

# 绽放数字之美 共赴数字之约

## ——写在第六届数字中国建设峰会开幕之际

以“加快数字中国建设，推进中国式现代化”为主题的第六届数字中国建设峰会将于27日在福建福州拉开帷幕。

作为我国信息化政策发布平台、数字中国建设最新成果展示平台、数字领域理论实践交流平台、数字中国建设合作平台，这场盛会将展示数字中国建设最新成果、分享发展经验，以数字中国建设推动高质量发展、助力中国式现代化。

### 数字让生活更美好

刷脸支付、手机办税、在线会议、云游博物馆……如今，小到居家出行，大到政务工作，数字技术深刻融入经济社会的方方面面。

顺应信息时代浪潮，适应人民新期待，进入新时代，数字中国建设取得了新成就，数字技术不断创造新的可能——

数字基础设施实现“市市通千兆、县县通5G、村村通宽带”。截至今年3月底，我国累计建成5G基站超过264万个，具备千兆网络服务能力的端口数超过1793万个，移动物联网用户达19.84亿户，“物”连接数占比提升至53.8%，

万物互联基础稳步夯实。

“互联网+”深度融入教育、养老、扶贫等多个领域，全国中小学互联网接入率达100%，互联网应用适老化水平及特殊群体的无障碍普及不断推进，信息技术助力弥合数字鸿沟。

“掌上办”“指尖办”成为政务服务标配、“一网通办”“跨省通办”取得积极成效，各地不断推动“互联网+政务服务”发展，从“线下跑”“分头办”向“网上办”“协同办”转变，以数字化推进治理现代化。

分享经济、智慧出行、移动支付等互联网新产品新业态新模式竞相涌现……用得上、用得起、用得好的信息服务惠及更多百姓。

### 数字赋能高质量发展

在全国纺织业重要集群地福建长乐，借力数字技术和工业互联网，当地纺织企业加快创新驱动转型升级。

“恒申前纺车间每天要检测2.2万粒到2.5万粒丝饼，如今通过工业相机+AI算法，实现产品线上检测，和以前人工质检相比，检测效

率大幅提高。”恒申集团化纤板块信息总监肖卫民说。

数字赋能，天地更宽。乘着数字中国建设的东风，数字经济加快了福建传统产业创新节奏，拓宽了实体经济发展空间，成为高质量发展的重要引擎。2022年，福建省数字经济增加值超过2.6万亿元，对全省经济总量贡献度接近一半，网络零售额居全国前列。

潮起东南，联动全国。“数字福建”建设取得的新进展是我国数字技术赋能经济社会高质量发展的生动缩影。

数据显示，2022年，我国电子信息制造业营业收入达15.4万亿元，软件业务收入达10.8万亿元；行业数字化转型向纵深推进，农业生产信息化率超过25%；工业互联网全面融入45个国民经济大类，实物商品网上零售额占社会消费品零售总额比重达27.2%，创历史新高，数字技术正描绘着全新的时代图景。

### 数字中国建设聚力前行

闽江之畔，第六届数字中国建设峰会主会场福州海峡国际会展中心犹如展翅鸿鹄，迎接八方来客。

回望2018年春天，首届数字中国建设峰会在福州启幕，如今已走过5年。

累计发布近百份国家级重大政策和重要报告；近1500家单位参展，一大批数字新技术新产品在峰会首发，首展率超过50%；举办近150场论坛研讨会，1300多位专家学者发表主题演讲；开展上百场对接洽谈活动，近2000个数字经济项目签约落地，总投资金额超过1.3万亿元……5年来，数字中国建设峰会不断为数字中国建设注入澎湃动力，华夏大地焕发出新时代多彩数字之美。

因数字而变，因数字而兴。中共中央、国务院印发《数字中国建设整体布局规划》，提出了新时代数字中国建设的整体战略，明确了数字中国建设的指导思想、主要目标、重点任务和保障措施。

放眼全国，新型基础设施建设加速布局，智能制造不断提速，智慧城市建设加快推动……一幅欣欣向荣的数字中国发展新图景徐徐展开。

（新华社福州4月26日电 记者王思北、董建国）

本报北京4月26日电（记者舒易冉）记者26日从全国总工会获悉：今年全总将表彰全国五一劳动奖状207个、全国五一劳动奖章1035个、全国工人先锋号1044个，其中单列名额的奖状7个、奖章44个、先锋号20个，用于表彰全国职工职业技能大赛优胜者和国家重大项目的建设者。

全总有关部门负责人表示，今年表彰对象向党的二十大报告提出的现代化产业体系等重点产业倾斜。51.5%的奖状单位、40.3%的奖章个人、36.4%的先锋号集体属于党的二十大报告明确提出重点发展的产业。从行业覆盖面看，表彰对象覆盖了除国际组织以外的所有19个行业大类，以制造业、交通运输、仓储和邮政

## 1035人将获2023年全国五一劳动奖章

业、建筑业等相关行业为多。评选表彰高度重视选树非公有制经济中的先进典型，奖状、奖章和先锋号中非公有制比例分别占41.5%、37.8%、39%，分别高出规定比例6.5、2.8和4个百分点。

奖章人选方面，评选表彰始终坚持面向基层、面向一线、面向普通劳动者的原则，重点向产业工人倾斜，注重推荐新就业形态劳动者等群体。在各地推荐的奖章人选中，产业工人412名，占41.6%；其他一线职工和专业技术人员235名，占23.7%；科教人员215名，占21.7%。当前，农民工已成为产业工人的主体，今年共表彰农民工167人，占16.9%，比重再创新高。企业负责人和县处级干部都在控制数内。奖章人选覆盖了15个民族，少数民族73人；女性216人。

该负责人介绍，今年的单列表彰名额主要有两类，第一类是全国职工职业技能大赛优胜者，单列23个奖章名额；第二类是在航天强国建设、C919国产大飞机等重大专项和重点工作中作出突出贡献的先进集体和个人，单列7个奖状、21个奖章、20个先锋号名额。

## 全球文明倡议学术研讨会举办

本报北京4月26日电（记者史鹏飞）26日，全球文明倡议学术研讨会在清华大学举办。研讨会由清华大学社会科学学院、世界文学与文化研究院、全球产业研究院联合主办。中共中央对外联络部副部长郭业洲、清华大学副校长杨斌先后致辞，清华大学社会科学学院院长彭凯平主持会议。

与会者表示，全球文明倡议是新时代中国为世界提供的又一重要公共产品，具有创新性和独特的时代价值，必将为推动人类现代化进程、推动构建人类命运共同体注入强大正能量。此次研讨会以线上线下相结合的方式举行，来自联合国教科文组织、清华大学、北京大学、中国人民大学、中国舞蹈家协会、中央芭蕾舞团等单位相关领域的专家学者参与研讨。

本版责编：张彦春 康岩 宋宇

近年来，江苏省溧阳市天目湖镇实施滨岸带修复、湖滨植被带恢复等一系列工程，将生态优势转化为发展优势，推进“文旅产业+”高质量发展，使天目湖国家湿地公园区域生态环境日益改善。图为溧阳天目湖国家湿地公园风景。

刘卫江摄（影像中国）



（上接第一版）

吉林省委压紧压实责任，强化督促指导，着力抓好落实；加强对调研计划的把关调度，多安排到困难多、群众意见集中、工作打不开局面的地方和单位调研，确保调查研究求真务实；组织召开整改整治专题会，研究提出重点整改整治的突出问题，制定全省主题教育专项整治工作方案；精心举办读书班，完善常委班读书班工作方案，细化读书班日程安排，开展好理论学习中心组集体学习会。

黑龙江省委坚持把所学所悟所获体现和运用到工作中，在全省开展“察实情、谋良策、破难题、促振兴”大调研活动，围绕建设“六个龙江”、推进“八个振

兴”战略任务，细化明确12个方面调研重点；省委常委同志坚持结合职责任务，聚焦“推动农产品加工提档升级”“推动县域经济高质量发展”等重点领域，每人牵头确定1个课题开展调研，带头到困难多、群众意见集中、工作打不开局面的地方和单位现场办公。

各地坚持高标准、高质量，集中力量、齐抓共管，统筹协调、督促指导，确保主题教育各项工作任务落实落地。

江苏省委组建25个巡回指导组，推进巡回指导组与指导单位问题共答，确保主题教育有力有序开展；完善主题教育领导机构和运行机制，建立主题教育领导小组办公室常态化会商机

制；建立领导小组办公室、巡回指导组、主题教育参加单位定期沟通联络机制，每日梳理汇总工作进展、存在问题、特色亮点，动态掌握全省主题教育开展情况；专门设置调研组，负责组织指导、检查督导、成果汇总、意见督办等工作。

浙江省委抽调143名同志组建20个巡回指导组，目前已全部进驻第一批单位开展工作；建立巡回指导组与联系指导单位“一日一联系、一周一碰头、旬旬一例会”制度，采取听取汇报、列席旁听、下沉调研、座谈访谈、随机抽查等方式，问情况、访实情、找问题、看实效，进一步树牢严肃的基调、实的导向、紧的意识；紧扣高质量发展目标，坚持目标导向和问题导向相

统一，提出具有自身特色的方案和活动载体，推动主题教育更具针对性。

安徽省委成立主题教育领导小组，在领导小组办公室专设调研指导组，加强对调研研究的统筹协调、指导督查；根据第一批主题教育单位特点，设立3个联络组，分别联络省直单位、省属企业和省属高校，加强分类联络和精准指导；抽调96名党员干部，组建16个巡回指导组，对第一批主题教育单位进行全覆盖、全过程、全方位督查指导，明确每半个月对第一批主题教育单位巡回指导一次，确保督促有力度、指导不间断线。

（本报记者吴储岐、孟海鹰、刘梦丹、曹玲娟、白光迪、刘军国、龚皓、田先进）

（上接第一版）

牢记嘱托，这个曾经让冬暖式蔬菜大棚走向全国的地方，向着农业现代化目标勇毅前行。立足实际、再造优势，寿光挑起蔬菜全产业链“金扁担”，探索既有农业现代化共同特征，又基于中国特色的道路。

农业现代化，种子是基础。一粒粒国产种子扎根，供给保障能力提升。

走进田柳镇后疃村菜农王爱民的大棚，红彤彤的番茄挂满秧藤，尝一口，沙甜多汁。“种子是蔬菜生产的关键。”王爱民深有体会，“10多年前，市面上大都是‘洋种子’，价格贵不说，还常被人‘拿一手’。现在的‘宝禄364’是寿光品种，产量稳、种得踏实。”

三木种苗有限公司董事长刘树森说：“为了攻克种子难题，我们常年扎在试验田里，年复一年，成功育出‘宝禄’系列品种，农民每亩种苗成本从1000元降到240元。”

一粒良种背后，是现代化的种业体系。攻坚、突围，寿光搭建重量级创新平台，建成山东省最大的蔬菜种质资源库，院士、专家、企业、农户握指成拳，产学研结合、农繁推一体，拥有自主知识产权的

蔬菜品种达178个，国产蔬菜种子在寿光市场的占有率从54%提高到70%以上。

攥牢中国种子，寿光蔬菜种植面积稳定在60万亩，年产量450万吨。

农业现代化，科技是动力。一座座大棚的迭代，彰显科技装备能力。

“大棚装‘大脑’，种地有准头，咱们有赚头。”孙家集街道三元朱村村民王聪说：“从当年的小土棚，到下挖式卷帘棚，再到现在的智能‘云棚’，浇水、卷帘、放风，点点手机就能搞定。”王聪细算“节本账”：人工成本减少20%，水肥能少一半，一座棚一年挣20万元不成问题。

寿光市农业农村局局长王立新说，如今寿光蔬菜大棚已发展到第七代，物联网应用率达到80%以上，节地、节水、节肥，更多菜农从会种地变成“慧”种地。

农业现代化，关键在改革。一个个新型主体的壮大，激发现代经营体系活力。

谁来种地？怎么种地？钱从哪里来？洛城街道东树灌村，640座大棚鳞次栉比。人均两亩多地的村庄，彩椒年产量超过1.5亿元，去年人均收入4.3万元。村党支部书记李新生——道来：村里成立榭都果菜专业合作社，懂技术的“土专家”、有想法的年轻人成为

主力军；

党支部领办土地股份合作社，村民土地集中入股，统一流转，发展适度规模经营；

村资金互助合作社对接农商银行等金融机构，给建棚户发放最高50万元的信用贷款；

……

改革解难题。在寿光，3005家农民专业合作社，2213个家庭农场、135家农业龙头企业，把众多小农户“黏”在现代蔬菜产业链上，不断提升组织化、现代化水平。

农业现代化，产业是支撑。一条条拉长的链条，锻造强大产业韧性。

自动生产线转动，切片、注馅、油炸……茄子变身茄盒，寿光蔬菜产业控股集团有限公司车间里一派繁忙。公司副总经理王月娟说：“瞄准新市场，发力预制菜，我们全力做好‘一桌菜’。”

车间连田间。27公里外的蔬菜基地，热火朝天。纪台镇孟家村村民孟波干得起劲：“茄子应季，一天能摘5000多斤，有了订单，销售不愁。”

厚植原料优势，激活加工优势，寿光预制菜产业规模近250亿元。“延链、补

链、强链，打造现代蔬菜产业体系，让更多生产基地发挥更大优势。”寿光市发展和改革委员会局长温海涛说。

农业现代化，标准化是标志。一套套标准体系，凸显产业竞争能力。

“过去种菜按亩管，现在要数叶子、算日子。”种了20多年西红柿的于家村村民高象鹏说：“咱照着标准干，西红柿含糖量提升一倍，价格也涨了。”从凭经验到靠标准，全村的菜农纷纷加入标准化园区。

全国蔬菜质量标准中心主任付乐启说：“我们集成2369条蔬菜产业链相关标准，编制完成了37种蔬菜的54项生产技术规程。”

标准化保障“舌尖上的安全”，一张农产品质量安全监测网覆盖全市，寿光蔬菜抽检合格率稳定在99.6%以上。标准化擦亮“金招牌”，“寿光蔬菜”区域公用品牌响彻海内外。

寿光经验被多地借鉴。寿光市农业农村局蔬菜产业发展中心副主任张林林介绍，在河北雄安新区子城市村，新建的高标准大棚里刚种下新品种西红柿；在重庆市开州区莲池村，25座大棚正陆续投产……一粒粒农业现代化的“种子”破土而出，越来越多的农民挑起了“金扁担”。

## 广西贵港壮族油纸伞制作技艺传承人韦军民 创新技法 伞上生花

本报记者 郑壹

刨竹、钻孔、穿线、串联、裱伞、输花……广西贵港壮族油纸伞制作技艺传承人、80后匠人韦军民在遵循古法技艺的同时，改良伞面材质、拓展输花题材、融入壮锦织法，让油纸伞成为展示传统文化的窗口。

【绝活看点】

### 匠心匠绝活



身着布衣，手持羊毫，轻扶伞面，将调色盘中的靛青蓝颜料点蘸几笔，细细勾勒，净白伞面的最外围便形成一圈青花图案……记者走进位于广西壮族自治区贵港市港北区中里乡坦阳村的汉古伞庄时，只见韦军民（见上图，本报记者郑壹摄）正聚精会神地进行着壮族油纸伞制作技艺中最具有挑战性的环节——输花。

作为广西贵港壮族油纸伞制作技艺传承人，韦军民自6岁开始就跟随父亲学习油纸伞制作。“古法制作一把壮族油纸伞要经历刨竹、钻孔、穿线、串联、裱伞、输花等81道工序，耗时15天左右才能完成。”虽然对制作油纸伞的各个环节已经非常熟练，韦军民还是会把传承谱系放在手边，时时翻阅。这本传承谱系详细记录了制伞所需的工具和技法。

制作一把好的油纸伞，选竹是基础。汉古伞庄的后山上有2000多亩毛竹林，每到秋冬末初，韦军民便会带着镰刀，进山砍竹。“制作伞骨选用4到6年的毛竹最佳，含糖量少，不易生虫。”韦军民说。砍回的毛竹需要在水中浸泡数天，泡出青竹中的蛋白质和糖分，从而达到防腐防虫的目的。

削去竹子的青皮，将竹筒劈成长短整齐的竹条用于制作伞骨，其余的竹条则用刀修成扁平的竹片用于制作伞撑。在伞骨和伞撑上钻好孔后就可以开始组装了。伞骨的组装要按照一定的顺序，否则会出现凸起，影响美观。韦军民在多年的制作中琢磨出了一个小窍门：用镰刀在伞骨上划一道划痕。按照划痕的走向依次组装，伞骨就会平平整整。

伞骨和伞撑让油纸伞有了骨架，可如何让伞面更结实牢固？韦军民大胆创新，在伞纸中加入棉纤维。左手轻扶伞骨，右手将棉线在每一根伞骨上缠绕两圈。缠线讲究松紧适度，不能太紧也不能太松，太紧则撑伞阻力大，太松则无法起到加固作用。“松紧的力道全在手上。”韦军民说，直至28根伞骨被全部缠上至少3圈棉线，伞边穿线这一步才算完成。经



韦军民的油纸伞作品。

受访者供图