

现场评论·一起来想一起来干⑥

用好乡村特色资源 发展乡村特色产业

王浩

因地制宜发展特色产业,既要立足特色资源,又要找到合适的产业发展方向

利益共享才能实现发展共赢,才能促进产业增效、农民增收。从产业各环节入手,确保销售有订单、增值能分红,就能让致富之路越走越宽广

走进陕西延安,梁峁沟壑层叠,连片果园延绵。提起苹果,大伙儿有说不完的话。洛川县安善村果农李育宏感慨:“小苹果是‘致富果’‘幸福果’,一年能挣十来万。”创业做电商的崔长峰说:“把老家苹果卖到大城

市,一天能发6车货。”目前,苹果产业收入在延安农民的经营性收入中占61%,成为覆盖面广、从业人数多、持续效益好、对农民增收贡献大的特色产业。红苹果鼓起钱袋子,也映红了老区人民的好日子。

全面建设社会主义现代化国家,最艰巨最繁重的任务仍然在农村。党的二十大报告提出:“加快建设农业强国,扎实推动乡村产业、人才、文化、生态、组织振兴。”习近平总书记到延安考察时强调:“要认真学习贯彻党的二十大精神,全面推进乡村振兴,把富民政策一项一项落实好,加快推进农业农村现代化,让乡亲们生活越来越红火。”新形势下,进一步做好“三农”工作,要坚持农业农村优先发展,巩固拓展脱贫攻坚成果,全面推进乡村振兴,为实现农业农村现代化而不懈奋斗。

产业兴旺是解决农村一切问题的前提,乡村振兴关键是产业要振兴。党的二十大报告提出:“发展乡村特色产业,拓宽农民增收致富渠道。”延安苹果、赣南脐橙、安吉白茶……近年来,一个个具有地理标志和乡土特色的农产品,驶入产业化发展的快车道,成为乡村特色产业高质量发展的突出亮点。面向未来,继续为特色产业谋思路、为

农民致富找门路,仍须紧紧围绕发展现代农业,构建乡村产业体系,促进农村一二三产业融合发展。

因地制宜发展特色产业,既要立足特色资源,又要找到合适的产业发展方向。延安土层深厚、光照充足、昼夜温差大,非常适宜种植苹果。老果园品质退化、效益变低,便推广间伐、矮化种植技术;冰雹和倒春寒影响果树生长,便安装防雹网,探索挖熏烟坑、喷防冻液等方法……当地积极作为,通过科学规划、技术创新、示范推广等方式,提高防灾减灾能力,实现苹果数量质量双提升。实践证明,地方特色产业发展潜力巨大,只有善于挖掘和利用本地优势资源,推进产学研有机结合,才能把特色资源转化为致富一方的特色产业。

推动乡村产业发展壮大,要通过全产业链拓展产业增值增效空间。走进洛川县一家公司,一个个红苹果经过多次清洗、分类分拣、包装入箱,实现从论堆卖到论箱卖的转变。当地还发展了冷链仓储、精深加工等产业,并在乡村旅游上同步发力。一位基层干部满怀信心地说:“要继续采取有力举措,向全产业链延展。”推广标准化种植,让一产优起来;推进初加工和精深加

工,让二产强起来;做好文旅融合文章,让三产大起来……贯通产销,融合农文旅,有助于推动特色产业迈向产业化,持续稳定释放更多发展潜力。

说一千道一万,群众受益是关键。发展特色产业,应当让农民更多分享产业增值收益。延安支持企业、合作社和农民签订订单合同,建立分红、股权等合作关系,形成多元利益联结机制,让广大果农成为产业受益者。洛川县果农路红珍算了一笔账:“和果业公司签下订单,不愁销路,品质达标的,每斤比市场价高1块多。”利益共享才能实现发展共赢,才能促进产业增效、农民增收。从产业各环节入手,确保销售有订单、增值能分红,就能让致富之路越走越宽广。

延安苹果越种越好,延安人骄傲地说:“苹果是老区延安的一张新名片。”继续做大做强做优各类特色产业,以更大决心、更强力度、更实举措推动乡村振兴,群众的生活必能像延安苹果一样又红又甜。

(作者为本报经济社会部记者)

新时代新征程新伟业

人民时评

焊枪火花四溅,机器隆隆轰鸣,中国制造的奋进故事一次又一次走上荧屏。近期播放的电视剧《大博弈》里,重型装备制造业崛起的主题贯穿始终;电视剧《麓山之歌》中,麓山重工直面困境、坚守主业,在创新智造中奋勇争先,勇于同世界工程机械巨头竞争;电视剧《逐梦蓝天》通过三代航空人的故事,全景式展现新中国航空工业从无到有、从小到大、从弱到强的不凡历程与发展进步……一段时间以来,工业题材电视剧以硬朗、硬核的中国故事,引发广泛关注。

工业题材在国产影视作品中占有重要一席。从新中国第一部故事片《桥》,到反映上海医务人员全力抢救受伤工人的电视直播剧《党救活了他》,再到《乔厂长上任记》《情满珠江》《车间主任》等改革故事,一批影视作品形象展现了我国工业化现代化的发展进程,也激发了一代代建设者投身工业、矢志报国的热情。近年来,广大文艺工作者紧跟时代脉动,主动拓展题材,工业题材创作迎来新的发展机遇。新作品、新思路、新实践,为如何用情用力讲好“中国制造”的故事积累经验,也为文艺创作从何处萃取题材、如何进一步提升品质提供了启示。

制造业是国民经济的主体,也是科技创新的主战场。党的二十大报告提出,“加快建设制造强国、质量强国、航天强国、交通强国、网络强国、数字中国。”新征程点燃新的梦想,时代之变、中国之进蕴藏着丰厚的故事,正成为文艺创作的“富矿”。《麓山之歌》播出后广受好评,主创人员感慨,“这是一次工业题材创作的新出发”,创作起点就是新时代的变革与成就。被观众喜爱的工业题材作品一再证明:唯有创作者对工业、工厂的魅力有感悟,观众才可能有感触;创作者对艺术有敬畏、能敬业,对生活有挖掘、肯投入,观众就一定不会吝掌声与赞美。

制造业的发展不能“脱实向虚”,文艺创作同样不能“脱实向虚”。坚持现实主义创作手法,以真实、平实、朴实、艺术风格描绘人民群众的智慧和创造,真情讴歌人民群众的新风貌、新奋斗,文艺作品才能与时代共振。一位摄影家曾说,如果你拍得不够好,是因为你离得不够近。影视创作同样如此。为真实讲述“大三线”的故事,电视剧《火红年华》的编剧花费3年时间,在四川攀枝花市采访700余人,积累下120万字的采访笔记。文艺只有植根现实生活、紧跟时代潮流,才能发展繁荣。一旦脚踏坚实的大地,艺术的热力将喷薄而出。

作品的思想深度、精神高度和情感厚度,归根结底源于创作者对时代的体悟、对生活的深入、对所书写群体的认知。工业题材作品要塑造好人物,应避免走入“只见机器不见人”“只见观念不见生命”的误区,把这个行业、这条战线的奋斗者身上最果敢、最坚韧、最有时代感的部分提炼出来,给人物形象以精神钙质。《大博弈》的故事在作家周梅森心中酝酿了10多年,随着他对中国制造业的理解一步步加深,最终呈现出来的故事与最初的创意已经很不相同。周梅森说:“我就在生活里,我的创作追着我的生活跑,生活不停下来,创作便不会枯竭。”

影视创作,在方寸之间投射着时代的光影。一位观众说得对:“心中有光,何惧山高路远。”讲好“中国制造”的奋进故事,工业题材影视作品必将涌现出更多深受观众喜爱的经典作品。

来论

治理光污染需凝聚合力

广东深圳市 梁修明

设置景观照明应控制溢散光、限制干扰光、防止光污染,禁止设置直射向住宅居室窗户的投光、激光等景观照明,应根据道路等级、两侧建筑高度、景观物尺度和周边环境等因素确定照明方式……不久前,《上海市景观照明技术规范》正式实施,为上海市景观照明设计、施工、验收和运行维护等提供了管理依据。

近年来,随着城市化快速发展,光污染问题日益凸显,给城市环境和人们的生产生活造成不良影响。光污染类型多样,治理往往涉及多个部门。解决好这一问题,首先要明确城市照明的照明效果和光辐射控制标准,同时应厘清交通、住房城乡建设、绿化市容等部门的监督管理职责。构建职责明晰、协调联动、齐抓共管的良好治理模式,才能为治理城市光污染提供坚实保障。

目前,北京、深圳、杭州等多个城市都已经出台关于照明设施或景观灯的管理规定。相信随着各地光污染治理实践日益丰富,一定能探索出一条光污染治理的有效路径,让城市更宜居、更和谐、更美好。

口袋公园建好更要管好

浙江丽水市 吴翼舟

“推窗可见绿,抬脚即入园”。如今,漫步在一些城市的大街小巷,不经意间就能遇见别具特色的口袋公园。这些口袋公园不仅拓展了城市绿色空间,还为市民的休闲娱乐提供了新去处。

口袋公园数量增多令人欣喜,持续为广大市民提供更优质服务也同样重要。换言之,口袋公园不仅要建设好,更要管理好。垃圾处理、设施维修、绿化管护……这些都考验着城市治理能力。对此,一些地方在积极进行有益探索。比如,聘请周边居民担任公园“监督员”,让更多公园的受益者、共享者成为公园服务的参与者、贡献者;鼓励企业等社会力量参与服务供给,充分发挥市场作用,解决管护问题;利用数字化、智能化手段,升级园区设施,实现更高效能管理;等等。

小小方寸间,满满幸福感。让口袋公园真正点亮城市微空间,让人们共享高质量发展成果,既需要城市治理者不断提升精细化管理水平,也需要全社会共建共享。期待有更多匠心打造、精心管理的口袋公园,让山水草木更好与城市相融相生,让更多人在家门口就能拥抱诗和远方。

本版邮箱:rmbpl@163.com(来稿请注明栏目名) 本版责编:刘天亮 周珊珊 孟繁哲

讲好「中国制造」的奋进故事

任姍姍



上图:学生在重庆市黔江区图书馆阅读图书。杨敏摄(人民视觉)



左图:学生在湖南长沙市青园友谊小学巴士图书馆内阅读。该图书馆由一台废弃巴士改造而成,目前共藏书4000多册。新华社记者 薛宇舫摄

近年来,各地图书馆不断创新数字服务模式,数字图书馆、线上借阅、网络阅读等深受读者欢迎。公共图书馆的覆盖面不断扩大、吸引力和服务效能不断提升。公共文化事业和全民阅读事业加速推进。2021年底,全国公共图书馆实际持证读者数量已超1.03亿人。

这正是: 扩大覆盖面积, 涵养书香气息。 优质资源下沉, 阅读更加便利。

沈慎文

新知

以科技创新赋能水下考古

王珏

【现象】今年11月21日,经过70余天的海上施工奋战,长江口二号古船成功整体打捞出水。长江口二号古船是目前国内乃至世界上发现的体量最大、保存最为完整、船载文物丰富的古代木质沉船之一。根据古船年代和长宽比例推测,长江口二号古船可能为沙船,这是我国沿海海域水下考古首次发现此类船型。长江口二号古船填补了我国清代晚期大型木帆船研究空白,是我国水下考古又一里程碑式的重大发现。

【点评】

水下考古以人类水下文化遗产为研究对象,是陆地田野考古向水域的延伸。其中,沉船是大众较为熟悉的遗址类型。对于水下文化遗产,考古学家往往会根据遗存保存情况和保护难度选择不同的保护、发掘方式。相较而言,水下考古通常面临水下环境复杂多变、文物提取更易受腐蚀、水下工作时间受限等考验,对考古技术要求更高。

近年来,科技持续赋能水下考古,创造了不少“首次”,推动水下考古不断向前发展。比如,在南海一号沉船考古中,运用了许多自主创新的新技术、新科技,创造性实施整体打捞。长江口二号古船船体更大,加之长江口这片江海交汇水域能见度几乎为零,整体打捞难度更高,上海市文物局会同交通运输部上海打捞局集成了当前最先进的打捞工艺、技术路线、设备制造,研究并形成了世界首创的“弧形梁非接触文物整体迁移技术”。打捞迁移工程主作业船在古船四周下放22根巨型弧形梁,形成一个巨大的半圆柱沉箱,把古船及其附着的厚厚泥沙与海水“滴水不漏”地包裹起来。同时,相关方还创造性地设计并建造出一艘专用打捞工程船“奋力号”,用以完成提升、运输、卸载3项

任务,最大限度保证了古船的完整性和安全性。这是南海一号整体打捞15年后,我国再次对水下古船开展整体打捞。全新的打捞解决方案,见证着我国水下考古事业的日新月异。诸多新技术、新手段的应用,为我国水下考古事业发展提供了新方法、开辟了新思路,也为世界水下考古提供了中国经验。

多学科交叉融合是考古发展的显著趋势。水下考古更是涉及潜水物理、潜水医学、海洋物理、海洋化学、海洋生物、遥感物探、水下工程等诸多领域。从南海一号、南澳一号到长江口二号,每一次探索与发现,都离不开多个部门的合作、科技创新的赋能。在寻找和打捞长江口二号古船过程中,使用了“精海”系列无人艇,智能探测古船位置、掩埋情况、周边环境;海底极其微弱的“波浪能”被高效收集起来,为长时间监测保护古船及船载文物的水下装备充电;分子水平的生物基因研究技术被首次应用于水下考古,通过出水瓷瓶中的稻壳来验证古船的“年龄”……可以说,从发现长江口二号古船到水下调查,再到整体打捞,科技创新融合发展始终是推动古船考古与文物保护工作的关键动力。

水下文物是文物资源的重要组成部分。加强水下文物保护,对于传承中华优秀传统文化,维护国家主权、安全和海洋权益具有特殊重要的意义。自上世纪80年代起步,我国水下考古从无到有,不断发展壮大,但我国管辖水域辽阔,还有许多淹没于水下的文物有待调查、发掘。坚持科技创新赋能,不断拓展水下考古的广度和深度,定能更有效地保护水下文物,在建设中国特色、中国风格、中国气派的考古学中展现更大作为,帮助人们更好认识源远流长、博大精深的中华文明。

新论

坚持创新在我国现代化建设全局中的核心地位

——加快建设教育强国科技强国人才强国②

孙福全

党的二十大报告提出,“以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴”。完成这一伟大历史使命,需要在更高层次、更大范围发挥科技创新的引领作用,坚持创新在我国现代化建设全局中的核心地位,把创新贯穿于现代化建设的各个方面,充分激活创新这个第一动力,不断开辟发展新领域新赛道,持续塑造发展新动能新优势。

创新是一个国家、一个民族发展进步的不竭动力。当前,面对新一轮科技革命和产业变革带来的机遇和挑战,许多国家不约而同把创新驱动作为国家发展的核心战略。我国是世界第二大经济体,已进入创新型国家行列,但在基础研究与原始创新、关键核心技术、产业链创新链融合等方面与世界先

进水平仍有差距。我国经济社会发展和民生改善比过去任何时候都更加需要科学技术解决方案。完善科技创新体系,加快实施创新驱动发展战略,努力实现高水平科技自立自强,方能占领全球新一轮科技竞争制高点。

科技竞争,从另一个角度看也是创新体系的竞争。当今科技创新活动不断突破地域、组织、技术的界限,已经演化为创新体系的竞争。党的二十大报告提出,“提升国家创新体系整体效能”。实现这一目标,要进一步完善党中央对科技工作统一领导的体制,发挥我国集中力量办大事的制度优势,健全新型举国体制。要完善多元化科技投入机制,加强知识产权法治保障,形成支持

全面创新的基础制度。要强化战略科技力量,优化国家科研机构、高水平研究型大学、科技领军企业定位和布局,形成国家实验室体系,统筹推进国际科技创新中心、区域科技创新中心建设,加强科技基础能力建设,强化科技战略咨询。要扩大国际科技交流合作,深度融入全球创新体系,加强国际科研环境建设,形成具有全球竞争力的开放创新生态。

习近平总书记深刻指出:“科技成果只有同国家需要、人民要求、市场需求相结合,完成从科学研究、实验开发、推广应用三级跳,才能真正实现创新价值、实现创新驱动发展。”实施创新驱动发展战略,要坚持“四个面向”,以国家战略需求为导向,

集聚力量进行原创性引领性科技攻关,加快实施一批具有战略性全局性前瞻性的国家重大科技项目,重点解决“卡脖子”技术问题。要加强基础研究,增加基础研究投入,实施好基础研究十年行动方案,突出原创,鼓励自由探索。要强化企业科技创新主体地位,发挥科技型骨干企业引领支撑作用,大力培育高新技术企业和专精特新企业,营造有利于科技型中小微企业成长的良好环境,推动创新链产业链资金链人才链深度融合。要加强企业主导的产学研深度融合,强化目标导向,提高科技成果转化和产业化水平。

科技创新是经济社会发展的重要引擎,是应对许多全球性挑战的有力武器。在以中国式现代化实现中华民族伟大复兴的历史进程中,充分发挥科技创新引领作用,坚持科技创新和制度创新“双轮驱动”,持续提升科技自主创新能力,必将推动我国早日进入创新型国家前列,为建成科技强国、实现中华民族伟大复兴不断作出新的更大贡献。

(作者为中国科学技术发展战略研究院副院长、研究员)