

砥砺前行，中国经济前景光明

任 平

生命健康安全”这个基础，才能更好实现经济增长、文化繁荣、社会稳定等目标。最新数据显示：10月，全国规模以上工业增加值同比增长5.0%，比三季度加快0.2个百分点；前10月，我国一般贸易进出口总值同比增长13.3%，保持两位数增长；三季度，GDP同比增长3.9%，比二季度加快3.5个百分点，回稳向上基础不断得到巩固。

全面看，中国经济之“进”动能充沛，高质量发展蹄疾步稳。神舟十五号成功发射，“嫦娥四号”牧星耕月，“天舟五号”太空速递，“深海一号”昼夜通明，“奋斗者号”万米深潜，大国重器创新发展、勇攀高峰，浓缩动力转换之“进”；三季度，高技术制造业增加值增速高于全国规上工业1.9个百分点，新能源汽车产量同比增长1.13倍，较二季度加快20.8个百分点，新技术新产品新业态持续壮大，前10月装备制造业利润同比增长2.6个百分点；前三季度，全国居民人均可支配收入增长3.2%，比上年同期扩大0.2个百分点，城乡居民人均收入比值比上年同期缩小，展现民生改善之“进”。

困难和挑战越大，凝聚力和战斗力就越强。实践证明，发展可能会有一时波动，但短期冲击不改长期大势。从增量规模、贸易规模，到减贫贡献、降碳贡献，今天的中国经济，发展质量稳步提升，科技创新成果丰硕，改革开放全面深化，就业物价基本平稳，仍然是世界经济增长的“压舱石”，全球创新繁荣的“发动机”、各国合作共赢的“助推器”。

立足当前，放眼长远，我们充满信心，中国一定能迎来更加光明的发展前景；中国经济发展长期向好的基本面没有变！“魅力中流击楫，直须连钓鳌头。”驰而不息，势之所趋，中国经济平稳健康可持续发展的支撑条件充足，正奋楫扬帆，笃定前行。

（二）

当前，世界之变、时代之变、历史之变正以前所未有的方式展开，给人类提出了必须严肃对待的挑战。

放眼寰球，新冠疫情叠加乌克兰危机，世界经济正迈入高通胀、高利率、高债务、高成本、低增长阶段，重重阴霾笼罩全球。

纵观国内，需求收缩、供给冲击、预期转弱三重压力持续显现，超预期突发因素带来严重冲击，今年以来经济下行压力明显增大。

——面对大战大考，全国上下沉着应对，步调一致，稳住了宏观经济大盘。

“那个熟悉的上海，又回来了！”2022年6月1日，在静态管理两个月后，上海全面恢复正常生产生活秩序。黄浦江上轮船穿梭、生产车间里机器轰鸣、写字楼中灯火通明，人们决心“把失去的时间抢回来”。

习近平总书记强调：“要保持战略定力，坚持稳中求进，统筹好疫情防控和经济社会发展，采取更加有效措施，努力用最小的代价实现最大的防控效果，最大限度减少疫情对经济社会发展的影响。”

从提出“五个必由之路”，到阐释“五个战略性有利条件”；从明确“粮食安全是‘国之大者’”，到要求“夯实国内能源生产基础，保障煤炭供应安全”；从强调“疫情要防住、经济要稳住、发展要安全”，到叮嘱“为人民生活安康托底”……习近平总书记高瞻远瞩、审时度势，引领全党全国各族人民勠力同心、攻坚克难。出台33项政策聚焦扎实稳住经济，加快建设全国统一大市场，实施存量增量全链条留抵退税，做好高校毕业生城乡基层就业岗位发布……在以习近平总书记为核心的党中央坚强领导下，各地区各部门切实统筹疫情防控和经济社会发展，统筹发展和安全，坚持稳字当头、稳中求进，阶段性措施与制度性安排结合，普惠公平与精准支持配合，各项政策靠前发力、协同出力、精准有力、形成合力，中国经济总体恢复向好，民生保障有力有效。

越激流，穿骇浪，过险滩，闯难关，久经磨砺的中国经济于风雨中笃行，在逆境中奋起，最根本的原因在于有以习近平同志为核心的党中央坚强领导，在于有习近平新时代中国特色社会主义思想科学指引。

——面对压力测试，中国经济经受考验，稳中有进，“稳”的基础更扎实，“进”的动能更强劲。

观察中国经济，既要看数据变动之“形”，更要观发展积蓄之“势”；既要看短期损益的“表”，更要察内生动力的“里”。

客观看，中国经济之“稳”没有改变，主要指标总体向好，国际比较更添信心。我们克服去年北方罕见秋雨秋汛、冬小麦大面积晚播、局地发生新冠疫情影响，应对南方局部严重高温干旱挑战，推动夏粮增产28.7亿斤、早稻增产2.1亿斤，秋粮喜获丰收，农业基本盘更加稳固。我国规模最大的液化天然气储备基地实现投产，四川盆地新探明超千亿立方米页岩气田，塔里木油田年产原油创历史新高。在全球能源供给紧张的环境下，我国统调电厂存煤保持在1.7亿吨以上，主要油气企业成品油库存保持高位运行，天然气管存罐存处在高位水平。在美欧通胀水平突破历史纪录时，今年前三季度我国居民消费价格同比上涨2.0%，物价保持总体稳定。统筹发展和安全，在关键时出手，于要害处发力，我们全方位夯实粮食安全根基，实现能源安全稳定供应，经济顶住压力实现正增长。

辩证看，中国经济之“表”虽有损失，但影响是阶段性的、短期的、外在的，并未伤及内生动力根本。截至目前，全球累计新冠确诊病例超6.4亿例，其中死亡病例达662万例，中国是世界主要大国中新冠发病率最低、死亡人数最少的国家。疫情不可避免对经济运行带来冲击，但有“人民

破4220亿元。今年前10月，全国累计新开工水利项目2.4万个，新增投资规模1.5万亿元；完成公路水路交通固定资产投资24665亿元，同比增长9.5%。加快构建新发展格局，为我们提供了广阔的回旋余地，是实现稳增长和防风险长期均衡的重要途径，是把握未来发展主动权的战略布局和先手棋。

这就是中国经济，调控精准工具多。进入新时代，我们不断创新完善宏观调控，取得了宝贵经验，形成了政府和市场结合、短期和中期结合、跨周期和逆周期结合、总量和结构结合、国内和国际统筹、改革和发展协调的完备的宏观调控体系。我们坚持不搞大水漫灌，即使2020年疫情冲击最严重时也没超发货币。尽管今年以来宏观调控政策调节力度加大，但我国政府赤字率、债务总体可控，政策“工具箱”里的工具多，前期推出财政金融政策支持重大项目建设、设备更新改造等政策效应正在显现。目前两批金融工具支持重大项目2700多个，开工率超过90%。稳增长政策有望进一步显效发力。

透过现象看本质，跳出一域看全局，我们虽然经受短期冲击，但我国完整的产业体系仍在，强大的生产能力仍在，超大规模市场优势仍在。国际货币基金组织亚太部助理主任、中国事务主管黑尔格·贝格尔感慨：“中国经济有足够的韧性和潜力，中国政府也拥有充足政策空间来促进经济增长。随着中国持续推动经济高质量发展，中国经济的韧性将进一步增强。”

立足微观，放眼宏观，我们充满信心，中国一定能迎来更加光明的发展前景；中国经济潜力足、韧性大、活力强、回旋空间大、政策工具多的基本特点没有变。

“摧伤虽多愈意厉，直与天地争春回。”愈挫愈勇，愈难愈进，中国发展具备了更为坚实的物质基础、更为完善的制度保证，我们有信心走好自己的路、办好自己的事，任何困难都阻挡不了我们前进的步伐。正如习近平总书记指出的：“经历了5000多年的艰难困苦，中国依旧在这儿！面向未来，中国将永远在这儿！”

（四）

大江奔腾向海，总会遇到逆流，但任何逆流都阻挡不了大江东去。动力助其前行，阻力促其强大。

站在更长时间轴上，大国崛起必然经历沟坎。但“沟”与“坎”，左右不了事物发展的“时”与“势”，关键要保持战略定力和历史耐心，咬定青山不放松，风雨无阻向前进。

党的二十大报告提出，从现在起，中国共产党的中心任务就是团结带领全国各族人民全面建成社会主义现代化强国、实现第二个百年奋斗目标，以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴。

“高质量发展是全面建设社会主义现代化国家的首要任务。发展是党执政兴国的第一要务。”习近平总书记把党的二十大报告中强调。

中心任务、首要任务、第一要务。发展，摆在新时代新征程极为重要位置。没有坚实的物质技术基础，就不可能全面建成社会主义现代化强国。

发展必须是高质量发展。必须完整、准确、全面贯彻新发展理念，坚持社会主义市场经济改革方向，坚持高水平对外开放，加快构建以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进的新发展格局。

放眼神州，新发展理念深入人心，新发展格局加快构建，高质量发展激荡交响，新时代的中国经济展现出更加光明的前景。

今日中国，创新发展活力迸发。十年间，我国研发投入强度由1.91%提高到2.44%，全球创新指数的排名由第三十四位上升到第一位（2022年），仅欧洲专利局收到来自中国的专利申请数量就增长了4倍，载人航天、深海深地探测、量子信息等前沿领域“千里马”奋蹄驰骋，超级计算机、新能源技术、生物医药等新兴技术“应用场”加速落地……科技自立自强是国家强盛之基、安全之要。把创新作为引领发展的第一动力，把科技创新摆在国家发展全局的核心位置，发挥新型举国体制优势，每一座城市、每一家科技企业、每一位科研工作者都在踔厉奋发、奋起直追，誓把科技的命脉牢牢掌握在自己手中。正如英国《经济学人》周刊网站报道：“中国的战略可以理解成一种重大判断，即中国在下一个十年将成为世界创新中心。”

今日中国，协调发展步履铿锵。十年间，我国的城镇化率由53.1%上升到64.7%，城乡居民人均可支配收入之比由2.88:1降低到2.5:1。今年以来，全面推进乡村振兴列出“年度任务单”，加快建设全国统一大市场铺展“行动路线图”，京津冀协同发展抓住“牛鼻子”，长三角一体化发展协同“快车道”，粤港澳大湾区建设喜获“新利好”……紧盯不平衡不充分这个突出问题，加强顶层设计，注重系统推动，“瓣瓣不同，却瓣瓣同心”的协调之花次第绽放，不平衡、不充分的“发展落差”凝聚为

竞相奔涌的“追赶势能”。

今日中国，绿色发展底色亮丽。环保督察持续亮剑，“双碳”目标深入人心，滚滚长江建起世界最大清洁能源走廊，巍巍贺兰筑就西北生态屏障，十年间单位GDP二氧化碳排放量累计下降大约34%，风电、光伏发电等“绿电”装机容量和新能源汽车销量均居世界第一……抓好生态文明建设这个关系中华民族永续发展的根本大计，不断破解人与自然和谐的问题，“绿水青山就是金山银山”正化为生动实践。城市以“绿”为美，产业因“绿”而兴，乡村借“绿”致富，绿色，成为高质量发展的鲜亮底色。

今日中国，开放发展水平更高。2013年，第一个自贸试验区在上海设立，到今天，21个自贸试验区以不到4%的国土面积，贡献了全国17.3%的进出口额，吸收外资占全国18.5%，向全国或特定区域复制推广了278项制度创新成果。不仅是自贸区发展，海南自贸港建设日新月异，外商投资准入负面清单越缩越短，进博会、服贸会、广交会、消博会好戏连台，高质量共建“一带一路”精彩纷呈……任凭外部环境变幻，中国改革开放的信心和意志始终不变。我们打造了一系列对外开放的新高地、试验田，形成了全方位、高水平对外开放的新格局，开放磁力持续释放，中国将持续成为全球最具吸引力的外国投资目的地之一。

今日中国，共享发展硕果累累。我们历史性地解决了困扰中华民族几千年的绝对贫困问题，近1亿农村贫困人口全部脱贫；建成世界上规模最大的教育体系、社会保障体系、医疗卫生体系，十年来人均预期寿命由75.4岁提高到78.2岁，中等收入群体的比重由约1/4上升到1/3左右，人们的钱包鼓起来，日子美起来。发展为人们、光荣归于人民、力量源自人民。千千万万张桂梅、黄大发、李桓英、贺中强，正把初心写在深山绝壁、写在孤岛荒漠、写在祖国广袤的大地上。大江小流成江海，积跬步致千里，积小胜为大胜，年年有成，久久为功，人民的信心和支持就是我们国家奋进的力量。

站在全局看大势，我国经济发展健康稳定的基本面仍在，支撑高质量发展的生产要素条件仍在。正如经济合作与发展组织中国经济政策研究室主任马吉特·莫尔纳所言：“我们有足够理由相信，随着疫情逐步得到控制，中国经济将快速摆脱阵痛，发展前景可期。”

着眼全局，展望未来，我们充满信心，中国一定能迎来更加光明的发展前景；中国高质量发展的态势没有变。

“满眼生机转化愧，工人巧手争新。”坚持稳中求进工作总基调，统筹发展和安全，主动识变应变求变，主动防范化解风险，不断增强战略定力、抗压能力、竞争实力，不断提升我国发展独立性、自主性、安全性，在危机中育先机，于变局中开新局，中国将始终充满朝气地发展下去！

（五）

历史的道路，不全是坦平的，有时走到艰难险阻的境界，这是全靠稳健的精神才能够冲过去的。

百折不挠、迎难而上，敢于胜利也能够胜利，伟大的历史主动精神正是我们锚定既定奋斗目标、意气风发走向未来的勇气和力量。

走过非凡十年，中国人民的前进动力更加强大、奋斗精神更加昂扬，必胜信念更加坚定，焕发出更为强烈的历史自觉和主动精神，中国共产党和中国人民正信心百倍推进中华民族从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃。

广袤田野里，农民耕耘、农机驰骋，全年粮食实现丰收；山巅深空间，桥吊臂臂、机械轰鸣，更多实物量正在形成……每个人是基石，筑就了祖国不可摧的钢铁长城；每个人是浪花，汇成了祖国奔腾不息的浩荡江河；亿万奋斗者、追梦人，正汇聚起世界上最深厚、最伟大的筑梦力量。

新时代是奋斗者的时代，由每一个“我”拼打出来，矢志不渝、笃行不怠，祖国需要，我必全力以赴！

新征程是追梦人的征程，由每一个“你”创造奇迹，不负时代、不负人民，躬身奋进，梦想定会开花！

党的二十大制定了当前和今后一个时期党和国家的大政方针，吹响了全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴的奋进号角。奋进充满光荣和梦想的新征程，让我们更加紧密地团结在以习近平总书记为核心的党中央周围，全面贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，深刻领悟“两个确立”的决定性意义，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，牢记“三个务必”，坚定历史自信，增强历史主动，在埋头苦干中增长实力，在改革创新中挖掘潜能，在积极进取中开拓新局，全力战胜前进道路上各种困难和挑战，合力推动中国经济巨轮乘风破浪、行稳致远，用新的伟大奋斗创造令人刮目相看的新的奇迹！

（上接第一版）

由此，更为恢宏的“中国历代绘画大系”项目正式启动，包括《先秦汉唐画全集》《元画全集》《明画全集》《清画全集》的编纂旋即开始。上溯公元前三世纪，下迄公元1911年，规模初定100册左右，为《宋画全集》的四至五倍。为此，启动第二次在全世界范围内搜集相关图像资源。

文运与国运相牵，文脉与国脉相连。项目组感慨，这样空前的大规模图像采集，只有当今中国才能完成。

2012年12月，“大系”项目的新成果《元画全集》12册面世。一位定居美国的中国学子在当地大学图书馆看到面世不久的《元画全集》时难抑激动：“沉浸在这一中国艺术的瑰丽殿堂里，想到最多的词语便是‘自豪’。”

2015年5月，初夏的浙江，到处郁郁葱葱、生机盎然。党的十八大之后，习近平总书记第一次到浙江考察调研。虽只在杭州停留一晚，但他还是抽出时间接见了项目负责人张曦。

“26日晚，总书记百忙中抽出时间接见我，仔细翻阅‘中国历代绘画大系’样书，详细听取了有关工作的汇报。第二天下午，在浙江省委省政府工作汇报会上，他再次肯定了这个项目的意义。”张曦回忆说。

当年8月，习近平总书记又在关于推进“大系”工作的报告上作出了重要批示。

根据习近平总书记重要指示精神，中央宣传部建立了由有关单位负责同志组成的部内统筹协调机制。“大系”项目正式拓展延伸，项目组第三次在全世界范围内搜集相关图像资源。

从2007年到2021年，由《宋画全集》到“中国历代绘画大系”，项目总入编图像由827件(套)增加到12405件(套)，为原来的15倍；所涉文博收藏机构从102家扩展到263家，为原来的近2.6倍；出版总规模从23册扩展到226册，为原来的9倍多。

以大量珍稀图像文献呈现中华千年文脉与人文情怀，并以数字化手段赋能，使文物瑰宝在数字世界“活起来”，“中国历代绘画大系”实现了中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展的重大突破。

春去秋来，寒来暑往，习近平总书记对“中国历代绘画大系”全程支持、念兹在兹，项目的每一个关键点、每一段攻坚期，都亲自引领、亲力推动。大笔点染，蔚然成势，写下中国文化史上一段盛世佳话。

2015年5月，习近平总书记对“中国历代绘画大系”项目作出重要批示。“盛世修典——‘中国历代绘画大系’成果展”在全国范围内正式启动。

传世珍品由画人书，再由书入画，传统水墨丹青与现代数字科技深度交融，穿越时空阻隔，打造跨越多个朝代、融合多幅精品的沉浸式画境空间。

北宋画院的年轻学生王希孟，一定不会想到，他留下的唯一画作，在近千年后的今天借助数字技术高质量呈现，还进入小学生美育课堂。回到人民手中的《千里江山图》，正在谱写崭新的篇章。

千古丹青 寰宇共宝 ——以传世之心，打造传世之作

“文化建设需要的是埋头苦干而不是急功近利，需要的是一砖一瓦的积累和一代一代的传承，而不是立竿见影和轰动效应。”习近平总书记的告诫时时激励着项目组。

17年“文化长跑”，项目组精益求精、潜心磨砺，久久为功、善作善成，以传世之心打造传世之作。

——致广大而尽精微。“大系”编纂出版《先秦汉唐画全集》《宋画全集》《元画全集》《明画全集》《清画全集》共计60卷226册，是迄今为止同类出版物中精品佳作收录最全、出版规模最大的中国绘画图像文献。

历史长河中，许多国宝级名画历经浩劫，深藏罕现。让国宝重见天日，解决“藏用两难”的问题，项目组和参与其中的文博人以坚定的文化自觉勇担使命。

时任国家文物局局长的单霁翔清晰地记得当时的情况：众所周知，古画最好的保存方式就是尽量不打开；让全国各家博物馆专门为“大系”项目提取馆藏古画拍照是极其困难的。

藏于北京故宫博物院的《千里江山图》，为防开裂后背青绿颜色剥落，整整封存了17年。为了“大系”拍摄，故宫专门召开院长会议反复商议，最后慎重决定由该院资料信息部负责人亲自组织拍摄，实现了名画的高精度图像采集。

2012年，项目组了解到历史悠久的苏州市灵岩山寺藏有一批属国家一级文物的八大山人、石涛、石溪书画。多次沟通后，精心守护这些珍贵书画的灵岩山寺明学长老被项目组打动，同意拍摄。拍摄任务分3次完成，每次都是4个人抬着器材上山，当时已是耄耋之年的明学长老全程坐在旁边监看。

既致力于彰显千年丹青长卷的宏阔深邃，又尽心于呈现“下真迹一等”的精细微妙。项目组严格控制图像收集、数据处理、印刷出版等各个环节，力求以目前最高质量标准，再现原作神韵。

早在2005年，项目组采用了中国绘画图像出版理想的技术标准，大部分作品使用了全球最大幅面的8英寸×10英寸反转片拍摄。随着数码摄影技术的突飞猛进，项目组也采纳了部分博物馆提供的符合“大系”印刷出版技术标准的高精度图像。

拍摄只是第一步。“大系”在图像拍摄、扫描、校色、印刷等每一步骤都有极为严格的质量把控。浙江省博物馆副馆长、《宋画全集》执行主编许洪流说，项目针对对墨色斑驳灰暗、画面起皱甚至碎裂的图像，在拼图、勾图、调色过程中，多轮校色、反复打样，一件作品有时会上半个把月时间。

——承接古今连接世界。“大系”遍汇海内外国宝级绘画名迹，包括国内藏品9155件(套)、国外藏品3250件(套)，还原中华文明辉煌历程，构筑成一部承接古今、连接世界的巨大鸿篇。

17年来，项目组先后三次开展全球范围内的中国古代绘画藏品图像搜集工作，与海内外有关文博收藏单位反复协商沟通，往来通讯、信函数以万计，实地奔波数十万公里，使散失海外的绘画精品，通过高精度数字化方式“回归”，完成了这部“观古今于须臾”的传世宝典。

2020年夏天，项目组收到英国大英博物馆的邮件，发来的清代画家邹一桂的《松竹石泉图》。这幅图画在东晋画家顾恺之之作《女史箴图》(唐摹本)卷尾。在电脑上，图像编辑将《松竹石泉图》与《女史箴图》前卷的数字图像拼合在一起。至此，《女史箴图》实现首尾相连。《女史箴图》原作已经遗失，大英博物馆收藏的一般被认为是1400年前的唐代摹本。该作画工有12段，如今存世9段，风化严重，且其画心、题跋及邹一桂绘《松竹石泉图》被分成三卷装裱。2012年至今，项目组与大英博物馆反复沟通，在对方热情支持下，《女史箴图》存世部分得以完整面貌呈现。

17年孜孜不倦、上下求索，分藏于美国大都会博物馆、耶鲁大学美术馆、佛利尔·赛克勒美术馆的《睢阳五老图》实现数字化汇集；分藏于美国克利夫兰艺术博物馆、英国大英博物馆、德国柏林国家博物馆的《四季山水图》得以高清彩色的方式完美合璧……还有一些流散在海外的古画，直到入编“大系”才第一次以高清图像为人所见，如大英博物馆专门为“大系”拍摄的数百件敦煌藏经洞出土绢画。

“到现在为止，除了中国，全世界还没有一个国家能够把自己国家的古代绘画体系完整梳理、从国内到国外广泛收集。”“中国历代绘画大系”编纂委员会副主任、浙江省文物局局长鲍贤伦由衷感慨。

——创造性转化创新性发展。“大系”为中国古代绘画精品建立了准确、详细的数字化档案，成功实现了我国古代绘画艺术从物质形态向数字形态的衍生与转化。

《货郎图》的货摊中放着什么?《清明上河图》里店铺在卖什么?《滕王阁图》的拱桥结构是什么样?曲阜孔府珍藏的《三圣图》里奥秘是什么?这些让人好奇的问题，通过“大系”，不但可以找到答案，还可以让观者“走入”画中，身临其境。

在各方支持下，“大系”综合运用计算机视觉、虚拟现实、云计算和3D打印等最新科技，依托中国历代绘画作品和当代数字科技，通过视、听、触多感官交互装置，引领观者全方位、多维度体验中国绘画艺术与石窟寺古建筑等陈列在大地上的文化遗存无界交融的波澜壮阔和无穷魅力。

（下转第四版）