

内蒙古包头退休老人陈文学，坚持学雷锋做好事60年——

# 把温暖带给更多人

本报记者 张 彬

## 讲述·一辈子一件事

3月的内蒙古包头，春风和煦、万物复苏，位于青山区先锋道街道北嘉社区的“陈文学红色志愿服务工作室”，迎来了一批又一批的参观者。这里陈列展览着陈文学收集的各类学雷锋同志的书籍、剪报和图片等。

年近耄耋之年，陈文学老人仍然精神饱满、目光有神。为参观者讲述如何学习传承雷锋精神时，陈文学老人中气十足、条理清晰。

“学雷锋不是喊口号，关键在于行动！”陈文学用他60年的点滴善行，生动诠释了这句话。

**无论是谁，无论认识与否，只要听说有困难，他都会竭尽所能去帮助**

陈文学1935年出生于黑龙江省肇源县的一个小山村。新中国成立后，他光荣入伍，并于1954年来到南京工作。在那里，他带领30多名青年成立了“陈文学突击队”，因为表现突出，1956年，他加入了中国共产党。

“那时工厂号召年轻人支援边疆建设，我到祖国最需要的地方去，所以我第一个报了名。”21岁的陈文学从江南水乡来到祖国北疆，支援内蒙古第二机械制造厂建设。“条件很艰苦，我们吃住住在车间，昼夜奋战，圆满完成了各项任务。”陈文学说。

从1963年开始，陈文学响应号召，在日常工作中，以雷锋为榜样，无私奉献、乐于助人，无论是谁，无论认识与否，只要听说有困难，他都会竭尽所能去帮助。

陈文学曾在后勤部门工作，职工们有什么实际困难，他想方设法帮助解决。一名炊事员和儿子儿媳两代人挤在一间狭小的平房居住，空间十分紧张。陈文学跑上跑下，向单位申请，终于帮这名炊事员分到了一个包舍里外间的平房，让这一家人的居住条件得到了改善。

还有一次，陈文学得知单位有名需要长年服药治疗的工人，但药物紧缺，在包头当地买不到，他便利用到上海出差的机会，跑遍了各大药房，为这名工友买到了紧缺药品。

由于一次意外工伤，陈文学右腿髌骨粉碎性骨折，现在走路仍然一瘸一拐，即便如此，也没能阻止陈文学帮助他人的脚步。

“那时候大家工资都不算高，但他总是把涨工资的机会让给其他同事。我们家除了留下必要生活开支，大部分工资都拿去帮助别人了，起初我不太理解，甚至还听到有人嘲笑他。”陈文学的妻子李桂英说。

每逢年节，家里都会有陌生人来拜访陈文学，一开始李桂英还很纳闷。后来通过聊天她才知道，这些人都是陈文学曾经帮助过的人。这些陌生人的肺腑之言，让李桂英对老伴多年来坚持做好事有了更深的理解。

“全家人都积极支持我，而且是全家一起做好事。虽然我没有给孩子们留下太多物质财富，但给他们留下了一笔精神财富。”陈文学说。

### 人物小传

陈文学：1935年出生于黑龙江省肇源县，1956年加入中国共产党，北重集团（原内蒙古第二机械制造厂）退休干部。他坚持学雷锋做好事60年，几十年来累计捐款近30万元。退休后创办“陈文学红色志愿服务工作室”，组织志愿者帮助贫困学生、独居老人等困难群体。曾获“全国离退休干部先进个人”“全国岗位学雷锋标兵”等荣誉。



上图：陈文学（右一）在用三轮车拉着雷锋事迹展板去学校宣讲。受访者供图  
左图：陈文学在检查展览资料。  
本报记者 张 彬 摄



**虽然工资不高，但几十年来已捐款近30万元，退休后累计帮助上百人**

对于陈文学来说，退休以后，他有了更多时间去做好事。

“我退休金不高，但好钢要用在刀刃上，钱更要用在关键处。”陈文学所说的“关键处”，就是帮助有困难的人。从身患重病的人，到身残志坚的人，从家庭困难的学生，到年近百岁的独居老人……这些年，陈文学尽己所能地帮助他知道的有困难的人。

12年前，陈文学得知一名重度烧伤的女孩因为缺少治疗费用，缺乏对生活的信心，他立刻为女孩送去500元钱和一本《雷锋日记》，鼓励她重新振作起来。他还四处奔走，前后组织三次募捐活动，最终筹集善款100多万元帮助女孩治病。直到现在，陈文学还常和爱心团队一起去看望她。

“碰到这件事捐几百，遇到那件事捐几千，这些年他几乎把家里买房子的钱都捐出去了。”李桂英说，粗略统计下来，几十年来陈文学捐款近30万元。

陈文学还时常帮助一些独居老人，其中年纪最大的是109岁的张大四老人。“他常常会和协会的志愿者们一起去看望这些独居老人，帮他们做家务，陪他们聊天，送些生活用品。”包头市爱心公益协会志愿者陈涛告诉记者。

社区里有一位独居老人，老伴已经去世，子女也不在身边，常常将捡回来的杂物随意堆放在门前屋檐下，邻居们意见很大，居委会工作人员多次协调未果。

老人的老伴生前曾和陈文学是同事，陈文学经常帮她买菜买面，与老人结下了深厚的情谊。陈文学耐心地跟她讲堆放杂物的危险性，并提出每月自掏腰包给老人150元钱，就当收购这些杂物了。老人听从了陈文学的建议，答应处理这些杂物，并保证以后再也不捡了。陈文学还雇了一辆三轮车，帮忙拉了七八趟，终于将杂物全部清走。

据统计，退休至今，陈文学先后帮助过88位病人、8名困难学生、8位90岁以上独居老人，参加各类捐赠活动数百次。“以前有人说我‘傻’，我不怕别人说，就是这股‘傻’劲儿让我能坚持60年帮助别人。”

## 记者手记

### 让雷锋精神代代相传

人贵有恒。陈文学把做好事视为共产党员的分内事，60年的坚持，让他在平凡中创造了不平凡，正如涓涓细流汇聚成大江大河。

陈文学曾被人误解过，但他始终坚定不移，做了一辈子好事，帮助了很多有困难的人，展现了难能可贵的奉献精神

陈文学坚定地说。

**宣传雷锋事迹，创办工作室，传播正能量，带动更多人参与志愿服务**

如今，陈文学除了帮助各类困难群体，还把更多精力放在了宣传、传承雷锋精神上。多年来，他义务向社会各界宣传雷锋精神，受益人数达20余万人次。

“我觉得，学雷锋必须从娃娃抓起。”陈文学承担了青山区先锋道街道关工委和北重集团关工委的相关工作，并被45所学校聘为校外辅导员。他还为孩子们争取了很多接受革命传统教育的机会，为学校捐献了《雷锋日记》《钢铁是怎样炼成的》等400余册书籍。

“每逢3月，我都会去各个学校宣传雷锋事迹，通过主题座谈会、经验交流会等活动，以讲故事的形式，教育孩子们做雷锋式的好少年。”陈文学说，为了能讲好故事，与时俱进，他坚持每天读书看报、收听广播，丰富自己的知识储备。

陈文学买了辆三轮车，制作了150多块雷锋事迹展板，购买了宣传画等40多种展示材料。“每年的学雷锋纪念日、国庆节，我都会带着展板到校园、工厂、社区等地点宣传雷锋事迹。”这些年来，陈文学累计组织展出400多次，行程万里，吸引数万人参观。

他每年定期组织孩子们到敬老院和福利机构开展志愿服务，让雷锋精神如涓涓细流般滋润孩子们的心灵，培养他们助人为乐的品格。在他的影响和带动下，北重集团培训中心成立了一支近百人的“青山义工队”，经常利用节假日到社区提供志愿服务。

2016年，先锋道街道在北嘉社区为陈文学办起了“陈文学红色志愿服务工作室”。陈文学将几十年来收集的关于雷锋的几册书籍、报刊、图片等资料捐献出来，进行陈列展览。工作室逐渐扩建为两层、300平方米。据统计，工作室自成立以来，已接待团体2000多个、5万余人次，成为包头市的志愿服务品牌。

陈文学还在先锋道街道的帮助下，成立了先锋区域学雷锋志愿者联盟，将48支志愿者队伍组织起来，搭建成一个以多种形式传递正能量的平台。

“我小时候吃过苦，在党的培养教育下成长起来，这让我无比珍惜今天的幸福生活。”聊起自己做好事的初衷，陈文学说，“我就是想通过做一些力所能及的事来报答党和人民的培养，尽可能去帮助更多人，把温暖带给更多人，让雷锋精神一代代传下去！”

十年如一日的执着与坚持。

雷锋精神，人人可学；奉献爱心，处处可为。如今，在陈文学的影响带动下，当地越来越多的人参与到学雷锋做好事行动中。无论时代如何变迁，雷锋精神代代相传。虽已近耄耋之年，但学雷锋之路仍在陈文学脚下不断向前延伸。

## 工匠绝活

韦祖英，贵州从江人，6岁学习苗绣，潜心钻研30余载。她熟练掌握传统刺绣技艺，善于从生活场景中汲取创作素材，通过一双巧手，创作出活灵活现的作品。她还自主创业，带动群众致富增收。

【绝活看点】



苗族传统刺绣传承人韦祖英

## 一针一线 指尖生『花』

本报记者 苏 滨

眼前这双刺绣的手，让人印象深刻。于常人而言，一般均为手掌起茧，但这双手不同，连指尖都有老茧，戳上去还硬邦邦的，何以如此？“绣了30多年，针可没白拿！”标准的普通话脱口而出，记者的思绪瞬间被拉了回来。

说话的人叫韦祖英（见上图，右，吴德军摄），只见她头戴银饰，身着齐膝百褶裙，辅以围腰束之，衣领、裤脚搭配鲜亮绣片。打量一番后，记者不禁疑惑，“明明年纪不大，咋有这么多年刺绣经验？”

其实，韦祖英是个“年轻的老绣娘”。位于贵州省从江县斗里镇的马安村，是典型的苗族村落。成长于此的韦祖英，6岁便跟随母亲学习苗绣。“贵州不同地方的苗绣风格有所差别。我们这里的刺绣，最讲究构图、用色、针法。”话音刚落，韦祖英随手拿起一个纸片，即兴演示起来。

只见剪刀沿边缘切入，时而蜿蜒迂回，时而长驱直入，没出两分钟，唰唰声戛然而止，刀线形成闭环，一对白色鸳鸯跃然纸上。最难的构图部分，却在转瞬之间一气呵成。

“构图是苗绣的重要环节，虽然设计元素简单，但学起来一点也不轻松。”韦祖英介绍，苗绣图案主要由鱼、蝴蝶、鸳鸯、花草等组成，这些元素均来源于生活。构图的过程，就是琢磨有效组合、搭配协调的过程。“大小相同的两块绣片，上面都有鸳鸯，仔细比较就会发现，它们的大小、位置、动作、颜色各不相同，但看着很协调，这就是设计的功力。”韦祖英说。

按照正常流程，绣娘要先把图案设计好，然后再剪下来，但韦祖英却能同步进行。“图案来源很丰富，去山里干活，发现朵朵盛开的花；到河边遛弯，看见鱼儿吐泡泡……生活场景就是创作的好素材。”韦祖英说。

将剪好的纸片贴于绣布，韦祖英开始穿针引线。针线飞舞间，形象立体起来，伴随着各色线条的使用，图案立即变得活灵活现。待绣完最后一针，整体轮廓如流水般光滑，栩栩如生。

韦祖英透露，个中诀窍在于针法。“拿针的方式、针数的多少、针线的松紧、排针的整齐，各个环节环环相扣。”刚接触的时候，韦祖英连针都拿不稳，往往没绣几针，手指便酸痛不已。

庆幸的是，韦祖英从未放弃，哪怕指尖都磨出茧子。“以前，不管是平时干活的便装，还是重大节日的盛装，都要一针一线自己绣。”到十三岁时，韦祖英就能独自绣出整套便服；又过几年，她便能独自完成一套盛装。

“每段绣活，绣的时候都得疏密一致，排列整齐。”韦祖英解释，为什么有的绣片容易起毛？因为拉线的时候没把握好力度，“一根针线由几根细线组成，线本身就很细，吃不住多少力气，稍不留神就容易拉断，自然起毛无光。”

自打拿起针线，韦祖英再没放下。从学习世代传承的刺绣技艺，到发展成产业，她每一步都走得踏踏实实。2008年，韦祖英决定创业，在老家办起家庭小作坊；2014年，她成立苗绣专业合作社，带动600余名妇女就业；2019年，她又建起扶贫车间，吸纳210名搬迁群众就业。

“希望能把苗绣发扬光大，带动更多群众就业，大家一起过上好日子！”受韦祖英影响，每天晚上，她上小学的女儿也学习刺绣，“那双手拿着针线，有板有眼地绣着，咋也看不够。”

## 第三届消博会首批入境展品通关

本报海口3月21日电（记者曹文轩）第三届中国国际消费品博览会（以下简称“消博会”）将于4月中旬在海南省海口市举办。记者21日从海口海关获悉：首批展品于当日入境通关后运抵展会现场。该批货物共计37件，货值14.9万美元，包括服装、首饰、家具等品类。展品采用“一体化”通关模式，运抵广州白云国际机场后，经海口海关和广州海关申报、查验后转运至海口。

据了解，第三届消博会将成为今年中国四大国家级展会中首场线下举办的展会，展览总面积10万平方米，其中国际展区8万平方米，国内展区2万平方米。海口海关方面表示，相较于前两届，本届展会境外参展的品牌和展商数量有了显著增加。

为加快推进第三届消博会的各项筹备工作，海口海关提前对接参展企业展品进口需求，针对性指导企业利用“单一窗口”完成展品暂进备案、通关申报、查验放行等手续。在报关现场，设立“消博会通关绿色通道”，提供7×24小时全天候通关服务，确保参展商品和物资“零延时”通关。

据了解，目前展会已吸引海内外各类采购商团组和特邀嘉宾近4万人报名。本届消博会境外客商规模大幅增加，尤其在海南恢复入境免签政策后，得到了多个国家专业采购商的积极响应。



近年来，北京市大兴区全力推动“种苗核心区”及“华北瓜菜种苗产业基地”建设，育苗产业向科技化、规模化方向发展。截至目前，大兴区已有24家集约化育苗场，今年预计将实现育苗超1.5亿株。图为农技人员在大兴区庞各庄镇四季阳坤集约育苗场进行育苗管护。本报记者 贺勇摄