

吉林省对国内现存规模最大的抗联遗址进行发掘保护

传承和弘扬东北抗联精神

本报记者 朱思雄 祝大伟 郑智文

推进文化自信自强

临近年末，吉林省文物考古研究所红石砬子抗联遗址考古队领队孟庆旭盘算着一年多来的收获：对吉林市磐石市红石砬子抗日根据地系统考古调查发现3000余处抗联遗址，证实其为国内现存规模最大、保存最好的抗联遗址。

吉林省高度重视抗联遗址发掘保护利用工作。目前，全省发现抗联旧址133处，形成30条红色旅游精品线路，红色旅游呈现爆发式增长。近日，记者跟随吉林省文物考古研究所红石砬子抗联遗址考古队，实地探寻红石砬子抗日根据地的考古历程。

为东北抗联研究提供翔实资料

磐石市区西20公里外，群峰环立，密林幽幽，红石砬子抗日根据地遗址便位于此。“这里是地窰子遗址，我们在这里发现了锄、铧、碗、罐等农业生产和生活用具，还发现了子弹和弹壳。”在一处抗联遗址，孟庆旭细致介绍着。

1931年，东北抗日武装“磐石赤色游击队”在磐石成立。创建于1932年的红石砬子抗日根据地，是中国共产党在东北地区创建的第一块抗日游击根据地，杨靖宇将军曾在此浴血奋战。2019年，红石砬子抗日根据地遗址被国务院列为第八批全国重点文物保护单位。

磐石抗联遗址丰富。2021年7月，吉林省文物考古研究所对红石砬子抗日根据地遗址进行考古发掘，遗址分布范围32平方公里，按照自然地形划分成八家沟等15个区域。“去年10月起，对根据地遗址进行系统的考古调查，至今已发现3000余处遗址。”孟庆旭说，这些遗址从考古学角度阐释了东北抗联密营的形制形态特点。今年，孟庆旭带队重点对小姚家沟内

核心阅读

2021年7月，吉林省文物考古研究所对位于吉林市磐石市的红石砬子抗日根据地进行考古发掘，证实其为国内现存规模最大、保存最好的抗联遗址。考古工作为东北抗联研究提供了翔实的考古实物资料。在此基础上，当地通过多种方式，挖掘革命文物背后的内涵，让东北抗联精神更好传承和弘扬。

的抗联遗址进行发掘，发现多处地窰子遗址、训练用大型平台，出土陶瓷器生活用具、铁制生产工具以及刀、子弹等各类遗物近400件。“考古调查发现，根据地以红石砬子山脉八家沟、二趟沟等沟谷为主体构建起根据地的核心，谷口及道路两侧设置警戒、防御等设施，保障根据地主体安全。”在抗联遗址分布图前，孟庆旭说，当地军民依托自然环境建立起一套简单军事防御体系，根据地遗址和遗物讲述着他们利用简陋武器进行了艰苦卓绝的抗日斗争。

据介绍，抗联遗址主要分为战斗地、会议地、居住地、牺牲地等，由于大部分抗联部队以游击战为主，遗存数量稀少。“抗联研究存在着‘有史无迹’的难题。”孟庆旭说，考古工作为东北抗联研究提供了翔实的考古实物资料。

将进行更大范围的考古发掘

“从小姚家沟内的抗联遗址来看，红石砬子遗址群是集武装斗争、生活、生产于一体的抗日根据地。”孟庆旭说。

“红色遗址承载着红色记忆。”随着抗联遗址发掘的推进，孟庆旭对抗联遗址保护利用的紧迫感更强，“抗联遗址需要更好的保护”。

吉林省内绝大部分抗联遗址遗址零散地存在于深山密林中，交通不便，给考古队带来不少困难。然而，更让孟庆旭感到困难的，是缺少研究抗联历史的专业人才，特别是从事革命文物考古工作的人才。

近年来，吉林省文物考古研究所启动东北抗联遗址考古调查，将考古调查发掘与历史文献、口述史相结合，探索革命文物基础研究新模式，同时建立东北抗联遗址数据库。

孟庆旭所带领的团队，成为全省唯一一支从事抗联遗址考古调查的队伍，他们沿着抗联足迹奔波在山林中，如今已有5年。

“和散布在全省各地山林中的抗联遗址相比，我们的力量仍微不足道。”孟庆旭坦言，抗联遗址遗址亟须发掘保护，需要更多专业人才投入其中。

眼下，孟庆旭与队员要将红石砬子遗址中新发掘的遗址进行技术性回填，以保证遗址完整度过长达半年的冰封期。“保护好，才能利用好。”如今，孟庆旭正同相关部门配合攻关，破解土石遗址露天保护这个难题。

“明年我们计划沿着抗联足迹，进行更大范围的考古发掘，保护、利用好抗联遗址，传承抗联精神，讲述好抗联故事。”孟庆旭说。

挖掘好革命文物背后的内涵

“这是我们近期在红石砬子抗日根据地遗址发现的……”在磐石市抗日斗争纪念馆，馆长李秋虹正在绘声绘色地向前来参观

的游客讲解。

随着红石砬子抗日根据地遗址的考古发掘，磐石市充分利用一系列出土文物，设立“黑土地·红石魂”考古成果展览，吸引游客前来参观。孟庆旭带领的考古队与磐石市抗日斗争纪念馆合作策划展陈，并推动红石砬子出土的抗联文物在全省巡展。

“我们展出部分考古发掘出土的文物，紧密结合东北抗日斗争历史，讲述红石砬子抗日根据地遗址的考古故事。”李秋虹表示，不仅要保护好革命文物，更要挖掘好革命文物背后的内涵。

“戴上它可以有更形象的认识。”展陈现场，李秋虹递给记者一副轻便的VR眼镜。戴上眼镜后，眼前出现了位于密林深处的抗联密营，里面灶台、烟道等布局一目了然。

在红石砬子抗日根据地的发掘与保护利用中，孟庆旭带领考古队对遗址进行数字化采集，依据考古研究成果、参与者口述、文献和民俗资料等，对遗址进行三维建模复原，真实再现东北抗联密营。

东行数百公里的长白山山区中，老黑河遗址在密林深处无声诉说着抗战记忆。2020年，孟庆旭带领团队对遗址进行系统考古调查，并对破坏较为严重部分遗址进行抢救性发掘。

经过抢救保护，老黑河遗址已经成为全省革命文物与旅游深度融合的典范。2021年，长白山老黑河遗址被中宣部命名为“全国爱国主义教育示范基地”，2022年确定为国家4A级旅游景区。

有了老黑河遗址保护利用的成功案例，吉林省已全面启动考古抗联—磐石红色文化探源工程，加快推进红石砬子抗日根据地东北抗联遗址公园建设。“与旅游融合，助力抗联遗址挖掘保护，让抗联精神得以更好传承。”孟庆旭表示。

近年来，吉林省开展东北抗联遗址考古调查、实施革命文物精品展览工程、革命文物保护利用工程等项目。2021年，吉林省23处红色资源入选建党百年红色旅游百条精品线路，2021年全国“红色旅游热度提升最快排名”，吉林省位居第三，红色旅游发展势头强劲。

新语

新媒体技术既是文化传播的新载体，也是文创产业蓬勃发展的新引擎，将在传承中华文化和讲好中国故事上发挥越来越重要的作用

新媒体技术驱动文创发展

王煜茜

近年来，文创产业的规模和结构得到优化，越来越融入现代生活，焕发新活力。作为文创产业蓬勃发展的新引擎，新媒体技术极大激发了大众对文创的兴趣，推动文创产品越来越流行。

新媒体技术已渗透到日常生活的方方面面，带动了地域文化、非遗和传统戏曲等相关产业发展。北京、山东、厦门和成都等地相继推动数字化文化产业园区建设。文化产业园区利用大数据、人工智能、5G、VR等技术，让大众能够随时随地线上畅游园区的同时，还能通过参与虚拟空间互动，深入了解博大精深的中国历史文化。这不仅为传承弘扬中华优秀传统文化提供了机会，更扩大了文化消费，为更好地实现社会效益和经济效益的双统一创造了机会。

新媒体技术是文创产业蓬勃发展的新引擎。文创产业利用新媒体技术低门槛、互动性强的优势，加速自身迭代升级，实现社交媒体、动画、短视频等多元化传播。例如，陕西历史博物馆等单位合作推出的有声剧《国宝之灵》，在网络音频平台上的播放量突破千万次，让更多人了解馆藏瑰宝背后的故事。可以说，新媒体技术为文化创作提供了更便利的技术和平台支持，驱动了文创产业的个性化发展，也进一步为文化传播增添了趣味性和科技感。

深厚的历史底蕴和丰硕的文化成果，是实现文创产业创意灵感落地的重要源泉。如何让新技术助力中国文创产业跨界发展？故宫文创的蓬勃发展给出了答案。目前，故宫拥有1万多种文创产品，有着中国体量最大的文创IP。从宫廷娃娃系列、顶戴花翎伞帽和折扇等各种产品，到风靡各大社交平台的故宫表情包，再到以守护国宝真实历史事迹为内容的主题漫画《故宫回声》……跨界已成为文创潮流的一种新形式，代表着人们一种新的文化共识与审美情趣的融合。而视频、漫画与传统文化的碰撞，使文创兼具传统文化古韵和现代化审美情趣，唤醒年轻人用新的传播方式主动传播、挖掘并传承中华优秀传统文化之美。新媒体技术为文创产业的更新和转型提供了前所未有的机会，促进了中华优秀传统文化在更多地区、更广大人群中的传播。新媒体技术既是文化传播的新载体，也是文创产业蓬勃发展的新引擎。在不远的未来，基于新媒体技术的文创产业，必将在传承中华文化和讲好中国故事上发挥越来越重要的作用。

(作者单位为北京大学新媒体研究院)

本版责编：杨 暄 曹雪盟 陈世涵

广西开展“技能广西行动” 加强技能人才队伍建设

为贯彻落实党中央、国务院关于技能人才工作和产业工人队伍建设改革的决策部署，培养更多适应广西经济社会高质量发展所需的高技能人才，闯出一条技能人才队伍建设的新路子，广西壮族自治区开展“技能广西行动”，力争到2025年末，广西技能人才总量达850万人，高技能人才总量达180万人。



2022年10月13日，广西首批特级技师颁证仪式在上汽通用五菱汽车股份有限公司宝骏基地举行。图为荣获特级技师证的高技能人才。



全国技术能手、广西汽车集团有限公司首席专家郑志明正在检验设备。

深入开展职业技能提升行动

着力构建“广西技工”终身职业技能培训体系，鼓励“人人持证”。突出企业在岗职工培训，推行中国特色企业新型学徒制培训，提高补贴标准。引导“八桂系列”劳务品牌在岗人员积极参加职业技能培训，完善多层次评价体系。持续加大重点群体就业帮扶培训，服务乡村振兴。

截至今年10月底，广西技能人才、高技能人才总量分别达781.06万人、175.28万人，比2021年底分别增加26.26万人、3.48万人，分别增长3.48%、2.03%。技能人才占就

深化技工院校改革

深入推进产教融合，搭建校企合作平台，促进技工院校人才培养与企业用人需求紧密结合。优化技工院校布局，力争到2025年末，广西每个设区市至少建有1所技工院校，畅通技工院校发展渠道，将符合高等职业学校设置制度规定条件的技师学院纳入高等职业学校序列。

突破技工院校毕业生就业限制，技工院校高级工班、预备技师班毕业生可分别比照大学专科、本科学历毕业生就业政策。

实施技能竞赛引领计划

构建广西职业技能竞赛体系，形成“综合+行业”“全国赛+地方赛”的多元赛事格局，成功举办第一届、第二届广西技能大赛，实现以赛促训、以赛促学、以赛促评、以赛促建，营造全区提升职业技能的良好氛围。

2022年1月，广西壮族自治区人力资源和社会保障厅与广西壮族自治区财政厅联合印发《广西壮族自治区职业技能竞赛管理暂行办法》，文件进一步规范了职业技能竞赛管理，切实做好竞赛分级分类、竞赛计划、竞赛奖励、竞赛内容标准、竞赛组织、竞赛安全等方面的工作，促进竞赛科学、规范、有序、健康发展。

建设高技能人才培育平台

广西对高技能人才培育平台建设作出具体的项目数量和资金安排，每年评选10个自治区级技能大师工作室，分别给予每个工作室一次性补助50万元；每年评选10个自治区级高技能人才培训基地，分别给予每个基地一次性补助300万元。

截至目前，广西现有国家和自治区级高技能人才培训基地共92个、技能大师工作室共119个，世界技能大赛项目集训基地27家，2019年以来，全区累计开展补贴性职业

技能培训285.4万人次。

推进技能人才评价制度改革

完善技能人才多元化评价体系，建立职业资格、职业技能等级与专业技术职务比照认定制度，贯通高技能人才与专业技术人才职业发展通道。2021年，将高技能人才与专业技术人才职业发展贯通领域扩大到工程、农业等8个系列。该工作开展以来，全区共有1355名高技能人才申报专业技术职称，944名高技能人才获评专业技术职称。

畅通渠道、完善政策、优化环境，开展首批广西“特级技师”评定。开展新职业培训评价工作，将新职业培训评价项目纳入广西职业技能提升行动“两目录一系统”，按规定落实职业技能培训补贴和鉴定补贴等政策。鼓励有条件的评价机构开展新职业考核评价活动，探索“互联网+人才评价”新模式，对数字技术技能类职业探索采用在线评价认定模式。

提高技能人才待遇水平

完善高技能领军人才奖励制度，对参加世界技能大赛获奖以及新获得“中华技能大奖”、“全国技术能手”荣誉称号的高技能领军人才，分别一次性给予每人50万元、20万元、10万元奖励。采取直接考察的方式引进高级技师及以上急需紧缺的高技能人才到技工院校任职。出台《关于做好国有企业技能人才薪酬激励相关工作的意见》，对技能人才薪酬增长给予倾斜。

数据来源：广西壮族自治区人力资源和社会保障厅



广西机电技师学院2022年新生入学第一课现场



2021年10月23日，广西壮族自治区第一届职业技能大赛闭幕式现场



国家级高技能人才培训基地授课现场



2021年10月21日，广西劳模高技能人才培训平台授牌