

10名非洲青少年的画作随神舟十六号载人飞船进入“天宫”——

# 在太空播下科学、梦想和友谊的种子

本报记者 姜 宣 黄培昭 闫焜明

5月30日,中国神舟十六号载人飞船发射取得圆满成功。与3名中国航天员一起进入太空的,还有10名非洲国家青少年绘制的10幅画作。

今年3月,中非合作论坛中方后续行动委员会秘书处、中国载人航天工程办公室和部分中国驻非洲国家使领馆共同举办了非洲青少年“我的梦想”主题绘画作品大赛,2000多名非洲国家青少年踊跃投稿。最终,10名青少年的作品脱颖而出,获得以中国空间站核心舱命名的“天和”奖,并随神舟十六号载人飞船抵达中国空间站“天宫”。未来,这些画作将在太空中进行展示。

本报记者近日采访了其中3名获奖作品的创作者,听他们讲述参与比赛的初衷和收获,以及他们心中的航天梦。

## 尼日利亚青年丹尼亚:

### “激励非洲青少年去追逐航天梦想”

5月31日,尼日利亚首都阿布贾,尼日利亚中国文化中心大厅人头攒动,来自尼日利亚联邦首都区中学的近200名青少年欢聚一堂,参加由中国驻尼日利亚使馆主办、尼联邦首都区中等教育委员会和中国文化中心承办的“我的梦想”主题绘画作品大赛颁奖典礼暨获奖作品展。

20岁的普罗斯珀·丹尼亚的作品《共同愿景》从2000余幅参赛作品中脱颖而出,与其他9幅“天和”奖获奖作品一起被神舟十六号载人飞船送往中国空间站。在颁奖典礼现场,丹尼亚非常高兴,连连感叹“不敢相信”。

“我是来自尼日利亚乡村的一名普通青年,从未想过自己的作品能被中国飞船带入太空,并向全世界进行展示。这一切太美妙了!”丹尼亚说。

丹尼亚出生于尼日利亚南部的埃多州,目前就读于尼日尔州明纳联邦科技大学信息技术系。“这次大赛的主题是人类探索宇宙的梦想,我用尼日利亚国旗和中国国旗围成一个圆,代表着中两国友好和团结。我希望自己的作品能描绘一幅‘梦想成真’的画面,帮助更多非洲孩子筑牢太空梦。”谈到画作的创作初衷和思路时,丹尼亚说:“人类一直渴望飞向太空,探索宇宙,非洲青年也不例外。中国在航空航天领域取得了巨大的发展成就,中国航天员的探索精神正激励非洲青少年去追逐航天梦想。”

与许多年轻人一样,丹尼亚对太空事业充满了向往。他表示,探索浩瀚宇宙是全人类的共同事业,需要一代又一代人接续奋斗。“中国航天员景海鹏说,这次绘画作品展示将‘在中国空间站播下科学、梦想和友谊的种子’,这句话深深感染了我。同时,景海鹏本人的追梦故事也告诉我:青年不仅要拥有梦想,更要敢于追逐梦想,为了实现梦想不懈努力。”丹尼亚动情地说。

今年秋天,丹尼亚有望到中国领奖,他期盼着有机会亲自倾听中国航天员讲述精彩的太空故事。“虽然我没去过中国,但我知道,中国搭建的许多合作平台一直在支持非洲青年展示创造

力。中国与尼日利亚等非洲国家共享发展机遇,共同繁荣进步。未来,我希望前往中国攻读硕士,实现自己的梦想。”丹尼亚说。

## 埃及青年谢瓦德菲:

### “美好的心愿一定会变成现实”

“我叫谢瓦德菲,是埃及苏伊士运河大学一年级的学生。我的作品随中国航天员进入太空,让我十分惊喜!”见到本报记者时,“天和”奖获得者罗达·艾哈迈德·谢瓦德菲难掩兴奋之情。

谢瓦德菲今年18岁,刚刚入读苏伊士运河大学文学院中文系。经过几个月的学习,她已经能用简单的中文介绍自己的获奖画作——《中国是非洲实现航天梦的希望》:“一位中国航天员与一位非洲航天员在月球表面紧紧握手,代表着非中之间的紧密合作。他们身后不远处的地球上,象征着中国的五颗星格外醒目,代表着中国在航天及科技领域的领先地位。中国的科技发展成就让人赞叹,希望非洲国家和中国在航天领域开展更多的合作,共同进步。”

谢瓦德菲表示,中国空间站首次展示国际绘画作品,不仅赋予了这些作品非中友好的新内涵,更将人类的理想和梦想延展到太空这个更广阔的舞台,“这有助于推动国家间的交流与合作,增进各国民众的相互理解,激励更多像我一样的青年勇敢追求自己的梦想。”

“这次我们有幸把孩子们最美好的青春、最美好的友谊、最美好的梦想带上太空,在中国空间站播下科学、梦想和友谊的种子,让它生根发芽、开花结果。”4次进入太空的中国航天员景海鹏执行任务前的祝愿让谢瓦德菲深受鼓舞,“感谢中国航天员将我们的青春、梦想与太空探索紧密联系在一起。我相信,这些美好的心愿一定会变成现实。”

谢瓦德菲从小就对中国传统文化有着浓厚的兴趣,选择中文专业就是为了更深入地了解中国。“我期待有一天能够去中国,登上雄伟的长城,看看可爱的熊猫。我也想去中国继续深造,毕业后做一名中文老师或者从事翻译工作,为非中友好合作贡献自己的力量。”谢瓦德菲说。

## 津巴布韦青年马菲科:

### “努力成为有远见、有理想的栋梁”

得知自己的作品获得“天和”奖并被带入太空,马菲科立即和家人朋友分享了激动与喜悦。“我的作品能够在中国空间站展出,这是非常难得的经历,也是莫大的荣誉。希望中国神舟十六号载人飞船的航天员和世界各地的青少年都能喜欢这幅作品。”18岁的津巴布韦学生霍普·马菲科对本报记者说。

大面积的绿色铺满画布,明亮的黄色、红色点缀其中,整个画面极具视觉冲击力。画面正中,两名非洲女性仰望太空,人类对宇宙的向往和憧憬跃然纸上。“绿色、黄色、红色都是表现非洲的典型颜色。”谈起自己的创作思路,马菲科介绍,“希望这幅作品能表达出非洲人民探索浩瀚宇宙的热情。”

“我一直喜欢通过色彩和线条来表达情感以及个人对世界的理解。用绘画来展现身边的事物,能让它们变得更加不同寻常。”马菲科就读于津巴布韦首都哈拉雷的奇斯皮特中学,作为学校艺术俱乐部成员,她经常为学校活动设计海报。今年3月,她看到“我的梦想”主题绘画作品大赛的通知,便开始着手准备,她甚至用LED和花瓶等构思出3D模型,去获得创作灵感。“这帮助我突破了以往的创作思路,整个过程非常有趣。这次参赛也成为我的绘画生涯中难得的经历。”马菲科说。

即将高中毕业的马菲科希望在中国攻读室内设计专业。虽然没有到过中国,但她对中国抱有浓厚的兴趣,“中国在文化、艺术等领域有着悠久的历史 and 深厚的积淀,有太多值得我学习的东西。非常期待能到中国学习交流。”



图①:尼日利亚青年普罗斯珀·丹尼亚的获奖作品《共同愿景》。

图②:2022年9月6日,在尼日利亚阿布贾,当地青少年通过网络视频与正在中国空间站执行任务的神舟十四号航天员进行“天宫对话”活动。

图③:津巴布韦青年霍普·马菲科在绘画创作中。

图④:埃及青年罗达·艾哈迈德·谢瓦德菲的获奖作品《中国是非洲实现航天梦的希望》。

底图:5月30日,搭载神舟十六号载人飞船的长征二号F遥十六运载火箭在酒泉卫星发射中心点火发射。

新华社记者 李 刚摄



深邃浩瀚的星空、轮廓清晰的大陆、腾空而起的火箭、遥望太空的民众、紧握双手的中非航天员……霍普·马菲科等10名来自津巴布韦、阿尔及利亚、刚果(金)、埃及、马达加斯加、马里、毛里求斯、尼日利亚、索马里和南非的非洲青少年创作者,用他们充满想象力的画笔和饱含生命力的色彩,描绘出一幅幅追逐太空梦想,赞美非中合作、共同发展的画卷。

如今,这些画作已经随神舟十六号乘组顺利进入太空。未来,它们将在距地面400千米的“天宫”正式亮相,这也是“天宫”首次展示国际绘画作品。

这不是非洲青少年首次与“天宫”结缘。2022年9月,来自埃塞俄比亚、埃及等8个非洲国家的青少年通过网络视频与当时在“天宫”执行任务的神舟十四号航天员进行“天宫对话”,对话激发起非洲青少年对太空的兴趣和对科学探索的热情。“在‘天宫’上看到非洲的撒哈拉沙漠、乞力马扎罗山吗?”阿尔及利亚学生马拉克提问,当听到中国航天员陈冬肯定的回答,她非常高兴。

加强中非友好,讲一个“亲”字。随神舟十六号载人飞船进入太空的非洲青少年的画作,是中非文化交流、民心相通的真实写照。中国人民和非洲人民有着天然的亲近感,中非重视人文交流,不断增进中非人民的相互了解和认知,厚植了中非友好事业的社会基础。承载着非洲青少年太空梦想的画作进入太空,将使“天宫”成为非洲青少年向全世界展现青春风采的舞台,成为深化中非传统友谊的平台。

探索浩瀚宇宙是全人类的共同事业、共同梦想。与南非共同参与天文领域国际大科学工程“平方公里阵列射电望远镜”项目,助力埃塞俄比亚实现卫星梦,促成风云卫星直收站落地莫桑比克……记者在非洲工作期间,见证了中国和非洲在空间和航天等领域的诸多合作,双方利用中国遥感数据在射电天文、卫星导航定位和防灾减灾等领域开展合作,不断取得新突破。

近年来,中国积极同非洲国家加强科技创新战略沟通与对接,分享科技发展经验与成果,推动双方科技人才交流与培养、技术转移与创新创业,助力非洲现代化进程。中国在实现自身发展的同时不断推动双方共同发展,给非洲人民带来了实实在在的福祉。

青少年最富有朝气、最富有梦想,是未来的领导者和建设者。推动中非关系不断向前发展,需要一代又一代中非有志青年接续奋斗。期待在“天宫”播下的这颗科学、梦想和友谊的种子,能够生根发芽、开花结果,让中非友好事业永葆青春和活力。

本版责编:侯露露 韩 硕  
版式设计:蔡华伟

## 让中非友好事业永葆青春和活力

万宇

相关新闻中中国航天员对非洲青少年的问候让马菲科深受触动。“他们亲切的话语让我感到很温暖,也很受鼓舞。我相信,不仅是我,许多非洲年轻人都能从中得到鼓励和启发,努力成为有远见、有理想的栋梁。”

采访结束前,马菲科向中国神舟十六号航天员乘组送上了真挚的祝福:“希望中国航天员的太空之旅不断取得丰硕成果,为人类的太空探索打开新的大门。”

