳懿/王芊懿排名第一,280.3334的总分足以在决赛中夺冠。来到决赛,她们的表演获得全场最高的艺术表现分,但在动作难度和完成度方面被扣分,最终没能站上领奖台。集体技术自选决赛也是如此,预赛排名第一的中国队因难度分被扣,最终位列第七。

面对挑战,队员们及时调整。为了增加竞争力,中国队在集体技巧自选决赛前,临时增加了托举难度。按照新规则,这犹如一把双刃剑,运动员一旦在比赛中动作失误,就会被打回基准分。队员们一上场就展现了必胜气势,每一个托举都完成得干净利落,最终顺利夺冠。

作为8名队员中唯一的男选手,石浩琦的加入让集体项目有了更多变化。继此前在混双技术自选决赛中摘铜后,石浩琦终于如愿给奖牌“换了颜色”,“这次发挥得非常完美,大家都完全沉浸在完成动作中,释放出最佳状态”。接下来,石浩琦还将与搭档程文涛出战混双技巧自选比赛,他期待能将好状态延续下去。

迎“大考”还需努力

作为巴黎奥运会的资格赛,本届世锦赛吸引各队优秀选手为奥运会参赛资格展开角

逐。尽管整体实力突出,但中国跳水队并非没有对手,在一些项目上也遇到强有力的挑战。女子跳板是中国队传统优势项目,美国队和日本队选手呈现追赶之势;男子跳板的主要对手来自英国队;男子跳台竞争尤为激烈,墨西哥队、澳大利亚队选手都具备相当实力,经常拿出高难度动作。

在男子双人三米板预赛中,英国队组合前两跳一度以微弱的优势领先。决赛中,中国队组合第四个动作出现失误,英国队组合将分差缩小到10分以内。在男子一米板项目上,决赛积分榜前三名几度发生变化。彭健烽首轮过后在12名选手中仅位列第五,之后几跳才逐渐找回状态,最终将这枚金牌收入囊中。

22年前,中国队选手郭晶晶在福冈收获了第一枚世锦赛金牌;如今,她作为世界泳联跳水技术委员会官员来到福冈,对项目发展有了更深入的认识。她说:“跳水增添了很多项目,运动员数量也越来越多。现在的年轻运动员能力强,身体条件好,有能力在比赛中展示更高难度的动作。”郭晶晶希望更多优秀选手在比赛中涌现出来,让跳水项目更加繁荣。

花样游泳新规则的实施,让比赛难度更高、偶然性更大,各队纷纷发力抢占有利位置。日本队在本届世锦赛已夺得3枚花样游泳金牌,追平世锦赛历史最佳成绩。西班牙队和美国队对新规则的理解也上升到较高水平,她们将是中国队在巴黎奥运会上的重要竞争对手。

从目前已经结束的花样游泳比赛来看,若要取得高分,每一个技术动作都不能有丝毫懈怠,需要在难度、完成度与艺术表现力之间找到最佳平衡点。“新规则和新的评分系统颁布后带来了诸多不确定性,也给所有人带来了挑战。我们一直在努力学习新规则,会及时总结,继续争取胜利。”中国花样游泳队主教练张晓欢表示。

多渠道培养篮球后备人才

范佳元

体坛观澜

从长远来看,举办篮球选秀大会的更重要意义是取长补短,形成合力,最终为打造职业体育运动人才培养体系积累经验

7月15日,2023年中国男篮职业联赛(CBA)选秀大会在四川成都举行。经过两轮挑选,陈国豪、方佳晨、邹阳等23名球员被CBA20家俱乐部中的14家选中。

这是CBA第九次举办选秀大会,过去8年,共有119名球员通过选秀大会进入CBA。自2021年起,连续3年中选秀球员超过20名。这也表明,选秀大会日渐成为年轻篮球人才通往国内最高水平篮球赛事的重要通道,同时也成为各俱乐部吸纳新鲜力量、补强球队阵容的重要方式。

从人才输送渠道来看,大学生球员已经成为选秀舞台的主要群体,他们在中国大学生篮球联赛中的优异表现吸引了广泛关注,因此得到职业联赛的认可,这也展现了校园篮球联赛比赛质量和球员水平的提升。

站上更高舞台的还有业余球员矣进宏,他曾凭借出色弹跳力获得CBA全明星扣篮大赛冠军,此次矣进宏被北控队选中,成为一名职业球员。正如北控队在欢迎辞中表示:“我们被你对于篮球的执着与热爱所打动,你的故事会让更多追梦的人带来力量。”

参加选秀的球员,虽然来自不同的培养体系,对篮球的热爱是他们的共同之处。通过选秀大会搭建的平台,优秀的年轻球员相聚于CBA,相信他们在职业赛场上的表现,也会为各自的培养体系提供反馈和借鉴。

通过选秀进入联赛的球员,虽不乏惊艳表现,但要在更多的比赛中挑起大梁还需不断努力,这也说明中国篮球后备人才培养模式仍需不断完善。因此,从长远来看,举办篮球选秀大会的更重要意义是取长补短,形成合力,最终为打造职业体育运动人才培养体系积累经验。

年轻人蓬勃向上的朝气,总给人留下深刻的印象。接下来,参加此次CBA选秀大会的不少球员将参加成都大运会,期待他们在世界大赛舞台上创造佳绩,实现梦想。

女足世界杯开幕在即 赛事创造多个“首次”

本报珀斯7月19日电 (记者陈晨曦、陶相安)2023年女足世界杯将于北京时间7月20日15时在新西兰奥克兰市伊甸公园体育场拉开帷幕,揭幕战将由东道主新西兰队对阵挪威队。同日,澳大利亚队将在悉尼主场与爱尔兰队交手。

本届女足世界杯的赛事口号是“超越伟大”,尽管比赛尚未开始,本届赛事已实现多个“超越”:首次在南半球举办女足世界杯,首次由两个国家共同举办,首次有32支球队参赛,奖金总额达1.52亿美元。目前门票销售已接近140万张,也有望创造新高。

本次参赛的32支球队被分为8个小组,在新西兰和澳大利亚的9个城市进行64场比赛,决赛将于北京时间8月20日在悉尼进行。在悉尼、珀斯等赛事举办地,女足世界杯的气氛渐浓,赛事海报在机场和市区滚动播出。珀斯是中国女足首场小组赛的比赛地,在市中心,“国际足联球迷节”的场地布置正在进行,赛事期间,球迷们可以通过户外大屏幕观看比赛,享受美食和现场表演,还可以购买世界杯纪念品。

中国女足正在位于澳大利亚阿德莱德的克罗地亚人体育中心进行训练,这是国际足联为球队设立的大本营。7月20日,球队将赶赴珀斯。22日,中国队将迎来小组赛的首个对手丹麦队。中国女足队员王琳琳18日在接受采访时表示:“教练组一直在为小组赛首战做各种战术演练,我们也一起分析了对手的特点。首场比赛也许会遇到很多困难,但我认为大家会踢出最好的状态。”

春兰杯世界职业围棋锦标赛 韩国棋手卞相壹夺冠

本报北京7月19日电 (记者郑轶)第十四届春兰杯世界职业围棋锦标赛三番棋决赛第二盘比赛19日在重庆结束,中国棋手李轩豪中盘负于韩国棋手卞相壹,卞相壹以总比分2:0夺得冠军。

在17日进行的本届春兰杯决赛首盘比赛中,李轩豪在官子阶段一度取得微弱优势,但最终未能把握住机会,卞相壹获胜。

19日再战,李轩豪执黑,双方在布局和中盘阶段争夺激烈。黑179手出现失误,卞相壹把握住机会奠定胜势。至212手,李轩豪投子认输。这是卞相壹首次在世界大赛中夺冠,至此,韩国棋手已经连续3次夺得此项赛事冠军。

两大体育博览会将连续5年在苏州举办

本报北京7月19日电 (郑轶、杨磊)18日从国家体育总局体育文化发展中心获悉:2023中国体育文化博览会、中国体育旅游博览会将于12月8日至10日在江苏苏州举办。

今年是两大体育博览会同时同地举办的第十年,经过多年培育,博览会在国际化、专业化、高端化、市场化方面都取得长足发展。据介绍,两个博览会将连续5年在苏州举办,打造集“展、会、赛、奖、演”于一体的成果展示平台、项目服务平台、市场交易平台、资源共享平台。

本版责编:塔怀扬 高信 王博

绿茵场上的快乐暑假

7月18日,在安徽省淮北市经济开发区实验学校足球场上,来自当地乡村小学的学生利用暑假时间,进行足球技能训练,学习足球知识,享受运动的快乐。

冯树风摄 (影像中国)



为世界青年奉献一场“阳光灿烂”的开幕式

——专访成都大运会开幕式总导演陈维亚

本报记者 宋豪新 孙龙飞

第三十一届世界大学生夏季运动会(以下简称“成都大运会”)即将启幕,开幕式令人期待。2001年北京大运会开幕式总导演陈维亚再次执导大运会开幕式,日前,他接受了记者专访。

陈维亚介绍,成都大运会开幕式的主题与成都大运会口号呼应——“成就梦想”。全体开幕式演员、志愿者中,99%是大学生,没有著名歌手或演员参与,只有个别高难度高空环节由专业青年演员完成,凸显朝气蓬勃的青春风格。

“全世界青年健儿欢聚成都,成就梦想。”陈维亚认为,大运

会是一次青春的交融与相聚,开幕式始终突出“青春梦想”主基调,因为这是大学生运动员成就运动梦想的盛会。追求梦想、奋力拼搏、青春友谊被有机融入整个仪式和文艺表演中。

“青年人在追梦路上大胆地跑,不断地攀——这是我们在开幕式中不遗余力表达的核心理念。”陈维亚说。

“体育运动不仅是体能的运动,更是一种精神体现。”陈维亚说。成都金沙遗址出土的太阳神鸟,被选定为中国文化遗产标志和成都的“城市名片”。因此,开幕式执行团队选择“阳光灿烂”作为贯穿开幕式始终的核心表达,既昭示对青春朝阳的向往,也与成都城市文化形象交相

辉映。陈维亚介绍,本次开幕式遵循“简约、安全、精彩”原则,演员、志愿者规模将近2000人,整体时长不到100分钟,文艺表演压缩到15分钟。

陈维亚说,为了在压缩时长的同时让开幕式精彩呈现,仪式中也融入了很多创意思,让必要的仪式环节更加难忘,艺术含量更高。高科技的充分运用也使得更多创意能在有限的时空中实现,让场上充满艺术想象和空间感。

“成都大运会开幕式是一个绚丽的、充满阳光的梦想。我们一定能向世界青年奉献一场‘阳光灿烂’的开幕式。”陈维亚满怀信心。

首批境外代表团成员抵达成都

本报成都7月19日电 (记者李凯旋、孙龙飞)17日晚7时许,第三十一届世界大学生夏季运动会(以下简称“成都大运会”)巴西代表团一行7人抵达成都天府国际机场,这是本次大运会首批抵达成都的境外代表团成员。

巴西代表团新闻联络官凯莉介绍,巴西代表团运动员预计将于21日起陆续抵达成都,他们将参加田径、游泳、羽毛球、篮球等11个大项比赛。当天,巴西代表团一行人员在较短时间内办理完成相关手续,通过专用通道顺利入关。据了解,为做好成都大运会通关保障工作,成都海关已完成6条大运会专用通道的升级改造,单人通行速度提升超过40%;入境卫生检疫自助申报区增设8台自助申报机;入境行李物品申报区开辟了专门的申报资料整理区,增设两个物资申报专用窗口。

迎大运 展风采