

走进传统村落⑬

极边古镇 丝路侨乡

水碓社区位于云南腾冲和顺古镇。这里完好地保存了传统风貌、街巷肌理、民风民俗，于2012年被列入第一批中国传统村落名录。

意犹未尽。“极边之地”——云南腾冲。古村环山渐次递升，小河蜿蜒绕村而过。群鸭戏水，村妇捣衣，畅游水碓数日，让人久久舍不得归去。

乡愁之旅，犹如翻读一本流动又厚重的史书。百花吐艳，杨柳含烟，稻田里翻滚出的是一部田园耕读史；驼铃叮当，百年亭台，中西合璧呈现出的是一部文化交融史。

数百年丝绸之路文明的孕育，风俗淳美，代代传承，历史在和顺古镇水碓社区写下独特的注脚。

和顺古名“阳温墩”，当地流传“河顺乡，乡顺河，河住村前过”，故改名“河顺”，后取“士和民顺”之意，最终雅化为今名。

水碓社区党总支书记寸守传介绍，这里是我国西南古丝绸之路的必经之地，早在明朝时，和顺乡民为了谋求生计，便沿着古道前往海外经商。

“过了霜降，各找方向。楸木开花，游子回家。”和顺的民谣唱着游子思归的心情，少小离，老大回。楸木开花，便是游子归家之时。

从一个边陲之地，到文明礼仪之乡，奥秘何在？《阳温墩小引》或许能让人一窥究竟。《阳温墩小引》写于清末，以手抄书的形式流传和顺百余年，可以说是一部近代和顺乡民外出拼搏的必读攻略。

“游有方，急早回，以解亲忧”“做生意，要公平，不欺老幼”……易读易背，朗朗上口，辛酸苦辣的侨旅生活成为通俗易懂的处世哲理。“讲孝道、求和顺，走出去的和顺乡民亦商亦儒亦侨，为祖国、为家乡作出了自己的贡献。”寸守传介绍。



①

传世家风 成风化人

沿着火山石铺就的驿道缓行，村民李建华特意提醒记者注意脚下，中间的石板平整稳当，而两边就稍显坎坷崎岖。“这是灯芯路，中间的材料好，铺起来平顺好走，在过去是专门供老人、妇女和孩子们步行的。”

孝悌、礼义、仁爱、勤俭……在水碓，这些传统美德体现在各个细节之中。不远处的巷道口，一字形石构方门引人注目，门后有木构单坡瓦顶门房。“这是进入各巷道门口的总大门。”李建华说，过去和顺通常都是聚族而居，每一族姓居住的地名和巷道以姓氏或籍贯命名，在巷道设一总大门，便是古代所称的“闾门”。

“风俗淳美”“兴仁讲让”“景物和煦”……闾门门额嵌有题刻，有些闾门两侧还镌刻着有教化之用的对联。随着历史变迁、人口繁衍，先后迁入的各姓人家逐渐杂居，但是这些地名、巷名及闾门一直沿用至今，成为“标识”。

近代以来，和顺名人辈出，有哲学大师艾思奇，著名爱国民主人士、教育家、原云南大学副校长寸树声等。寸守传说：“在一代代传承中，和顺、仁义、坚忍、友爱，这样的家风乡风早已经成为大家共同的价值取向。”

天朗气清，惠风和畅，漫步水碓，脚下斑驳的石板砖和身旁沧桑的墙壁承载着历史的厚重，数百年的时光雕琢了古村的诗情画意。野鸭湖畔，家风文化长廊记载着和顺数百年有口皆碑的家风故事。古树掩映下，半月形的台子上，村民们正三三两两地聚在一起，有的拉拉家常，有的打着太极，观山赏月，谈天说地，一派和谐之景。

云南腾冲和顺古镇水碓社区

风俗淳美 代代传承

本报记者 李茂颖

截至目前

全国共有农家书屋 58.7万家 累计配送图书超 12.4亿册 覆盖全国 基本条件的行政村 全国进行数字化建设的农家书屋 达18万家



②

中西合璧 和顺典雅

“一路沿溪花覆水，数家深树碧藏楼”。在水碓社区和顺小巷的大门口，挂着一副对联，相传是云南籍近代学者袁嘉谷专为和顺乡民所作，这也正是和顺自然生态之美、人文和顺之美的最好写照。

依山傍水的和顺古镇，拥有100多栋百年宅院、8个宗祠、9座寺观，堪称一座民居建筑文化的“博物馆”。上千幢特色民居鳞次栉比，妙在“和”与“顺”。

在沧桑巨变中，和顺的古建筑群沉淀出“和璧隋珠，顺时随俗”的底蕴。中式的月亮门，点缀上西式的阳台，这在上世

纪20年代是一种时髦。如今，走在水碓的巷道上，依然随处可见这样中西合璧的宅院。

“枕山、环水、面屏”，民居群落随形顺势，与邻里一道顺巷而建，和睦而居。村落依山而建于坡地上，多“高墙窄巷”，为的就是不占用良田，节省出种植庄稼作物的土地。

走进一家民居改造的咖啡馆，火山石作基，木质结构的古朴老宅，布局紧凑、用料考究、工艺精良，显得厚重又典雅。水碓的民居多为合院式建筑，一般由正房、厢房、厅房、照壁等基本元素构成。

徽派建筑的神韵、江南民居的雅致、西方建筑的元素……风格各异的古建筑群落兼容着不同的文化符号，不同的建筑文化共存交融又各显魅力，形成了独特的古朴典雅、和顺和谐的建筑风格。

图①：位于和顺古镇十字路口社区的民居“弯楼子”是当地著名的民居博物馆，因其外墙呈曲线修砌而得名。

图②：孩子们在和顺图书馆看书学习。

图③：水碓社区和顺小巷，古朴民居掩映在碧树红花之中，宛如世外桃源。

图④：进入和顺古镇，蓝天白云下，石板坊气势恢宏。石板大道与村中巷道街接贯通，依山就势的民居粉墙黛瓦、回廊转阁，显示出典雅神韵。

图⑤：和顺古镇中的石拱桥，此桥为进入和顺古镇主村落的必经之路。

图⑥：水碓社区的戏台上，人们正在打太极。

资料图片 李钟明摄(人民视觉)

资料图片 段登刚摄(人民视觉)

图表数据来源：中宣部出版局

游览贴士

从腾冲驼峰机场驾车30分钟左右便可到达和顺古镇水碓社区。

水碓依山临水，历史悠久。村中明清时期的古宅、牌坊、祠堂遍布，和顺图书馆、元龙阁、艾思奇故居值得一观。漫步巷道，就可以品味到正宗腾冲小吃，如饵丝、稀豆粉、大救驾、松花糕等。除了畅游古镇，还可于陪河泛舟，感受自然之美。

本版责编：孟扬 肖遥 唐中科 曹怡晴 版式设计：张丹峰



③



④

云南腾冲和顺图书馆

缕缕书香 滋养百年

本报记者 李茂颖

依山而建、房舍密集的村落里，坐落在和顺入村口的中式建筑尤为显眼，这便是和顺图书馆。

建馆94年、藏书10万余册，其中古籍和珍本1万多册。“和顺图书馆的前身是清末和顺青年知识分子组织的‘咸新社’和1924年成立的‘阅报社’。”和顺图书馆历史久远，第九任馆长寸守将其娓娓道来。

拾级而上，“和顺图书馆”的大匾高悬于上，笔力刚健雄浑，这是图书馆的第一道大门，典型的中式飞檐古建筑，宏敞轩昂。再往前走，第二道大门是一道西式风格的三孔圆拱门楼，仿照当时南京东吴大学的校门设计，而铁门是在英国定制的，1938年经海运后又用马帮驮到和

顺，一直沿用至今，斑驳中岁月留痕。

“书自云边通辽阔，报来海外启群黎”。和顺图书馆阅览室正面壁板上挂着这样一副对联，这副藏头联，巧妙地将“书报”二字嵌于其中，正好对应着和顺图书馆的前身“阅报社”。

当时，报刊从上海等地运送到云南边疆，交通困难，耗时良久，一纸新闻都成旧闻。于是和顺华侨们从万里之外订购报刊，改道海路，先到缅甸，再从西南丝绸之路用马帮驮到和顺。

星火燎原，和顺图书馆一直是当地新文化的策源地。“启智化愚，开阔眼界。”寸守说，在当时，和顺图书馆的意义，已经不只是一座普通的乡村图书馆。

1934年春，归侨尹大典带回一部收音机，

捐赠给和顺图书馆，与热血青年一道收听并记录国内外重大新闻，刻印成“和顺图书馆电讯三日刊”，后改为“每日要讯”，向社会各界宣传抗日救国的思想。

和顺图书馆至今仍珍藏着一块雕刻黑板，这背后是一堂珍贵的“最后一课”。1927年4月30日下午，著名滇西教育家李景山先生正在上课，他一边画着吉林省的地图，一边痛斥帝国主义列强抢占东北的丑恶行径，激愤过度，倒在了讲台上。后来，学生们把他当时在黑板上勾画的简图和板书原状做成雕刻，“因刊之，以志不忘”。

如今的和顺图书馆，依然可以看到很多学生和村民在这里读书看报，纸质书籍的借阅量每年高达好几万册。为了满足更多的阅读需求，图书馆还建立了移动电子阅览平台，将馆藏资源免费共享。

“牛羊放到山上吃草，村民自己却卷起裤腿跑来图书馆看书。”寸守告诉记者，爱书读书，百年书香不绝，和顺图书馆是最好的文化印记，更是和顺人民的精神家园。



⑤



⑥