

人民观点

以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴

——深刻领会中国式现代化的中国特色和本质要求⑦

本报评论部

深刻领会、系统把握中国式现代化的本质要求，就要增强贯彻落实的自觉性和坚定性，把这个本质要求落实到各项工作之中，在中国式现代化道路上撸起袖子加油干、风雨无阻向前行，把中华民族伟大复兴的中国梦变为现实

新蓝图鼓舞人心，谋新篇踔厉前行。长三角一体化示范区出台方案，探索跨区域生态产品价值实现机制；海南洋浦港开展封关项目建设，奋力提升港口现代化水平；南方五省区农村电网巩固提升工程全面展开，为超6000万户农村居民提供高质量的供电服务……各地区各部门各有关方面正以昂扬的精神状态、务实的工作作风贯彻落实党的二十大精神，在推进中国式现代化的实践中展现新担当新作为。

以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴，是党的二十大擘画的宏伟蓝图。习近平总书记在党的二十大报告中对中国式现代化的本质要求作出科学概括：“坚持中国共产党领导，坚持中国特色社会主义，实现高质量发展，发展全过程人民民主，丰富人民精神世界，实现全体人民共同富裕，促进人与自然和谐共生，推动构建人类命运共同体，创造人类文明新形态。”这是我们党深刻总结我国和世界其他国家现代化建设的历史经验，对我国这样一个东方大国如何加快实现现代化在认识上不断深入、战略上不断成熟、实践上不断丰富而形成的思想理论结晶。深刻领会、系统把握中国式现代化的本质要求，就要增强贯彻落实的自觉性和坚定性，把这个本质要求落实到各项工作之中，在中国式现代化道路上撸起袖子加油干、风雨无阻向前行，把中华民族伟大复兴的中国梦变为现实。

拓展了中国式现代化，书写了经济快速发展和长期稳定两大奇迹新篇章，不断丰富和发展了人类文明新形态。实践证明，中国式现代化道路符合中国实际、反映中国人民意愿、适应时代发展要求，是创造人民美好生活、实现中华民族伟大复兴的康庄大道。前进道路上，不走封闭僵化的老路，不走改旗易帜的邪路，坚持以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴，我们就一定能把中国发展进步的命运牢牢掌握在自己手中，完成全面建设社会主义现代化国家的历史宏愿。

众一心、共克时艰的磅礴力量。团结才能胜利，奋斗才会成功。以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴，离不开亿万人民的团结奋斗。无论是实现“经济高质量发展取得新突破，科技自立自强能力显著提升”的目标任务，还是落实“健全人民当家作主制度体系，扩大人民有序政治参与”的重大部署，无论是兑现“不断实现人民对美好生活的向往”的庄严承诺，还是建设“天更蓝、山更绿、水更清”的美丽中国，只有把思想和行动统一到党的二十大精神上来，不折不扣抓好党中央重大战略部署的贯彻落实，才能在中国式现代化道路上，不断谱写全面建设社会主义现代化国家新篇章。

人民时评

中华文化数千年延绵不绝，很大程度上是依靠一代又一代人进行古籍整理而薪火相传的

更好挖掘古籍的当代价值

张贺

古籍是中华民族宝贵的精神财富，是坚定文化自信的重要源泉。不久前，全国古籍整理出版规划领导小组印发《2021—2035年国家古籍工作规划》，明确此阶段全国古籍工作重点方向、重点任务、部署安排一批重大工程、重点项目。这是自1958年古籍小组成立以来编制的第八个中长期规划，对推进古籍事业高质量发展、建设社会主义文化强国具有重要意义。

古籍工作不但是学者为之皓首穷经的一个研究领域，更是一项事关赓续中华文脉、弘扬民族精神、建设文化强国、助力民族复兴的重要事业。中华文化数千年延绵不绝，很大程度上是依靠一代又一代人进行古籍整理而薪火相传的。《永乐大典》《古今图书集成》《四库全书》等规模宏大的古籍整理工程影响深远，不仅彰显中华民族热爱文化、崇尚知识的精神底色，更在人类文化传承方面作出不可磨灭的贡献。

党的十八大以来，我国古籍事业发展迅猛，从保护到整理、从研究到出版、从人才培养到大众普及，都呈现出欣欣向荣的景象。目前，我国每年出版的古籍整理类图书有1800种左右。截至2021年底，全国累计完成古籍普查登记数据270余万部，累计修复古籍超过385万叶，培训古籍从业人员1万余人次，制定颁布古籍保护国家标准、行业标准17项。这些新进展、新成果，为传承弘扬中华优秀传统文化提供了更丰富的基础性资源，也创造了更好的条件。

习近平总书记强调：“推动中华文明创造性转化和创新性发展，激活其生命力，把跨越时空、超越国度、富有永恒魅力、具有当代价值的文化精神弘扬起来”。对古籍事业而言，首先要做好整理、保护等工作的基础上，让书写在古籍里的文字都活起来，使传统文化生动活在当下。近年来，一大批结合当下审美习惯、表达形式的文化产品涌现出来，助推更多文化典籍走入寻常百姓家。比如《典籍里的中国》《中国诗词大会》等，生动活泼、有益有趣，赢得广泛好评。还有一些传统文化爱好者以古籍记载为依据，复原传统服饰、再现古书中的餐饮、利用古籍中的字体打造艺术字。这些创意，为古籍的活化利用探索出更多新途径。

让古籍走进现代生活，让更多人看见传统文化的魅力，只是古籍活化利用的第一步，更重要的是深入挖掘古籍蕴含的哲学思想、人文精神、价值理念、道德规范，推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展。古籍经典里蕴含的一些思想观念，如天下为公、民为邦本、为政以德、任人唯贤、天人合一、自强不息、厚德载物、讲信修睦、亲仁善邻等，和当今时代仍具有高度契合性，需要进行充分的阐释转化。找准传统文化与现代生活的连接点，采取人民群众喜闻乐见、雅俗共赏的呈现方式，使之融入国民教育和日常生产生活，才能更好地挖掘古籍的当代价值，为人民群众提供更丰富的文化滋养。

党的二十大报告提出：“传承中华优秀传统文化，满足人民日益增长的精神文化需求”。古籍是中华优秀传统文化的重要载体，通过古籍研究，梳理中华文化的脉络，让古老的中国故事从泛黄的旧纸页中走出来，有助于增强文化自信。结合新的时代特点，搭建好古籍典藏通往当代受众的桥梁，定能把历史文脉更好地传承下去，既擦亮当下人民幸福生活的文化底色，也为后世子孙留下无与伦比的文化遗产。

中国道路中国梦·强国复兴有我

小鞋垫里的大门道

李宁

在不少人的印象里，鞋垫是小时候母亲在煤油灯下“一针一线”缝制出来的。我的岳母就是靠着手剪剪刀、脚踏缝纫机制鞋垫，养活了一双儿女。今天，人们的消费需求越来越多样化、品质化，用老人的话来说就是“脚还是那只脚，对鞋垫的要求却水涨船高”。如果能让鞋垫生产标准化、品牌化，成为一个大产业就好了。这个念头促成了我们的创业创新。

刚起步时，我们通过实地走访参观，结合网上大数据发现，老一辈做的鞋垫，绝大多数都是手工缝制的布鞋垫，自产自销，经常处于卖不远、卖不好的状态。作为一个小众行业，鞋垫还没有形成统一规范的生产标准。于是，推动行业标准化成了我们努力的方向。

不研究不知道，一双小小的鞋垫背后，门道可多着呢！从实地试穿采样到实验室显微镜观察，从大量实验积累到数据整合分析……借助科研力量，鞋内菌群、气味分析等多项行业基础研究成果不断涌现，为行业发展提供了坚实基础。随着相关标准的起草颁布，我国有了第一个鞋垫行业标准，填补了多年以来的行业空白。一双双集科技、时尚、实用于一身的鞋垫进入市场，带动一方百姓在家门口脱贫致富，也渐渐让人们认识到鞋垫这个单品的功能性和重要性。

很多人并不了解相关标准的制定过程，起草一个标准并不是自说自话、闭门造车。标准的制定过程十分严谨，需要经过反复的协商、修改，各方形成共识后才能在全国甚至世界范围内应用推广。花这么大力气制定标准是因为标准水平决定着质量的高低，有什么样的标准，就有什么样的质量。只有进行标准化生产、规范化经营，企业才能真正走上规模化、品牌化道路。靠着标准化的应用推广，很多鞋垫企业走上了产业发展快车道，鞋垫及鞋垫材料研发提速增效，在客户定制、电子商务、国际贸易等方面取得了突破和发展。

标准助推创新发展，标准引领时代进步。标准是经济活动和社会发展的技术支撑，是国家基础性制度的重要方面。推动产业高质量发展，需要进一步加强标准化工作，提升标准化水平。以创新赋能发展，用汗水浇灌梦想，我们一定能推动产业高质量发展，在新征程上创造出新的业绩。

（作者为全国体育用品标准化技术委员会委员，本报记者常钦采访整理）

本版邮箱：mrbpl@163.com（来稿请注明栏目名）
本版责编：李斌 李洪兴 崔妍 孟繁哲

新论

网络文学提质升级需多点发力

顾亚奇

经过20多年发展，中国网络文学已从小众创作走向全民参与。近期中国作协发布的《2021中国网络文学蓝皮书》指出，中国网络文学主流化、精品化进程加快，产业规模持续壮大，国际影响力日益扩大。在提质升级的重要关口，网络文学实现高质量发展需要多点发力。

及线下文旅等多样化的IP转化路径，强化不同艺术形式的连接，促成网络文学多样化输出。“全”也体现在周期之“长”，即打造出一条由文到艺、由艺到媒、由媒到产的文化创意生产模式，有效延长网络文学价值产出周期，为产业发展注入源源不断的动力。

以现实题材为着力点，激发讴歌时代正能量。当前，现实题材创作新成风潮、佳作迭出，如《大国重工》《复兴之路》《大山里的青春》等。网络文学“提质”，要求网络作家胸怀“国之大者”，在全球视野、历史坐标下观察社会、洞察现实。网络作家要切实坚持以人民为中心的创作导向，扎根大地、深入生活，用脚步丈量山川大河，深入田间村寨、行业一线，熟悉“烟火气”，展现出万众奋进的“精气神”。时代风云，改革浪潮或者凡人梦想，这些现实生活是网络文学创作的富矿。唯有聚焦万众奋斗之志、创造之力、发展之果，才能释放网络文学见证时代、鼓舞人心、振奋精神的磅礴力量。

以网络文学“出海”为突破点，开拓国际传播新天地。2021年，网络文学海外市场突破30亿元，海外用户1.45亿人，网站订阅和阅读APP用户1亿多人，覆盖世界大部分国家和地区。《全职高手》《法医秦明》等一批优秀网络文学作品在世界各地广受欢迎。然而，中国网络文学系统化国际传播机制尚未建立，亟待从内容、机制、平台等方面实现新突破。在内容供给侧，网络文学“出海”的“翻译、版权和质量”三大难题有待更好地破解。在传播分渠道，海外推广落地、读者互动营销以及完整的产业链打造等都处于实践探索阶段。网络文学承担着向世界展示真实、立体、全面的中国的使命，需要讲好具有世界影响力的中国故事，展现可信、可爱、可敬的中国形象。

以IP全链路开发为关键点，蓄积产业发展新动能。网络文学居于文化创意产业前端，优质IP的深度开发和多重使用能够拉动相关产业协同发展，带动整个行业的转型升级。当前，视听产品仍然是网络文学实现IP转化的主要方式。与此同时，媒介融合的加速推进、移动互联网与数字技术的广泛应用、读者付费习惯的养成以及超大规模的市场，为网络文学IP开发与转化提供了广阔的空间。下一步，要做好全链路的高质量打造与开发。“全”首先体现在门类之“广”，打造动漫、有声、游戏、短剧以

文变染乎世情，兴废系乎时序。在建设文化强国的征程中，中国网络文学大有可为也应当大有作为。统筹国内国际文化语境与产业格局，内外并举、多点发力，努力实现高质量发展，中国网络文学方能以蓬勃昂扬之势传递主流价值、讲好中国故事。

（作者为中国人民大学艺术学院副院长、教授）



上图：在浙江省绍兴市柯桥区兰亭街道，湿地、田园共同组成江南水乡的秀美画卷。
徐罗杰摄（影像中国）



左图：广西壮族自治区合浦县曲樟乡乡村振兴特色农业示范园中，当地群众在采摘百香果。
林启波摄（影像中国）

前不久，广西壮族自治区合浦县、浙江省绍兴市柯桥区、河北省阜平县、河南省光山县等100个单位，入选2022年国家乡村振兴示范县创建单位。开展乡村振兴示范县创建是2022年中央一号文件作出的部署，有利于激发内生动力、树立文明新风，全面推进乡村振兴工作持续深入。

这正是：开展示范创建，注重抓点带面。推进乡村振兴，共绘美丽画卷。
向阳文

治理者说

把农民合作社办得更加红火

高志国

农民合作社是广大农民群众在家庭承包经营基础上自愿联合、民主管理的互助性经济组织。随着服务能力持续增强，合作内容不断丰富，发展质量进一步提高，农民合作社已成为引领农民参与国内外市场竞争的现代农业经营组织。习近平总书记强调：“要积极扶持家庭农场、农民合作社等新型农业经营主体，鼓励各地因地制宜探索不同的专业合作模式。”党的二十大报告提出：“巩固和完善农村基本经营制度，发展新型农村集体经济，发展新型农业经营主体和社会化服务，发展农业适度规模经营。”近年来，山东省博兴县突出组织融合、服务创优、人才驱动、品牌共建，持续做强做大党组织领办的各类农民合作社，积极推动农民富村强。

推动农民合作社高质量发展，要强化农村基层党组织的领导作用。博兴县12个镇（街道）党（工）委牵头成立了农民合作社联合社，同步组建党组织。作为联合社的组成部分，村级合作社由村党组织书记通过法定程序担任理事会负责人。通过镇（街道）党（工）委搭台、村党组织领办，以党建联建、上下联动、党群联合为主线，推动党组织与合作社同步培育、同步发展，实现了基层党建与乡村振兴的同频共振。

增强农民合作社服务带动能力，要切实解决小农户生产经营面临的困难。为此，博兴县优化财政支农投入供给，整合多头管理、使用分散的涉农资金；推广“强村贷”，帮助5家村级合作社申请到430万元的贷款；在镇级联合社建立核算中心，统一

管理账务，对收益进行分配和再分配，维护村级成员社利益。目前，博兴县已建立较完善的服务保障体系，不断拓展服务领域、提高服务能力，让资源、政策、要素持续向乡村振兴一线集聚，确保农民生产经营能力和农业抗风险水平持续提升。

把合作社办得更加红火，要加大人才培养和引进力度。近年来，博兴县从省内外高校院所选聘专家教授担任科技副镇长，借助他们的专业优势、资源优势，为合作社提供技术支持。同时，高标准建设乡村振兴党员干部培训基地，把村党组织领办合作社负责人、农村致富能手纳入培训范围，让“田专家”“土秀才”上台讲授，培育一批有文化、懂技术、善经营、会管理的“新农人”。持续做好外引内育的工作，建好符

（作者为山东省博兴县委书记）