

文化市场新观察

罗平 油菜花开迎客来

本报记者 杨文明



要土肥水足,要不了多久,就是一片绿油油。庄稼人爱油菜,油菜也不苦庄稼人。种地有时节,油菜一季过后,地里便换上小葱姜和烤烟,两种作物所需的土壤肥力,靠油菜的落叶养着。小小的油菜籽一卖,农户种植大春作物所需的化肥钱,也有了着落。

油菜纤细,论观赏难免乏味。罗平的油菜则不然,花开连片大而广,油菜结成了伴,织成了网,化成风里悠扬摇曳的旋律。广袤平野,远山层叠,朵朵油菜花在梯田中盘旋,在岩岩旁尽展婀娜。人们都说,别的地方是把花种在地里,罗平是把山'种'在花海里。当地人李正金的园子里,也是一片黄澄澄。

遇野则广,遇山则转,遇水则柔,遇石则刚,摄影师毛虹镜头下的油菜花海,金鸡峰丛群山连绵,螺丝田菜花盘旋梯田,还有那色峰海、九龙瀑布……移步换景,千姿百态。

毛虹说,自己刚拍油菜花那会儿,罗平的油菜种植还没有如今的规模,只有扛着长枪短炮的摄影师会往田里跑。不辞辛劳的拍花者吸引了一批批赏花人,名气渐渐有了,但当地油菜不成规模的种植却让不少远途来赏花的人略有遗憾。

李正金记得,上世纪90年代的油菜花田,单块看着美,连片远观却有些杂乱,游客体验感不强。初期靠着农户自发种植油菜,攒下了二三十万亩的底子,这对一个县来说已不小,但离打造观赏性景观,还有不小差距。

如今,油菜花海达百万亩。随着云南省农科院等机构的专家的介入,先是推广使用硼肥,油菜产量、品质有了明显改善,又推广新品种,花大、籽多、含油量更高。在不少村子,第一年种苗出现在种子站的试验田,第二年菜花就开了,第二年就全村连片,第三年就全村连片换了新品种。“新品种比老品种收益更高,不用催不用赶,农户自己就会打听着换。”李庆刚说。年年耕耘年年新,才有今日罗平。

菜花香里探文旅

块块油胚饼,码进老梨树的树干槽里,侧面加好木楔,几个人合围住大块撞杆。喊着口号,协调步调,将撞杆精准地砸到木楔上。“嗷——”一声闷响,清亮的油,涓涓细流。

金丰油脂厂里,不仅有现代化榨油设备,也保留着祖上留下的榨油手艺。惊喜的是,随着罗平游客量的增长,古法榨油厂成了打卡点,不少游客特意前来参观。

油厂成景点,油菜花田成为热门打卡地,这是罗平庄稼人始料未及的。

1999年起,罗平县委、县政府开始组织油菜花节,向外界整体推销罗平油菜花。20多年来如一日,擦亮油菜花品牌,成为罗平干群共识。从摄影大赛、诗会,再到演唱会、花海马拉松,罗平持续为油菜花注入更多文化内涵。

每逢节庆,罗平县内一房难求,这又吸引更多当地人投身文旅行业。李正金开起了农家乐。眼瞅着游客一年多过一年,他的左邻右舍也纷纷投身于此。不管哪家请教,李正金都会倾囊相授。“大家都种,罗平才是‘油菜花天堂’;大家都开,这里才能热闹。”他爱和别人分享开农家乐的“秘诀”。他家的农家乐虽小,却接待过来自泰国、新加坡等地的游客。“最多的时候,一天摆个

400桌。啥概念?每桌用餐不超过22分钟;流水席得从上午10点半吃到下午两点半。”李正金说,自己生意最火的那阵,村里基本家家户户都接待游客。

菜花香,腰包鼓,罗平的油菜花文旅之路,越走越宽,也越来越红火。

花海之外亦有风景

花海马拉松,吸引超过1万名跑者参赛;花海音乐节,现场人气十足……抓着一朵花,这个曾经的传统农业县变着法地吸引各地游客。

螺丝田下,刘建刚从城里务工回乡,设计了自己的赏花期。房间窗户很大,帘子拉开,就能看到油菜花;3楼还有宽阔的观景平台,久驻罗平的摄影师可以在这里飞无人机,机器循河而上几百米,就能拍到层层叠叠的油菜花梯田。

闲暇之余,刘建刚开着车,载住客到金鸡峰丛。金鸡峰丛从花海内多了观光小火车,为了延长赏花期,今年金鸡峰丛不少片区在完成上一季的收割后,特意间隔了十几天再播种,加上开春持续低温,罗平油菜赏花期又延长了十天,让更多游客能够一饱眼福。

九龙瀑布旁的布依人家也铆着一股劲。蓝扣是布依族的标志服饰,到了接待游客的时候,大伙就统统换上。九龙瀑布下,自然美景成了布依人家售卖自家农产品和手工艺品最好的招牌。

一把青绿油菜羹,一碗白净萝卜块,佐上自家油汪汪的腊肉条……天刚亮,李正金的厨房就“叮叮当当”响个不停。摆上了22张桌子的农家乐,即将接待600位远道而来的赏花客。

“盛花期不愁客源,主要担心怎么安排。”提前准备菜单、着手备菜,提前跟导游沟通,掌控餐标、用餐时间,“媳妇和妹子煮大锅菜,我主要负责统筹。”李正金说。长时间的经营,让这位曾经的庄稼汉摸索出了管理的门道。

但花期太忙,淡季太闲。李正金也坦言:“如果没有油菜花,只有瀑布,农家乐不会这么火。”不算盛花期,一年基本只能接待1万人,而游客最多的盛花期,两天就能达到这个数。

靠花吃花赏花,却不能没有离开花的能力。结合油菜花,发扬罗平文化,整体挖掘与发展旅游资源,成为新路径。

二月二、三月三,漂竹筏、长街宴,鲁布革的布依风,棠梨凹的苗族山寨,地处滇黔桂三省份交界处的罗平,花海并非其唯一的名片。

遇到旺季,九龙瀑布附近的村庄组织村民成立旅游协会,调节接待能力。谁家客接不上了,介绍附近的村民进行接待,一来不砸了当地旅游的招牌,二来也使农家乐主之间互通有无,团结一心结伴发展。

若是淡季,则家家户户共同组织,举办特色活动。在没有油菜花的季节里,靠民俗吸引更多游客住下来。

寻常百姓家,望不尽菜花美、品不完菜油香,道不完农旅乐事。街畔油香浮,沿途金浪翻,又是一年花开时,刘建刚站在自己亲手设计的赏花民宿顶楼远眺。远处团团稠密的黄花绿叶,正跃跃欲试,揭开罗平的又一个春天。

图①:罗平金鸡峰丛油菜花景观。袁国林摄

图②:罗平玉带湖花海景观。毛虹摄

核心阅读

“到罗平看油菜花海”。早春,云南罗平县油菜花田成为热门打卡地,吸引众多摄影爱好者和游客前来。种花赏花,这个曾经的传统农业县走出文旅融合之路,举办摄影大赛、诗会、花海马拉松,持续为油菜花海注入文化内涵。这又吸引更多当地人投身文旅行业,菜花香,腰包鼓。

早春,云南省曲靖市罗平县坝子里的油菜花已经盛开。登高入目,一片金黄。“到罗平看油菜花海”的消息悄然传开。摄影爱好者来了,自驾游客来了,“罗平”因着油菜花海美景,登上了大大小小的屏幕。

2002年,罗平油菜花田被吉尼斯世界纪录认证为“世界最大的自然天成花园”。20多年来,罗平县宽广的坝子里,播下了百万亩油菜花海,走出一条从种植优势延伸到文旅融合发展的路。

把山“种”在花海里

少有地方像罗平,2月底油菜花就早早进入盛花期。罗平阶梯地势层层延伸,南上的水汽被北部的白腊山锁在罗平坝子里。冬春水汽积聚,遇冷凝雾化雨,裹住罗平,连月不开。“这样的气候,油菜不仅长得好,开花还早,花期更长。”罗平县种子站研究员李庆刚说。

“千年的草籽,万年的鱼子。”当地村民叫油菜“懒庄稼”,春天收完玉米,不舍得撂荒,随手撒下一把油菜籽。只



全国文物行业职业技能大赛举办

竞技展风采 匠心代代传

本报记者 付明丽

3月25日至26日,2022年全国行业职业技能竞赛——全国文物行业职业技能大赛在山西省太原市举办,来自27个省区市的219名选手同台竞技。本次大赛以“保护文化遗产 弘扬工匠精神”为主题,设置木作文物修复师、泥瓦作文物修复师、陶瓷文物修复师、壁画彩塑文物修复师、金属文物修复师、考古探掘工6个竞赛项目。各项目产生一等奖10名、二等奖22名、三等奖42名,共有10个代表队获得优秀组织奖。

真实场景,展现高超技艺。“14个小时内修复好一件缺口近1/4的青花瓷器,对我的技能是一个很大的挑战。”在故宫博物院工作了8年的陶瓷文物修复师项目一等奖获得者杨玉洁说。

“此次大赛突出真实场景,竞技性强。比如筹备组精心挑选了典型病害文物用于实操比赛,参赛者必须使用传统的手工具等,让更多技艺精湛的高水平技能人才脱颖而出。”国家文物局科技教育司司长罗静介绍。

老中青三代同台竞技,尽展大赛活力。“做了一辈子木匠,这把年纪能在全国性比赛中获奖,对我是很大的肯定。”木作文物修复师项目一等奖获得者朱小林说,“现在很多工序都可以用机器代替,但是传统的手艺不能丢。”朱小林今年60岁,从业40余年,他带了3个徒弟,希望传统技艺能代代传承下去。

本次大赛参赛选手中,高学历层次占比较高,本科以上学历达到43%。选手平均年龄41岁,00后陶

瓷文物修复师张心远是年龄最小的选手之一。张心远是北京联合大学2020级文物修复与保护专业学生,从高中开始便系统学习文物修复知识。张心远说:“我会把大赛当做新起点,不断提升自己的技能。”

2018年和2021年,国家文物局举办了两届全国文物行业职业技能大赛,为文物行业从业人员搭建了展示技能、切磋技艺的平台。今年,国家文物局、人力资源和社会保障部、中华全国总工会共同主办大赛。

文化和旅游部副部长、国家文物局局长李群表示,希望以本次大赛为契机,促学、促训、促评、促建,提升文物行业职工技能素质,建立适应新时代文物事业高质量发展的技能人才队伍。

第十四届全国世界语大会举办

本报北京3月26日电 (记者张贺)

日前,第十四届全国世界语大会在北京举办。会议由中国外文局指导、中华全国世界语协会主办,以“新时代、新使命、新跨越”为主题。中国外文局等相关单位的嘉宾与来自16个省区市的200余名代表出席开幕式。国际世界语协会、国际教师世界语协会、亚洲大洋洲世界语协会等发来贺词。大会审议通过了第十届理事会工作报告,表决通过了《中华全国世界语协会章程》《中华全国世界语协会会员管理办法》《中华全国世界语协会会费管理办法》,选举产生了新一届理事会、常务理事。

本届大会还对2020—2022年度在世界语推广和发展工作中做出重要贡献的先进集体和个人进行表彰,召开了新一届理事会第一次会议,举办了各地世界语协会会长秘书长联席会议,教师、青年、经贸等领域的分论坛。全国世界语大会每两年举办一次,旨在通过大会增进世界语者之间的了解、团结和友谊,交流世界语工作推进的情况和经验,提高会员语言水平,研讨世界语语言学问题,促进中外文化等方面的交流。

智慧教育平台助力教师线上研修

本报记者 丁雅楠

“线上教师研修,让我们乡村教师不受时空限制,时时处处能学,受益匪浅。”前段时间,安徽省利辛县张村学区中心学校校长张长威参加了国家智慧教育平台的“寒假教师研修”,感触很深,“海量的学习资源、精心设计的教学模板、形式丰富的教研活动,帮助我们打开了眼界,提升了教学水平。”

国家智慧教育平台是我国教师培训数字化转型的重要举措。此次寒假教师研修,共有1372万余名教师参与,约占全国各级各类专任教师总数的74.4%,累计浏览量6.94亿次。第三方机构的监测评估显示,各级各类教师对研修的满意度得分达90.6,90.5%的参训教师认为此次研修收获能够直接运用于自身的教学实践。

“这次研修优化了课程设置,同时结合教育教学的热点、难点问题,设置针对性课程,帮助教师提升网络直播教学安全防护能力等。”教育部

教师工作司相关负责人介绍。

“‘教师直播教学安全培训’课很实用。”浙江商业职业技术学院教师黄燕说,“课程讲授了在线教学中安全问题的识别与防范等,对提高教师的信息素养很有帮助。”

该活动启动以来,各地区与学校积极响应,依托国家智慧教育平台建立起“省、市、县、校”四级研修管理体系,将国家研修与地方研修相融通。例如,广东肇庆将国家中小学智慧教育平台寒假教师研修学分纳入全市教师年度全员培训体系。

“全国范围内的大规模教师研修,在推进教师学习方式变革、提高教师数字素养和数字化教学水平等方面发挥了重要作用。”教育部教师工作司相关负责人表示,下一步将继续推进精准研修,建设完善分层分类的课程资源体系,满足教师差异化、多元化、动态性的专业发展需求。

本版责编:智春丽 管璇悦 陈世涵 版式设计:蔡华伟

川渝携手 唱响乡村振兴“协奏曲”

重庆:首届“巴蜀工匠”杯乡村振兴技术技能大赛圆满落幕



工位0 首届“巴蜀工匠”杯乡村振兴技术技能大赛蔬菜嫁接项目比赛现场

站建设工作,助力农业全面升级、农村全面进步、农民全面发展。目前,已探索建立“巴渝工匠”乡村驿站108个。

与此同时,重庆还深入推进乡村振兴技能培训工作,创新订单式组织、菜单式教学、工单式就业“三单式”培训模式;积极培育“云阳面工”“万州烤鱼”“忠橙电商”等技能品牌;大力发展面向乡村振兴的技工教育,不断深化产教融合和校企合作,打造技能人才协作新模式。

此外,随着成渝地区双城经济圈建设纵深推进,为技能人才在巴渝大地施展才华提供广阔舞台。川渝两地携手共建“巴蜀工匠”协同培养融合区2个,累计培训培养数字技能人才5万名;推动重庆市技工院校与四川省23家企业、16所技工院校开展深度合作,共育“巴蜀工匠”。

在一系列技能人才培育举措的支持下,广大技能人才纷至沓来、筑梦巴渝。截至目前,全市共有技能人才503.2万人,其中,高技能人才达158万人,占全市技能人才数量的31.4%。

下一步,重庆将围绕重点产业用工需求和劳动力就业需求,加大竞赛成果转化和人才培养力度,大力推进竞赛金牌品牌化和产业品牌名品牌建设,鼓励引导各行各业参与推动高技能人才高质量发展,助推重庆建设成为技能强市。

数据来源:重庆市人力资源和社会保障局